

DIALOGO
SOPRA LA SFERA
DEL MONDO.

DI M. NICOLO' DINALE.

Diuiso in cinque giornate:

Nel quale con breuità si dichiarano minuta-
mente tutte le cose appartenenti al
trattato di essa Sfera.

*Discorso non meno utile , che facilissimo d'ap-
prenderfi da ciascuno.*

ALLA ILLVSTRISSIMA SIGNORIA
DI RAVGIA.

CON PRIVILEGIO.



IN VENETIA,

Appresso Francesco Ziletti. M D LXXIX.

DIALOGO
SOPRA LA SFERA
DEL MONDO.

DIMINICOLA DI NALIE.
Disso in cinque giornate:

Nel quale con breuità si dichiarano minuziosamente tutte le cose appartenenti al trattato di questa Sfera.

Il che non meno utile, che necessario è per tutti da custodire.

ALLA ILLVSTRISSIMA SIGNORIA
DI RAVENNA.

CON PRIVILEGIO.



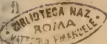
IN VENTITA.
Appresso Francesco Ziletti. M D LXXII.



A GLI ILLVSTRISS.

SIGNORI IL SIG. RETTORE,

& il Senato di Raugia,



SE la perfezione dell'huomo consiste nelle operazioni virtuose, come ci dimostra Aristotile; & se il fare altrui beneficio è una delle più eccellenti cose, che Iddio habbia concessa a mortali, come voleua Pithagora; Certamente, Signori Illusterrimi, io posso al sicuro affermare, che gli Antichi, & antecessori vostri sieno stati huomini perfettissimi, & d'ogni lode dignissimi; e che habbiano lasciati voi delle medesime loro virtù, e perfettioni heredi, & possessori. Percioche quando io considero le magnanime benignità, reali cortesie, & gli innumerabili beneficij sempre vsati verso tutti coloro, liquali, o spontaneamente, o per qualche sinistro caso spinti, peruenuti siano nelle parti del felice Dominio vostro; non sò chi mai narrare li potrebbe, senza farne vn gran libro. Onde se volessimo questa vostra Republica con le antiche da gli scrittori Greci, & da Latini celebrate, assomigliare, potremmo con verità confessare, che, data la debita propotione delle forze di quelle, & di lei, niuna sia mai stata della virtù, e del ben fare più laudiosa; & habbia meglio dispensati i doni, che da Dio le sono stati dati; & sia stata più pronta ad aiutare quelli, che per qual si voglia occasione, di lei habbiano hauuto bisogno: & è auuenuto anco, che non solo richiesta, ma per se stessa s'è più volte mossa a dare altrui aiuto. Era anchor giouanetta, e quasi nouella pianta la Città vostra all'hora, quando i Saraceni occuparono in Puglia il Mon-

te di Santo Angelo, e quiui ordinarono di fare vn ricetto, per poter commodamente non solo infestar' il mare, ma anchora depredando, e scorrendo, trauagliare l'Italia; quando gli Antichi vostri, per desiderio di oltare à tanto male, procacciando per loro Ambasciatori l'aiuro d'alcune altre Città di questa Riviera, armarono parecchi vasselli nell'anno del Signore 788. & di così valorose genti li fornirono, che passati in Puglia vittoriosamente scacciarono quei barbari, nemici del nome Christiano, e liberarono d'un gran trauaglio l'Italia; rendendo tutto questo golfo sicuro. Per la qual cosa acquistò la Città vostra tanto amore di tutti i vicini, & tanta riputatione; che il Rè di Bossina per non lasciar senza premio così virtuosa operatione, & per accrescer le forze alla Città vostra, poi che così bene l'adoperaua, parte le donò, e parte uendè alcune Isole vicine: le quali voi hoggi di possedete: considerando, che questo tornaua anchor nel comodo di quelli habitatori, che meglio sarian retti, e difesi da voi vicini, che dal Rè lontano, & intento à cose di terra, e non del mare. Ma che dico io del pericolo, che sotto entrarono gli amichi vostri per il medesimo studio d'aiutar altrui? Per ciò che quando Bodino Rè di Bossina incarcero Branslauo suo Cugino, e Signore d'alcune prouintie di quel Regno, i figliuoli, e parenti suoi, fuggendo la crudeltà del Re ricorsero nella vostra Città, & i vostri maggiori gli ricenarono amoruolmente, & senza dar orecchie alle promesse, o spauentarsi per le minaccie del Re, che gli domandaua, & non gli hauendo protestaua loro la guerra; risposero à suoi Ambasciatori, che non erano mai per mancare à chi si rimetteua nella fede loro. & se bene uidero quel ingiusto Re ragunar grosso essercito, e uenite in persona contra di loro, nondimeno postisi ancor essi in difesa vollero più tosto sostener l'assedio, & una guerra di sette anni continui, che mancare di fede à quei meschini. Et Dio che è giusto vendicatore delle sceleratezze, e fautore delle buone opere, sollevò di sorte le deboli forze di questa Città vostra, & abbassò quelle del superbo nemico, che alla fine franco delle fatiche, ancor che non satio del male, fu sforzato partirsi con suo danno. Et se bene per isfogare in parte il suo ingiusto odio uccidesse Branslauo, non potè però nocere à figliuoli, e parenti suoi, che i vostri maggiori ditcero loro la vi-

ra, e saluarono l'hauere. Hora se gli Atteniesi (come è scritto) per hauer difeso i descendenti di Hercole, ricorri alla mercè loro, & perciò presola guerra contra Euristeo, furono tanto da gli antichi scrittori celebrati; quanto maggior lode meritano i Rauegi, c'hauendo minori forze; che non haueuano gli Atteniesi, per soccorrer gli assilliti presero la guerra con vn Rè molto più potente d'Euristeo; & non solo la pretero, ma la fecero, e sostenneto così lungo tempo; & alla fine la vinsero. La onde i successori di Boudino veggendo la fede, e la grandezza d'animo de' uostri, furono loro poi buoni amici: & i uostri maggiori dimenticando così segnalata guerra, perdonarono loro, e diuentarono affettionatissimi. Di forte che da poi quel gran Rè Stefano Nemagna spinto da molti beneficij, che da questa Città hauea riceuuti, le donò gran parte del territorio di Stagno. Et la religione de vostri era di forte celebre, e tale la fama de' tēpij, e la buona uita de' Sacerdoti di questa Città, chē Stefano Re di Bossina con la Regina Margherita sua consorte venne in persona nel anno 817. ad visitare le sante reliquie, che anchor hoggi nella Chiesa di santo Stefano Protomartire si conseruano. e fu talmente accarezzato da uostri maggiori, & restò di maniera sodisfatto della bontà loro, che non cessò mai poi di celebrargli. Et la Regina s'inamorò di forte della quiete, e buona religione di questa Città, che essendo dopo alcuni anni morto il suo marito, & volendo esser il restante della uita seruire à Dio in santa uiduità, uscì del suo Regno, & elesse per sua stanza la Città vostra, oue finì la uita, fra le vostre Matrone. Onde ancor hoggi, si conseruano le sue ossa nella detta Chiesa di santo Stefano. Non potè però la bontà, e la religione de uostri maggiori racchiudersi dentro à termini delle provincie più vicine, ma passò ancora alle nationi straniere, e molto remote, le quali tutte faccuano à garra in celebrargli, & ammirargli.

Onde quel buon Luigi Re d'Inghilterra, quando nel 1116. tornando dalla santa peregrinatione di Gierusalemme, & essendo d'una atroce fortuna di mare assalito, e combattuto, fu arriuato a' uostri liti; soleua ringratiare Iddio, non solo perche l'hauea saluato da tanto pericolo, ma perche nel saluarlo l'hauea mandato più tosto quà, che in altro luogo; tanta fù l'amoreuolezza, con

laquale fù riceuuto . anzi hebbe più bolte à dir; che quel perico-
lo gli era stato giocondo, poi che gli hauea dato occasione di co-
noſcer coſi cortefi Signori, & una republica tanto religioſa.

Mà quanta foſſe la fama della fede, e religione di queſta Città,
ſi può bene, non che da altro, da queſto conoſcere: pcioche eſſen-
do nate differentie fra Tuartco (che in Italiano vuol dir Conſtan-
tino) Re di Boſſina, e gli Albanefi, & trattandoſi d'accordo, & non
ſi trouando luogo doue le parti ſ'aſſicuraſſero d'abboccare, du-
bitando di qualche inganno; come fù propoſta queſta Città; la
cui fede era à tutti nota; ambedue le parti ſi contentarono di ue-
nire in eſſa nel. 1388. & hauendo queſto voſtro ſacro Senato co-
me per Arbitro, o mediatore, dal quale furo con gran magnifi-
cenza accolte; acquietarono tutte le loro diſſenſioni, & acquietati
partirono nelli lor paefi; predicando ſempre la grand'equità, e
fede della Republica voſtra.

Mà quanto foſſe da conſidare nella fede di queſta Città, lo dimo-
ſtrò beniffimo quel gran Sigifmondo Rè d'Vngaria, & di Boemia,
& Imperatore de Romani, il quale quando fù rotto da Tur-
chi à Nicopoli nel. 1396. non hebbe ardimẽto di fermarſi in altro
luogo; fin che non arriuò per mare nella voſtra Città; doue non
ſolo dimorò alquanti giorni, per riſtorarſi, non perdonando uoi
per ricreato, & honorarlo, à ſpeſa, o fatica alcuna: mà nel par-
tire non uolſe fidare la uita ſua, ſe non à uoſtri huomini; & voi gli
deſte le voſtre Galee, che lo conduſſero à Segna; la ſciandoui per
raccomandato il ſuo Arcieſcouo di Strigonia amalato, il quale
guarito, fù da uoſtri nobili accompagnato inſino à Vngheria.

Mà ſ' io uoleſſi tutte le lodeuoli opere de gli antichi voſtri rac-
corre, & i ſegni della fede tanto ſantamente offeruata, dimoſtra-
re, non baſtarebbono gli interi uolumi, non che ſi poſſino rinchiu-
dere dentro à termini d'un briue diſcorſo d'una lettera; percio-
che qual coſtanza fù quella nel mantener la fede, che moſtrarono
uerſo quel tanto celebrato Giorgio Delſoto di Seruia; il quale
ſpogliato da Turchi del propio ſtato, ſe ne venne con la famiglia
ſua, e gran copia d'oro, à Raugia, & ripoſe ogni ſua coſa in poter di
queſto ſacro Senato voſtro. & i voſtri non riſguardando alle grã
promeſſe, ne alle maggior minacce de Turchi; di cui tutta Euro-
pa tremaua; mà operando tante ſuppliche per mani de uoſtri Am-
baſciatori,

117
basciatori, mosseno Amuratte Imperator de Turchi à tanta pietà, che stupiro disse. Questa Città non può perire, poi che ha in tanta reputation à mantener la fede, e glouar altrui, & tenendosi dertro Georgio (come era) grandemente obligato à Rauei, soleua fonte dire, che riconosceua la libertà & il regno da essi, nè restò mai di mostrare verso di loro grandissimi segni di beniuolenza (li come quel famoso historico delle cose d'Vngaria Antonio Bonfinio diffusamente tratta nel quinto libro della terza deca, essaltando la generosità & fede de' Rauei) iquali da poi nel. 1441. lo rimandorno con tutta la sua famiglia, e facoltà, accompagnato da uostri nobili infino à Scardona.

Cò quãta poi christiana carità nel. 1451. riceueste quel misero, e profugo Signore Stefano Chertzego. Duca di santo Sabba, non riguardando a tanti trauagli da lui riceuuti per lo passato, uolestè pagarli il mal co'l bene, che oltre l'infinitè carezze, gli faceste un presente di trèta pãni di lana con parecchi drappi di seta, per riuestire la sua famiglia, & corte.

Hora uolendo lasciare un poco le cose antiche, perche il raccorle tutte sarebbe cosa troppo lunga, dirò breuemente alcune delle moderne: come voi Sig. Illustrissimi hauete sempre perscuera to in queste honorate imprese; ne lasciato mai occasione alcuna di mostrare la bontà uostra à tutti quelli, che quã sono mai annati, ò in alcun modo hãno hauuto dell' aiuto uostro bisogno: e toccherò solo alcune più note: ne temerò con dire la uerità di cadere in sospetto d'adulatore: percioche uiuono molti gran personaggi, che ne possono esser ueri testimonij. & tra gli altri, oltre à tutti quelli clarissimi Capitani Generali de gli Illustrissimi Signori Venetiani, che sono per questi uostri liti passati, hauendo da uoi riceuuti tutti quegli ufficij di cortesia, che se gli sono potuti fare; e forse assai più, che nelle loro proprie Città, & luoghi in Dalmatia; Ne può far fede l'Illustrissimo, & Eccellentiss. Marc' Antonio Colonna, il cui ualore, fama, e bontà è tale, che se non fosse hoggi tra'l sangue Romano altro Caualliere, che per le pedate degli antichi caminasse, bastarebbe solo a fare, che noi non ci marauigliassimo; quando leggiamo le gloriose imprese, & i ualerosi gesti de gli antichi Romani, dal cui sangue è disceso il suo nobile legnagio. Conciosia che tornando egli nel. 1570. del mele di Decemb.
dal.

dall'armata christiana, nella quale teneua titolo di Generale delle Galere della santa & felice memoria di Pio V. & comandaua all'armata del Catholico Re di Spagna; uide chiaramente, & pruò la fede, e beniuolenza di questa Città uostra: Perciò che essendo assalito da così gran fortuna, che non si poteua, ne con forze ne con ingegno, o arte alcuna riparare, & essendo di notte, scorse con la galera à uostri liti, & urtando in terra nel porticello di Suburno, lontano dalla Città uostra tremiglia: quelli Contadini con spauenti dell'animo uostro, & effecutori della uolontà, & senza guardare alla pericolosissima fortuna, corsero à gara pronti ad aiutarlo, & à forza di braccia lo liberarono: & hauendone dato aiuto alle SS. NV. Illustrissime, subito su la mezza notte furono mandati alcuni de' uostri genti l'huomini con caualli per condurlo, e gente per accompagnarlo: & condotto nella uostra Città fù tenuto alcuni giorni per ristorarlo da tanto trauaglio; & souenuto di tutto quello, che gli era di bisogno per se, e per le sue genti. Onde quel generoso Signore d'animo ueramente Romano non ha mai poi cessato di celebrare, e predicare i beneficij da uoi riceuuti, & mostrarlene in ogni luogo, & occasione grato.

In oltre ne può essere vero testimonio quell' Illustrissimo, & Eccellentissimo Sforza Pallauicino gouernator generale de gli esserciti Vinitiani, il quale se ben era in compagnia con esso Signor Colonna, nondimeno separato dalla fortuna, quella medesima notte, che fù à 29. di Dicembre, da uoi fù saluato: perciò che essendo alato con tre Galere presso alla Città sotto lo scoglio della Croma, uoi subito senza guardare al pericolo di mare, mandaste alcune barche delle uostre Naui ad aiutarlo: E perche non era possibile per all'hora tirare le Galere in porto; con uostri canapi, & anchora, che le loro non eran bastevoli, faceste fermare, e stabilire le Galere di forte, che poterono tenersi, e resistere alla tempesta del mare, & alla furia de' uenti; li quali cagionauano tanta & tale fortuna, che ne per memoria si ricorda, ne per libri si legge, che mai fosse la maggiore. & voi Signori Illustrissimi sentiate tanto dolore dell'altrui pericolo, e pigliauete tanto piacere di souenire quei nobili personaggi, & per mare, & per terra, che se bene teniste tutta quella notte, molti con gran copia di lumi, & in terra, & su per le mura, accioche quelli delle Gale-

re uedessero per tutto, & si sforzassero di non accostarsi doue fosse pericolo di rompere; Et uoi negliaste tutta la notte nel uostro consiglio, per essere più pronti à prouedere à quello che bisognaua; vi dimenticaste nondimeno del uostro proprio interesse. Perche hauendo mandato la gente, & le gomene delle uostre Naui à soccorrere, e saluare le Galere (parendoui che le Naui uostre si come erano in porto, fossero ancora in sicuro) non auuertiste, che la forza del mare causò, che due uostre Naui cariche di frumento, che quelli di erano arriuate in porto, rompendosi quei canapi e remigi, co' quali restauano legate; furono dalla uiolenza del mare sbalzate fuori del porto (mirabile, e miserabil cosa, non pur à uedere, ma ancora ad udire) & urtando nel uicino lito, se n'andorono in pezzi, & uoi perdeste in essi grandissima quantità di grano, e di più vi perì vn uostro gentil'huomo con più Marinari. E nondimeno (ò inestimabil grandezza d'animo, e misurato desiderio di ben fare) quando la mattina uoi uedeste chiaro il uostro danno, che era in uero grandissimo per la carestia delle uettouaglie, e difficoltà di prouedere; e l'utile altrui; era tanto il piacere, che ui recaua l'hauer saluato quei personaggi con la gente loro, che non solo non si sentiuua da uoi il dolore della perdita, ma si uedeua tanta letitia, & tranquillità ne' uolti di ciascuno delle Signorie uostre Illustrissime, che parca, che uoi haueste fatto quella notte grandissimo guadagno, senza alcuna perdita; e tanta suole essere la giocondità, che si porta dietro al ben operare nelle personemagnanime.

Che dirò io di quel grande animo, che mostraste poi in quelli medesimi giorni? quando il Magnifico Francesco Tro-
no con la sua Galea, seguitato con tanta furia da un Capitano di Corsali, con molti uasselli di Barbaria, non ueggendo altra uia di scampare, si drizzò con tale empito nel porto uostro, che con la sua Galera ruppe le catene, e u'entrò dentro. Et uoi non guardando al proprio traualgio & interesse, ne à molti rispetti, che massimamente all'hora ui poteuano degnamente ilcusare; & non stimando le crudeli minaccie di quei Barbari; ma hora acquietandogli con buone

b ragioni,

ragioni, hora placandogli con humil prieghi, hora spauentandogli con modeste minaccie, & alla fine satiandogli con uostri danari; saluaste la detta Galera con tutta la sua gente. Di che se bene hauete poi patito molti trauagli per le molestie dateui da quei barbari, e danni fattiui nel Monasterio alla Cro-
ma, nondimeno hauete sempre cauato maggior piacere d'hauer fatto quella buona opera, che dolore delle calunnie, garbugli, & danni.

Mà come potrò io lasciar a dietro la pietà, che mostraste quando l'armata Turchesca s'accostò ultimamente a questa Città uostre? Che veggendo uoi le Galere piene di schiaui Christiani di diuerse età, presi per l'Isola soggette à Signori Venetiani: considerando quanto danno potesse resultare, che tante anime fossero menate in cattiuità, massime de piccioli fanciulli; mandaste huomini sopra quelle Galere; e suegliendo tutti i fanciulli, e le fanciulle, gli ricomperaste co' uostri danari. E spartendogli per le case uostre, e tenendogli in compagnia de' proprij figliuoli, hauete restituiti quelli, che ui sono stati richiesti da padri e parenti loro, molti ancora ne restano appiesso di uoi, per non si esser trouati padri e parenti loro, & sono nel timor d'ID DIO, e nella vera religione instituiti.

Debbo io forse tacere qui il beneficio uniuersale, che à tutto il mondo di questa patria ne resulta? E chi può negare, che nelle passate guerre, che i Christiani hanno hauuto à fare con gli infideli, e particolarmente in questa ultima tanto segnalata; quando trouandosi il mondo quasi in due parti diuiso, stando sospeso ogn'uno, s'aspettaua chi douesse il dominio, e la monarchia di lui hauere; ella non sia stata à tutti generalmente un sicuro rifugio: di maniera che non altramente, che se somma pace fosse; ui si uedeua non pure essere esercitate secondo l'usato le mercantie (senza le quali pare, che malageuolmente le Città, e gli stati si possano mantenere) ma ancora conuersare per cagion delle medesime, & hauer commercio insieme con somma concordia; & unione tante diuerse nationi fra loro inimiche; e differenti di costumi, & di religione particolarmente dell'occasione di quella guerra,
le

lequali da tutte le bande concorrendo si riputauano secure in questa Città della uita, e delle facoltà loro. Onde à guisa d'una noua Arca di Noe questa patria nostra d'una marauigliosa tranquillità si trouaua ripiena mentre che di fuori ogni cosa era sommersa e molestata dal dilunto della guerra, e dell' armi. Finalmente senza punto discostarci da tempi nostri, non s' ha egli uisto dopo quella tanta lagrimeuole à Christiani presa di Goletta, di quanto obligo à maggiori Principi di nostra età sia stato cagione questo luogo? Percioche desiderando l' Imperator de' Turchi rihauere alcuni Sangiachi, & altri suoi homini di consideratione, che erano rimasti in potestà de' Spagnuoli, li quali anch' essi non meno bramosi di cauar dalle man di Turchi da se: tanta nobili personaggi Christiani di grande importanza, che erano stati fatti prigionieri, tra liquali era quello non mai à pieno lodato Signor Gabrio Cerbelone: si risolsero ambe le parti, non si trouando nessuno altro modo della liberatione loro, di cambiarli insieme. & non ui essendo altro luogo, doue commodamente, & con sicurezza commune si potesse così lodeuol opera eseguire, senza molto pensarui, si come anco molte altre uolte in simili & altri casi è occorso, furono a un tempo dall' una & dall' altra parte in questa Città, quasi in un sicuro porto condotti i predetti prigionieri, liquali subito giorni rihebbero la loro desiderata libertà. Hauendo ella sodisfattione riceuuto, che poi ciascuno di loro non ha cessato di predicare da questo sacro Senato, Veramente refugio de' miseri, mediatore uniuersale, & osservatore ardentissimo di tutte le uirtuose opere, per le quali da tutto'l mondo meritarebbe essere ugualmente amato, favorito, e difeso, perche sia per beneficio, & utilità altrui, fin che piacerà à Dio, mantenuto per sempre nella sua antica libertà e gouerno. Ma chi dubita, che la bontà diuina per commodo uniuersale non habbia in spetial protectione questo luogo? Veggendo chiaro essere miracolosamente per tanto spatio d'anni mantenuto, fra tanti pericoli, che di continuo da ogni parte gli soprastanno. Ne per tutto questo si può chiuder la bocca a molti huomini uolgari, che in diuerse parti tanto licentiosamente ne parlano, liquali si come delle loro proprie attioni sogliono pochissima cognitiõe hauere, non è marauiglia se così di quelle d'altri cō tanta leggerezza giudichino.

b 2 Ma

Ma p lasciar homai da un cāto i uostri beneficij, delli qual tutto'l mondo ha goduto, e gode, che lungo sarebbe raccontargli tutti: che dirò io di quelli che in particolare fate di continuo a sudditi uostri? à quali mai per alcun tempo hauete fatto pagare gra uezza, ne impositione alcuna: & nell'altre cose gli trattate di sorte, che pare che ui sieno piu tosto fratelli, che uassalli. Con qual prontezza, e sollecitudine prouedete uoi questo uostro Dominio delle cose necessarie? che se bene il paese è sterilissimo, che da uino in poi non produce robbe per un mese dell'anno, nondimeno uoi usate tale diligenza nel prouedercene co' danari publici, che sempre n'habbiamo copia. Ma per essere queste cose a tutti manifeste, & perche se uoleffi raccontarle a pieno, non ne uerrei mai a fine, non mi estenderò piu in esse: ma ben ardirò d'assertare, che non si troui hoggi Dominio alcuno; doue i uassalli sieno con maggior mansuetudine, retti, e gouernati, e doue i Principi per beneficio de sudditi sostenghino maggiori fatiche, e pericoli. Perloche s'ogni uassallo è obligato al suo Principe, quanto maggiormente siamo obligati noi, che sotto così buoni Principi meniamo quieta, & tranquilla uita? Certo l'obligo c'habbiamo è tale, che non faria mai possibile satisfare ad una millesima parte. Onde considerando io, quanto, come uostro Cittadino ui sia tenuto in uniuersale, & in particolare anchora, essendo la mia famiglia stata sempre dalle SS. VV. Illustris. favorita, & accarezzata, sono stato sempre desiderosissimo di mostrare loro la diuotion mia, & non hauendo altra occasione di farlo; Ho uoluto publicare queste mie poche fatiche sotto'l nome loro: accioche insieme io palesi al mondo quanto io debba à quelle, e questo mio discorso possa piu arditamente sotto, nō dirò ombra, ma luce chiarissima del nome uostro, comparire nel cospetto de gli huomini. Priego dunque VV. SS. Illustris. che seruando la loro solita benignità accettino uolentieri quel poco, che da me lor fedelissimo, se ben minimo Seruitore, gli è porto: & non guardino la picciolezza del dono, ma l'animo sincero del donatore, & la fede sua, costantissima in offeruare, e riuereire le bontà uostre, le quali Idio conserui in perpetua felicità.

Dalla vostra Città di Raugia a 10. d'Aprile. M D LXXVI.

Di VV. SS. Illustr. Seruitore

Nicolò di Stefano di Nale.



E gran parte di coloro, c'hanno fin qui, per desiderio di gionar altrui, scritto cose degne di esser consacrate alla eternità, hauessero lasciato adietro gli study loro, dubitando forse, per trattar quelle cose, che da gli altri prima sieno state trattate, doner le fatiche loro esser tenute in poca stima; non si uerebbe per auentura il mondo di tante belle scienze, & arti ripieno. Anzi declinando la natura humana, come ogni giorno si uede; non già tanto per difetto della natura istessa, quanto per dapocagine de gli huomini, liquali hoggi di sondati solo nelle cose, che più tosto disprezzar dourebbero, poco si curano di quelle, che con tãa fatica, e studio sono state da principio in così grande spatio di tempo osservate, & inuestigate, apprendere; verrebbero esse scienze & arti à poco à poco, o del tutto essere spente; o se pur durassero sarebbono senza dubbio in mille errori inuolte, e male intese. Non si marauigliarà dunque nessuno di uoi, s'io pur desideroso di gionare, ho in questo mio breue discorso di Sfera raccolto quasi tutte quelle cose, che da molti belli ingegni sono state intorno à cot'al materia dette. Da giardini delle cui opere hauendo i più vaghi, e leggiadri fioretti scelto, ve gli ho posti in un tale ordine, che se poca fatica non vi sarà graue di prendere, utilità grandissima siate sicuri di conseguire.

Tauola di quello, che in questo

Dialogo si contiene.

Nella prima giornata.



P <i>AL</i> sia il principale subietto del trattato della Sfera. à carte. 8.	8.
Quantità continua, e discreta in che sono differenti.	8
Diffinitione del punto.	11
Punto si uede alle uolte cō l'occhio, & alle uolte l' con intelletto.	13
Tanto fa un punto quanto dui, ò mille insieme positi.	14
Linea che cosa è, & da che è descritta, ò cagionata, ò prodotta.	14
Linee congiunte insieme quando crescono è quando no.	15
Linee di quante sorti siano.	16
Linea in quanti modi si misura.	16
Superficie che cosa è.	16
Superficie da che si descrive.	16
Supficie in quati modi si misura, e parte.	17
Corpo da che si descrive.	18
Corpo in quati modi si parte ò misura.	18

Nella seconda giornata.

Il trattato della Sfera perche si chiama così.	20
Sfera che cosa è.	20
Subietto del suo trattato.	20
Varij moti celesti cagionano varie apparenze in terra.	20
Centro di sfera che cosa è.	21
Diffinitione dell'asse della Sfera.	21
Poli di Sfera che cosa siano.	22
Distinction de poli.	22
Distinction di Sfera in dui modi.	22
Perche il supremo cielo si chiama il primo mobile, e non l'infimo.	23
Perche i supremi cieli sono maggiori de	

gli inferiori.	23
La dimostratione della successione de' cieli in figura.	26
Perche la terra si dice esser quasi punto à rispetto del firmamento.	27
Perche il cielo stellato si chiama firmamento.	28
Perche i sette cieli inferiori si dicono da' pianeti.	29
Divisione di sfera secondo gli accidenti.	29
Angolo retto sferale che cosa è.	29
Tutto il mondo generalmente come si divide.	30
Differenza fra la region tiberea, & elementare.	30
Che cosa sono gli elementi, e quanti possono essere.	30
Cieli a che modo si mouono.	32
I moti de' cieli sotto'l primo mobile.	34
Cieli si muouono sfericamente.	35
Vna opinione falsa, e la dimostratione della uerità.	35
Cieli di che forma o di che figura siano.	36
Cieli per tre ragioni debbono essere sferici.	36
Dimostrazione che le superficie circolari, e corpi sferici siano capacissimi.	37
Per qual ragione il Sole, e la Luna appaiono maggiori nell'Oriente, e nell'Occidente, che nel meridionale.	40
I moti non gnosciano la sfericità, o rotondità della terra.	41
Che la terra e'l mare siano rotondi da Levante in Ponente, e dal Settentrione in Austro.	42
Che la terra non è angolare, ne triangolare.	43
Che la terra egualmente dista dal firmamento.	44
La terra non si moue ne rettamente ne sferi-	

sfericamente.	45	Quanti siano i meridionali, & onde si cominciano contare.	66
Modo di trouar quanto la terra circonda, e quanto è grossa.	49	Quali seruitij habbiamo dalla cognition del meridionale.	66
Nella tetza giornata.		Modo di trouar l'altrezza del Sole, e d'ogn'altra stella, con un breue & util compendio uniuersale.	67
Circolo che cosa è.	54	Diffinition dell'Orizonte e circolo.	69
Diffinition di sei circoli maggiori, e quattro minori.	55 (ci. 56)	Orizonte a quattro modi si prende.	70
Differenze de' circoli intrinseci, et estrinseci.	56	Quali seruitij s'habbiano dalla cognition d'Orizonte.	71
Diffinition dell'equinottiale.	56	Diffinition di dui circoli tropici, e seruitij che da essi habbiamo.	73
Diffinition del Zodiaco circolo, e perche suamaginato.	57	Diffinition di dui circoli polari, e della loro distanza da poli del mondo.	73
Per qual cagione il Zodiaco si chiama uia circolo obliquo, & per qual utilità egli è obliquo.	58	Zona che cosa è, e quante sono.	75
Zodiaco come si distingue.	59	Longitudine, e latitudine delle zone.	76
Circoli celesti per qual cagion si parteno in 360. gradi.	59	Le utilità della cognition delle zone.	77
Zodiaco, & Equinottiale, in quali punti s'interfescbino, & perche al Zodiaco s'attribuisca il principio del primo grado dell'Ariete.	60	Nella quarta giornata.	
Perche al Zodiaco s'attribuisca larghezza di gradi dodici.	60	Di che si tratta nella quarta giornata.	78
Ecclittica che cosa è.	61	Orto, & occaso delle stelle che cosa è.	79
Latitudine de' pianeti che cosa è, e come si misura.	61	Orti, & occasi Poetici, Astronomici, veri & apparenti, cosmici, cronici, & eliaci.	80
Latitudine, e declinatione in che sono differenti, e come si misurano.	61	A che serue la cognition de gli orti, & occasi.	81
Longitudine de' pianeti, e delle stelle che cosa è, e come si misura.	61	Di quali stelle si seruono i Poeti in questi orti, & occasi.	82
Le utilità della cognition del Zodiaco, e della ecclittica.	62	Che cosa è l'orto, & l'ocaso astronomico.	82
A che modo ogni stella, e pianeta s'intendono esser ne' segni.	62	Per qual cagion gli orti, e gli occasi Astronomici si misurano con le ascension, e descension delle Equinottiale, e non con le proprie.	82
Diffinition del Coluro circolo, e quanti siano.	64	Per qual cagion le ascension, e descension del Zodiaco non sono uguali, come dell'Equinottiale.	83
Un Coluro de' dui solstitij, & un'altro de' dui equinottij.	64	Di quante sorti sono gli orti, et occasi Astronomici, e quali effetti producono gli orti, & occasi retti, & obliqui, e perche si chiamano cosi.	83
Utilità della cognition de' dui coluri.	65	In che modo si debbano considerarle queste rettitudini, & obliquità, dichiaratione utilissima.	87
Diffinition del meridionale circolo, e come si muoue.	66		Qua-

Quali termini siano di questi orti, & occasi
nella sfera retta, & quali nella obliqua. 87
Verità della cognition di questi orti, & oc-
casi. 88
Inegualità di giorni naturali, e la cagion di
tal' inegualità. 88
Come si parte il giorno naturale. 89
Diffinition del giorno artificiale, e la cagion
delle sue inegualità. 89
Partimento de' giorni artificiali, e perche si
chiamano bore ineguali. 91
I sette accidenti, che occorrono in diverse
parti del mondo. 92
Bella & utile dichiarazione della cagion de
gli orti, & occasi preposti a' alcuni se-
gni del zodiaco. 96
Sotto'l polo del mondo, doue il giorno è di
mesi, sei, e la notte d'altri sei, in che mo-
do si dourebbe uocare ne' calcoli. 99
Clima che cosa è, e quante sono. 101
Figura utilissima della diffinition della Cli-
ma per tutto il mondo. 104
Nella quinta giornata
Perche gli Autori ne' moti de' pianeti,
trattino prima di quelli del Sole, e non
per ordine. 103
Alcuni belli priuilegi del Sole, oltra gli al-
tri pianeti. 104
Quanti circoli ouero orbi hà il Sole, e come
si deo intender quel passo. 105
Che uoglio dire il circolo nella superfie
della eclittica, & eccentrico. 106
Arge che cosa è, con la dichiarazione de'
tre circoli, che s'attribuiscono al Sole. 106
Lo spatio dell' Anno quanto è. 107
I tre circoli di cadauno altro pianeta, come
s'intendono. 108
Lo equante della luna come s'intenda. 108
Lo eccentrico della luna che cosa è. 108
Capo & coda del Dracone come s'intende.
109

I differenti & e quanti de cinque pianeti

in che modo si intendono uguali fra essi,
& ineguali con quelli della luna. 109
E piccioli de' pianeti che cofa sono. 110
Diretione, retrogradatione, e due stationi.
Per qual cagion alla luna non s'attribuisca
retrogradatione, e statione. 113
La cagion delle directioni, retrogradationi,
e stationi de quattro pianeti. 114
Diretioni, retrogradationi, e stationi di
Venere. 114
Perche i pianeti dimorano piu nella direc-
tione, che nella retrogradatione. 115
Come si conoscono le due interseccioni de'
Draconi, e loro officij. 116
La piu propinqua, e principal cagione delle
eclissationi. 116
Nadir che cosa è. 116
Dimostracion che la luna, e le stelle non hà
no lume da se, ma dal Sole, e come s'inten-
da quel passo, Dio fece dui luminari. 117
Onde auuene, che la luna non patisce eclis-
sation' in ogni sua oppositione. 118
Per qual cagione l'eclissatione della luna
appare piu spesso che quella del sole. 119
La eclissatione del Sole che cosa è, e come
s'intende. 119
Differenza fra la eclissatione del Sole, e
quella della luna. 120
Onde auuenga che non ueggiamo la eclis-
sation del sole in ogni sua congiuntione. 121
Se la luna puo far eclissare altre stelle oltra
il Sole. 121
Per qual cagion Venere, e Mercurio inter-
ponendosi fra noi, e fra il Sole nò lo fan-
no eclissare, come fa la luna. 122
Onde auenga che la nuoua luna apparisce al-
le uolte con le corna in siso, & alle uolte
in contrario. 130
Interseccion del Dracone, stà meglio à dire
de Draconi. 131


IL FINE

N ALE, ben fosti, veramente, in Cielo,
 Onde à noi riportasti i bei secreti
 De' mobil giri suoi, & de' pianeti,
 D'ombra, e di luce; del caldo, e del gelo.
 Le cagion tutte mostri à pelo, à pelo,
 E i maggior dubbi spieghi in sermon lieti,
 E de tuoi campi ricchi honori miei
 Mostrando'l vero senza enigma, ò velo.
 Quantoti deue questa nostra etate.
 E'l tuo dolce, almo, bel natio terreno,
 Che d'un tal figlio hauer si pregia e vanta?
 Non vedran notte mai le tue giornate:
 Ma sempre hauran il Sol chiaro, e sereno;
 E sien mirate, come cosa santa.

Del Sig. Marino Babali.

N ALE che con un stil sì dosto e raro
 Mostraste à noi la gran mirabil opra,
 Come si gira il Ciel, e come copra,
 L'aere il buio, e come vien poi chiaro?
 Che contra quell'in van il tempo auaro
 Di porto nel oblio sue forze adopra,
 Perche salito n'è tanto di sopra,
 Che nuopo non hà più d'alcun riparo:
 Onde io non vofco pur: mà con il nostro
 Mè soglio rallegrar nouo Epidauro,
 E con quei che di noi doppo veranno.
 Voi nome Eterno, egli Corona d'auro,
 Esser, come per bel stellante chiofiro
 Faccia il suo corso il sol, apreso hauranno.

Del Sig. Vettor Besalio.

 **B**EBO à voi detta, ò N A L E, illustri, e none
Rime, e i secreti suoi scopre Natura;
V'insegna Vrania ogn'orto, ogni misura,
Onde ogni Astro si gira, e' l'ciel si moue:
Quinci mostran le vostre Eccelsè prone;
Mentre ergete i pensieri ad alta cura;
Come à Lethe virtù gli nomi fara,
E l'huom, quasi senice si rinoue:
Ricco è d'eterno honor, non d'oro, ò d'ostro
Chi da voi pende, e Patria, e Amici, e Prole:
Splendor del tenebroso Secol nostro.
Ma che? s'un fiore a Maggio, un torchio al Sole
Driſſa, chi purga in lodar voi suo inchioſtro,
Vi sacro l'alma in vece di parole.

Del Sig. Bartolomeo Nale.

BEN gloriâr ti puoi, nono Epidauro,
Via più d'ogn'altra tua fortuna, e sorte:
Poi ch'el ſauor de la ſuperna corte
Volſe arricchirti d'un sì bel Theſauro;
Alſtea del cui valor interno, è Tauro
Stupor affale, e le vielunghe, e corte
De le Stelle, sì ben da lui ſon ſorte
Con quanto ancor ſoſtien l'antico Mauro.
Queſti era in quella mente alta immortale
Eterna Idea, quand'ella con tanti arte
Fea terra, & acqua, & aria, e ſoco, e cielo.
Per che egli il tutto à noi ſpiegando in carte
Di Sfera in Sfera alzato il noſtro Zelo,
Qual ſia'l fattor veggiam, ſe l'opra è tale.

Del



MENTRE di nebbie e tenebroſi horrori,
 Saggio ſcritor, à noi ſpogli le menti;
 E quali ſian del Ciel gli alti ornamenti
 Diſcopri, e' ſecol noſtro ergi e aualori:
 Come le Stelle allhor ch' Apollo fori
 Sparge, dal Mar uſcendo, i rai lucenti,
 Tal ſi veggon reſtar oſcure e ſpentì
 Quanti mai s' hebbe Atene, e Roma honori.
 Quindi hora lo tuo altero nido e mio,
 Di mille Spoglie carico, e di Trofei,
 Felice ſ'alza, e di tè gloria, e vanta.
 Pigliaſti in grembo à la Natura, e à Dio,
 N A L E, i ſecreti, ond' hor i giorni rei
 Laſciano il Mondo, e' chiaro ver l'ammanta.

Del Sig. Marino Claudi.



MENTRE, Spirto diuin, gli alti ſecreti
 Del bel regno celeſte à parte à parte;
 Moſtri ne le famoſe, e dotte carte,
 Orti & Occaſi, d'Aſtri & di pianeti,
 E rendi la cagion per cui n' acqueti,
 Onde Gione benigno, e fiero Marte
 Veggiamo, & altre merauiglie ſparte,
 Che non temon di Morte lacci, ò reti;
 L'alto Motor eterno de le Stelle
 Al Ciel t'inuita, per bearti à pieno;
 Là ve l'alma virtù ſol poggia e ſale.
 Inui con le pregiate Anime, e belle
 A' dì t'attende ſempre mai ſereno,
 Onde ſia nome tuo qui eterno ò N A L E.

Table of Contents

Introduction	1
Chapter I	1
Chapter II	1
Chapter III	1
Chapter IV	1
Chapter V	1
Chapter VI	1
Chapter VII	1
Chapter VIII	1
Chapter IX	1
Chapter X	1
Chapter XI	1
Chapter XII	1
Chapter XIII	1
Chapter XIV	1
Chapter XV	1
Chapter XVI	1
Chapter XVII	1
Chapter XVIII	1
Chapter XIX	1
Chapter XX	1
Chapter XXI	1
Chapter XXII	1
Chapter XXIII	1
Chapter XXIV	1
Chapter XXV	1
Chapter XXVI	1
Chapter XXVII	1
Chapter XXVIII	1
Chapter XXIX	1
Chapter XXX	1

Table of Contents

Introduction	1
Chapter I	1
Chapter II	1
Chapter III	1
Chapter IV	1
Chapter V	1
Chapter VI	1
Chapter VII	1
Chapter VIII	1
Chapter IX	1
Chapter X	1
Chapter XI	1
Chapter XII	1
Chapter XIII	1
Chapter XIV	1
Chapter XV	1
Chapter XVI	1
Chapter XVII	1
Chapter XVIII	1
Chapter XIX	1
Chapter XX	1
Chapter XXI	1
Chapter XXII	1
Chapter XXIII	1
Chapter XXIV	1
Chapter XXV	1
Chapter XXVI	1
Chapter XXVII	1
Chapter XXVIII	1
Chapter XXIX	1
Chapter XXX	1

Circulo dell' Equinoziale.

Gradi minimi delle distanze del Equinoziale. e delle elevazioni del polo

Gradi a m. 19.

16. 44.

24. 10.

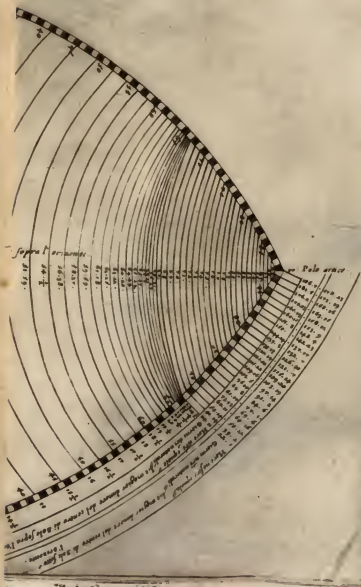
32. 48.

40. 48.

48. 15.

56. 1.

Nome delle guerre maggiori africane.





DIALOGO

SOPRA LA SFERA DEL

MONDO,

Composto da M. Nicolò di Nale Raugo,
& diuiso in cinque giornate;



INTERLOCUTORI,

Nicolò di Nale, & Marino Brattuti.

GIORNATA PRIMA.

SE bene communemente pare, che le Città, e le Prouincie sien più, ò meno lodate secondo la fertilità & abbondanza di esse; nondimeno, se vorremo questa parte ben considerare, trouaremo, che quelle, che di tal bene mancano, non solo non si debbano perciò disprezzare: ma se hanno altre cose, che le adornino e mantenghino, non meno di quelle celebrare & essaliare: percioche la lode non procede dalla fertilità del luogo, che è ben di natura; ma dalla copia degli huomini industriosi & in lettere, & in arme, e nelle arti tanto liberali, quanto mechaniche segnalate; e soprattutto del vero culto di Dio zelanti e diuoti. E che ciò

comunemente è detto che si uenisse senza più o meno in se secondo la fertilità e abbondanza di esse

lode non uenisse dalla fertilità del luogo ma dalla huomini industriosi e in lettere e in arme e nelle arti tanto liberali quanto mechaniche segnalate e soprattutto del vero culto del Dio zelanti e diuoti

A sial

Ad bene anchor che *l'alta rinata ne* *l'ora di Grecia* *non dimeno* *le altre* *di reputazione di Grecia*
 sia vero, ne può esser testimonio la nobil città d'Athene, la quale se bene era situata forse in un de più sterili luoghi di Grecia; auanzò nondimeno tutte l'altre di quella prouincia d'honore e di reputatione; & il suo nome fu sempre con ammiratione ricordato. Il medesimo si può dire d'Italia, la qual Prouincia, se bene è d'alcune infertilità superata, in nome & in gloria non è però da niuna auanzata; perciocche gli huomini di essa sono sempre stati così alle lodenoli attioni inclinati, et à tutti gli essercitij sufficienti, che son riusciti marauigliosi in tutte quelle cose, allequali si sono impiegati: talche non solo in ciascuna arte vi sono sempre stati, e sono huomini eccellenti; ma nelle due principali, dell'arme dico, e delle lettere, si sono tali dimostrati, che nell'una e nell'altra han già voluto con qual si uoglia altra natione gareggiare, e le più volte son restati superiori; & adesso ancora fioriscono in quella prouincia tutte le buone arti, e sopra tutto la vera religione e reuerenz a verso la santa Chiesa. Quello, che di esse ho detto, si può dire ancora di Raugia mia dolce e cara patria; la quale, benche habbia il paese sterile, per esser situata sul lito del mare, & alle pendici de' monti aridi e sassosi; non perciò si può negare, che non sia di molta lode degna; e che in molte cose non habbia hauuto il cielo fauoreuole; perciocche, oltre alla salubrità dell'aire, si troua sempre fornita d'ogni cosa, che fa mestieri per lo viuere humano; e le genii di essa sono di grande industria dotate, et di gran benignità ornate; ma tra le maggiori felicità, che se le possono attribuire, questa credo sia la principale, che dalla prima sua origine e fondatione, che son già circa mille. *chistiana* *senza macula* *et senza* *al di d'oggi*
 anni, s'è sempre nella religion Christiana, senza macula alcuna, conseruata, & alla santa Chiesa sempre s'è obediante dimo-

dimostrata. Di che posson far fede i diciassette Monasterij di diuersi ordini, che nel picciolo e sterile territorio di lei si trouano; oltra la gran copia di Preti tutti di vita esemplare, e gli otto Monasterij di sacrate e chiuse Verginelle, che sembrano alre tanti Angeli, che dentro questa picciola Città si mantengono, & in continue orationi et diuini officij perpetua mercede s'effercitano; oltre che ci si ritrouano ancora cinque Abbati, due Vescoui, cioè uno di Mercana e di Trebignio detto da gli Antichi Tribulium, e vn' altro è di Stagno, che da gli Antichi fu nominato Stegum; e sopra tutti uno Arcivescouo con dodici Canonici, tutti di lettere e d'ottimi costumi adorni, e tutti i religiosi di questo dominio, hanno in esso le proprie entrate più tosto abbondanti, che scarse. Che dirò della tanta copia di reliquie, e di corpi de Santi, che in essa si ritrouano? parte da gli antichi lasciati, e parte ancora nelle rouine della Seruta, Bossina, Macedonia, & Ungharia con molta spesa, e gran pericolo da questo Venerabil Senato adunate, e con gran religione, come si conuiene, custodite & offeruate; le quali son tante e tali, che in questa parte, data la debita proportionione, si può dire, che non ceda ad alcuna altra Città de' Christiani, e molte ne superi. Taccio delle quotidiane elemosine, che del continuo tanto in publico, quanto in priuato ci si fanno. Ma sopra tutto è degno d'ammirazione, che essendo ella situata al confino di Machometani, & Arriani, li quali del continuo per diuersi bisogni praticano tanto nella Città, quanto nel territorio: non dimeno non solo non s'è mai d'alcuna heresia infettata, ma è cagione, che molti d'essi alla vera fede ritornino: percioche soglion molti condurre a loro stipendio per diuersi seruiij le figliuole e figliuoli di questi contigui heretici, e subito

in Ragusa sono 12. n.
ranchi di diuini ordini

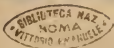
Questi sono detti dagli antichi
Tribulium
Plinio li.
3. ca. 21.

ui sono anche 12. cano.

reliquie de' Santi portate
dal Senat Ragusano raccolte
nella ruina della Seruta
vicina Macedonia, et Ungharia

Ragusa vicina al confino
di Machometani & Arriani

conduecano di molti fi-
gliuoli et figliuole li qua-
li non hanno altro stipendio
che li offriamo a fine che
li tirino dalla loro mala reli-
gione



A 2

fatti

4
fatti gli alla Romana Chiesa riconciliare, nella vera religione gli allenuano & ammaestrano, & indiner si essercitij gli impie-
gano; e questi restan poi sempre ad habitare in questo Domi-
nio, & essi a la lor prole nella vera fede viuono e muouono.

*Per le quali cose si può pensare, che l'addio ottimo e grandissi-
mo le mantenga la sua dolce libertà, nella qual sempre è vi-
uita, che mai è stata da alcuno violata, ò soggiogata; il che,
considerate le forze di lei, e la potenza di quelli, che le sono
stati vicini, & in diuersi tempi nemici, si può meritamente pen-
sare, che per particolare dono di Dio sia auuenuto. La copia
poi delle Navi, la scienza della nauigatione, e la fortezza
nel combattere, che gli huomini di nostra natione dimostrano,
la fanno nota e famosa in ciascuna parte del Mondo: percioche
non è quasi luogo nessuno, doue per diuersi negotij mercantili
la nostra gente non pratichi. Non racconterò già le cortesie,
& amoreuolezze, che questi Illustrissimi Senatori usano del
continuo verso ciascun personaggio di qualunque natione, che
quà per qual si voglia occasione arriui, verso i Christiani per
carità & amore, verso gli infideli per rispetto & timore: tal-
che con quelle indissolubili catene di cortesia legano l'animo
di qual si voglia, quantunque feroce, & indomito; & non ostan-
te che habbino tante e tante spese, oltre all'annuale tributo, che
al Turco pagano, che è marauiglia come le sostenghino; non
porgono però mai à loro sudditi impositione alcuna, anzi nelle
necessità gli aiutano, e come proprii figliuoli gli souuegonò, tal-
che da tutti i lor populi sono amati, offeruati, e riueriti, ne ui ha
alcuno, che non mettesse la vita per seruitio loro. Non lun-
gi dunque da questa mia nobil patria, la qual senza di-
spuiarla, si può meritamente anteporre à ciascuna altra parte
della*

della Illiria, hò io un luoghetto, il quale, se l'amor non mi inganna, anchor che sia per natura arido e sterile, si può non dimenno anteporre à molti luoghi fertili di questo paese; perciocche l'industria & arte tanto da me, quanto da miei contadini usata, ha si ben supplito a difetti della natura, che cauandone le pietre, & inducendomi in noua terra, e si bene adorno di varij arbori ottimi pomi producenti, di pergolati, che ne tempi douuti si veggon carichi d'uue di uarie sorti, di nobili e vaghi fiori, odori giocondi, e gratiosi rendenti, di pregiate herbe con la lor verde apparenza il tutto odornanti, che io con molto mio piacere soglio in quello passar mi il tempo, visitandolo in diuerse stagioni, e di mia mano molte opere in esso facendo, con tanto gusto, che non mi marauiglio punto del gran Ciro, se di sua mano haueua quel suo bel giardino piantato, e coltiuato: perche non sò s'altro diletto si può à questo agguagliare. Et se bene il mio nella magnificenza e grandezza (la quale io non desidero, ne d'essa mi curo; che di quello, che al mio basso grado conuiene, mi contento) ceda di gran lunga à quel di Ciro, lo supera forse nella natural prospettiva, e bella vista, la qual non picciola gratia gli reca; perciocche standomi io in casa, se guardo verso Leuante, veggio il lito del mare, adorno di ricchi palazzì, e steso insino all'antico Epidaurò, la prima origine di questa mia dolce patria; e se volgo gli occhi verso Ponente, scorgo il fertil piano di Breno, e mi torna à memoria, che inui fu situato l'antico Castello Burno, nobilitato, come attesta Plinio, per le battaglie fattene da Romani, & adesso è tutto ripieno di belle vigne, & adorno di biaccheggianti fabbriche; e se giro gli occhi verso Austro, veggio l'ampio mare, non mai senza qualche nauilio da remi, ò da gonfiate vele spinto.

E se

*lungi neutrale, e
ho antenne a ciascu
nante della Illiria*

*beniuitone i un luogo
dell'auere*

lustria di Ciro

*Grandissimo diletto e
agricoltura l'or. Gio. a*

*la bella uita di lungo
abru. le possessioni*

*Breno uicino a Raana
proprietà da Breno et l'or
Lib. 4. ca. ripieno di belle
22. uigne*

beniuitone del mare

E se alla fine riguardo verso Tramontana, scorgo il monte parte di vigne, e parte di chiare acque ornato, le quali da un aridissimo luogo scaturiscono in tanta copia, che spargendosi in molti riuui, grande utilità ne recano, facendo del continuo macinare tanti Molini; non minor diletto apportano à chi le rimirà, e massimamente vicino al fonte, doue sempre si veggono ascender humidi vapori, Et in essi apparire, quando il cielo è più sereno, il celeste arco di mille colori dipinto e distinto.

Ma quello, che colma ogni mia gioia è, che spesso suole qualche bello ingegno quiui visitarmi, doue hor passeggiando, hor sedendo, sogliamo di varie cose discorrere. La onde, non ha molto tempo, che hauendo io nella Città mostrate alcune cose sopra la sfera, ad un giouane di bello ingegno, e di grande aspettatione, detto Messer Marino Brattuti; egli poi mi venne à trouare à questo mio luogo, e si stette meco alcuni giorni; doue oltre à gli altri passati tempi, discorremmo molte cose à tal materia appartenenti; le quali, e per essermi parute utile giouenoli à chi di tale scienza si diletta, e per satifsare insieme à chi men ha pregato, hò voluto raccorre in un breue discorso, Et accioche ognicosa meglio apparisca, l'esporrò apunto in quel modo, che seguirono. Imaginateui dunque, che io sianel mio giardino alla villa, e che Messer Marino mi venga à trouare, dicendo.

Dio vi salui Messer Nicolò Honorando. N. Oh siate il ben venuto Messer Marino mio caro; ditemi qual causa vi ha condotto quà? M. come, non la sapete voi? La utilità, la qual sempre consegno gli scolari dalla conuersatione de Maestri, e la quale io trouo tanta in voi, che non m'è occorso mai parirmi, che non n'habbia portato alcuna cosa mego; però

non

doue apparessa l'arco

il discorso epistolare
l'uso

come l'autore applica
l'animo à rispondere
al suo

Marino.

la conuersatione la natura
della quale non utilità e gli
colori

non ui marauigliate, se io così spesso, & così volentieri vitor-
no à vedere. N. à me è molto grata si la compagnia, come an-
cora il virtuoso animo e desiderio vostro. E con tutto che non
senza piacere io passaua il tempo con questi miei contadini, nel
farmi innestare alcuni arbori, e coltiuar questoluoghetto, per
essere il Mese di Maggio, da spender piu tostone uerdigiar-
dini della uilla, che fra l'adorne fabriche delle Città: nientedi-
meno, tanto maggior consolatione mi reca la uostra grata com-
pagnia, quanto precede la scientia speculatiua ad una opera me-
chanica: percioche penso al certo, che siate uenuto con qualche
dubio, che ci darà occasione di qualche bel ragionamento. M.
à dirui il uero, son gia molti giorni, che io desideraua hauermi
per poche hore scioperato; ma ueggendoui nella Città quasi
sempre occupato, hebbirispetto à negotij uostri, & non ho uoluto
dar fastidio à uoi, per satisfar a me; E dissi meco medesi-
mo, che qui piu tosto ui auanzarebbe qualche poco di tempo, do-
ue con uostra commodità, ò piu tosto con manco impaccio, mi
potrete essaminare sopra quello, che gia mi leggeuete della sfera.
N. apunto mi ha uere recato una cosa, che darà à me delectatio-
ne, & à uoi utilità; e per non perder punto di tempo, accomo-
diamoci qui all'ombra; io per domandarui, e uoi per risponde-
re à tutto quello di che sarete interrogato. Ma con questi par-
ti, che uoi ui stiate qui meco quattro ò cinque giorni: perche vo-
glio che discorriamo bene sopra questa materia, accioche uene
facciate padrone, & non voglio che ce la pigliamo così calda,
ma ci spenderemo d'ogni giorno una particella, dispensando il
restante in altri passatempi; perche la uilla ricerca una certa
giocondità, che gli animi non stieno in assidua cura occupati,
ma che suaghino alquanto, e quasi suaporino. M. Io non era
venuto

il mese di Maggio si deu-
spendere più tempo per uerdi-
giardini della uilla che ha-
adorne fabriche delle città
dubbi de mo uenuto
di ragunare

la uilla ricerca una
certa giocondità

venuto con questo animo; ma poiche à voi così piace, & à me non sta bene disubbidire, eccomi pronto à comandi vostri.

Qual è il
principal
soggetto
de tratta
to di sfe-
ra.

N. Ditemi adunque qual è il soggetto principale nel trattato della sfera? M. è la quantità corporea distinta in diuerse quantità; e qualità corporee. N. E del suo, ouero de' suoi moti non vi ricordate; Non sapete, che questa scienza a partecipa si della matematica, come ancor della fisica? M. è uero;

questa scienza, che si chiama
della matematica o della
fisica.

ma nel presente trattato non si comprende, se non alcuni moti congrui, ouero composti: e de' particolari moti mi prometteste minutamente ragionare nelle theorie de' pianeti; però di quello non ne feci mentione. N. lo doueti almeno accusare, benchè al suo special trattato, come hauete detto, l'habbia riservato. poiche circa le quantità celesti, & elementari, & i loro accidenti habbiamo a ragionare, ditemi se per conseguir questa scienza habbiamo necessitā di qualche altra arte, ouer scienza. M. Sì bene di molte, ma principalmente della Aritmetica, e Geometria. N. E perche questo trattato di sfera, essendo parte della scienza Astrologica, ha bisogno di queste due arti?

Senza l'Aritmetica e la
Geometria si può bene
che ha ingegno della sfera.

M. Percioche questo trattato ha per principal soggetto la quantità de' corpi, e la quantità si diuide in due specie, cioè nella discreta, e nella continua; la discreta casca sotto l'Aritmetica, e la continua sotto la Geometria. N. qual differenza è fra quantità discreta, e quantità continua? M. la discreta considera la moltitudine, e la continua considera la magnitudine, o grandezza, che ci vogliam dire. N. che cosa è moltitudine?

Differenza
fra
quantità
continua
e discreta.

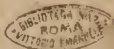
M. la moltitudine è il numero, cioè la congregation delle unitadi, e però l'unita non è numero: N. Deh datemi un esempio, che meglio apprendereò il concetto vostro. M. qual si voglia cosa per se stessa è unita, e non numero; come à dire, hno-

che cosa ha moltitudine
l'unita non è numero
l'unita non è numero

mo, tanto fa, quanto dire un huomo; ma essendo due huomini, non basta dir sempre huomini, senz' a dir, due o tre, li quali due son composti di due unità, cioè di due huomini, e tre di tre unità, cioè di tre huomini. N. Et che cosa è la magnitudine ouer grandezza? M. è come dissi, ogni quantità continua, cioè non separata. N. Datemi un essemplio. M. come a dir, linea, superficie, corpo, e però un huomo per se solo non dinota numero, per esser egli continuo: ma due huomini, per esser quantità separate, e composta di due continui, casca sotto moltitudine, cioè sotto il numero delle due unità. E però quando si dice grandi huomini, si considera la grandezza, ouer la magnitudine di cadauno: ma quando si dice molti huomini, si considera il numero, cioè la moltitudine delle unità. N. Diremi se c'è qualche altra differenza fra queste due sorti di quantità? M. Si bene, perche la quantità discreta può crescere in infinito, ma diuidersi non può già in infinito, se non fino all' unità; e la quantità continua all' opposto, non può crescere in infinito, ma può ben diuidersi in infinito, il che chiaramente si dimostra nel terzo, nel sesto, Et ultimo della Fisica. N. Prouatemi questa con qualche dimostratione, perche se bene l' autorità del filosofo è assai; pur la ragione sempre lascia gli huomini più capaci, che non fa l' autorità. M. l' una di queste riproua l' altra in questo modo. Qual si uoglia cosa è impossibile, che si riduca a niente, come a dir, una linea; adunque se diuido una linea per mezzo, saranno due linee, ecco il principio della diuisione, ouero diminutione della magnitudine, sarà augmento nella moltitudine: di poi diuido di nouo ciascuna di quelle due linee per al metà, in modo che diuentano quattro linee: talche quanto la linea si dimminisce, tanto il numero cresce; perche la linea

B

è quan-

*esempio dell' unita**esempio che una ha magnitudine**consideratione della grandezza**quantità discreta può crescere in infinito ma diuidersi**ragione può più che l' autorità**è impossibile che una cosa si riduca a niente*

è quantità continua, la quale non si può ridur à niente; adunque si può diminuire in infinito, & il numero altresì crescere in infinito: Ma come la magnitudine, ouero la grandezza, non può nel suo crescere, esser senza termini, ouero senza il termine; così la moltitudine ouero il numero non può nel suo diminuire, esser senza il suo termine. N. Dichiarate questi termini. M. Come a dire, della linea retta sono i punti; e della circolare, il termine è essa medesima, cioè un medesimo punto; e della superficie i termini sono le linee; come nel quadrato, ouer una linea, come nel circolo; e de' corpi sono i termini le superficie, come nel cubo, ouero una superficie, come nella sfera; senza i quali termini non potendo esser alcuna grandezza, manco può esser infinita. Così per lo simile nella diminutione del numero, è il suo termine l'unità; però non può diminuirsi oltre il suo termine, cioè oltre l'unità.

N. E l'unità non si può diminuire in due metà? M. Si bene, ma in tal caso il numero non si diminuisce, anzi cresce; percioche di uno si fanno due: perche sempre l'unità è continua; e se in la parti, diventa numero; come s'è provato. N. Qual di queste due quantità è più principale, e à questo nostro ragionamento più necessaria? M. la discreta è più principale, ma la continua è più necessaria; perche la discreta può star per se sola; imperoche si può numerare ogni cosa; ma la quantità continua ha bisogno grande della discreta; perche a uoler esprimere la lunghezza della linea, ouero la grandezza della superficie, et de' corpi, non possiamo farlo senza il numero. N. Dubito di non u'esser venuto à noia con tanto prolissa digression, e forse à questo nostro negotio poco necessaria. M. Come à noia? anzi questo discorso mi

so mi

so mi ha diletto, perche le cose da noi udite in questo modo mi riduco à memoria, & imparo le non udite; oltra che questo mi par molto necessario à sapere. N. Orsù, da poiche hauete detto la quantità continua esser più necessaria, e così è in effetto, (perche come fu detto, la scienza di sfera consiste circa i corpi celesti, & elementari, cioè è circa le quantità continue) uoglio che ragioniamo prima circa pochissimi principij à tal opera necessarij, con maggior breuità che sia possibile: attento che molti circa di ciò hanno ragionato à pieno; ma non manchiamo ancor noi toccarne alquanto. E però ditemi, quanti sono i primi e principali termini nella quantità continua?

M. sono quattro, cioè punto, linea, superficie, e corpo. N. Ditemi la diffinitione del punto. M. Punto è una cosa tanto picciola, che non ha parte, talche non si può partire, ne diuidere. N. hora mi pare, che contradichiate à quello, che poco auanti hauete detto. M. mostratemi doue io mi contradico. N. Voi diceste, ch'ogni cosa per se denota quantità continua, la qual è diuisibile, non solamente in due, o in tre parti, ma in infinito. M. certo che questa pare chiara contraddittione: ma così lo diffinisce Euclide, Principe de Matematici. N. Deh pouero Euclide, quanti falsi accusatori se gli sono leuati contra à tempi nostri; ma non è marauiglia, perche essendo stato bandito per tanti anni e secoli, hora pare che sia stato rimesso alle mani di pochissimi, & per tanto la lunga assenza ha causato che non è conosciuto, ne inteso. M. Che volete voi dire? N. Dico, che voi e molti altri non solamente à bocca, ma etiam diuolando in opere mandate in luce, l'accusano di cose, che egli mai non ha sognate, e doue hauete voi trouato, che Euclide habbia detto, che punto è una cosa? dice bene, che

la sfera non è una cosa
i capi celesti e deum

quanti termini sono
nella quantità continua

Diffinitio
ne del pū
to.

Contraddittione della
quantità continua

Euclide bandito molti
anni hora è stato rimesso

punto è di cui parte non è, ma non dice punto è una cosa.

Chloria chloris

M. che importa se ha detto, o non detto, è una cosa? basta che habbia detto punto e; perche s'è, dunque è essentia, & essendo essentia saria divisibile; per il che ne io son del tutto capace di questa sua diffinitione, perciocchè essendo essentia, debbe esser divisibile; e pure questa verità contradice à quella mia falsa opinione, che poco innanzì haveua. N. al contrario, questa falsa opinione contradice à quella vera, che prima diceste.

termini primi della
la capo all'uscio
negli

M. Di gratia caxatemi di questi dubbij. N. E che dubbio è questo: non sapete che punto è de' primi termini nella Geometria, e che li primi termini si conuiene hauergli per uera verità, e dignità, attento che sono i semplici suppositi: ma lasciamo star questo, e torniamo al nostro dubbio; Et alla apparente contraditione; la qual prouiene, perche voi non fate differenz a fra la essentia, che dinota il genere generalissimo, e la quantita continua: delle quali due cose la prima può esser diuifibile, Et indiuisibile; ma la seconda bisogna che sia diuifibile in infinito.

la cassa del prediatore
non può liquidarsi

M. vorrei qualche effempio di questo. *N.* à daruelo; ditemi, l'anima dell'huomo, che è in tutto il corpo, può diuidersi, ò nò? *M.* Messer nò. *N.* E la voce d'un predica-

lettere,

lettere, doue ciascuna hà il suo nome impostole; e così la bisogna chiamare. *M.* vorrei una cosa da voi, s'è possibile, che mi faceste veder questo punto. *N.* hauete a sapere, che il punto tal volta si può veder con l'occhio, & tal volta con la mente.

M. che vuol dire, che non si può veder, sempre con l'occhio. *N.* Dirouelo, quando il punto è nella linea, ouero nella superficie, come à dire, nella bianchezza della carta, ouero d'un

Punto al
le volte si
uede con
occhio, al
le volte
con l'in
telletto;

dado, all'hora si può ueder e con l'occhio, e con la mente; ma quando il punto fosse dentro in qualche corpo, all'hora conuiene vederlo con l'occhio della mente, ò vogliam dire dell'intellet-

to; come à dire, quando fosse dentro in un dado, ò in un pomo, doue con gli occhi del corpo non si può penetrare, se già non s'hauessero quelli di Linceo, l'acutezza de' quali era tale, che nè le mura ancor impediuanò; che non scorgesse le cose,

la acutezza dell'an
di Linceo

che dopo esse erano, se crediamo alle favole de' Poeti. *M.* Sta bene, ma fatemelo vedere, ò all'uno, ò all'altro, ò à tutti due i modi. *N.* son contento; ma ditemi prima, se uno, che vede il tut-

chi uide il tutto
il mezzo

to, veda ancora il suo mezzo, ò cò l'occhio ò con l'intelletto. *M.* ma senza dubbio chi vede il tutto, vede ancora il suo mezzo.

N. Dico adunque, che il mezzo, il quale è equidistante da gli estremi opposti, quello è il vero punto. *M.* hora son io in maggior dubbio che mai, perciocche essendo linea superficie e

corpo, quantità continoue, per conseguente sono diuisibili in infinito, onde essendo punto in una di quelle, seguirebbe, che il punto ancora fosse diuisibile. *N.* questa conclusione è falsissima,

perche essendo il punto, (come habbiamo detto) il mezzo fra gli estremi opposti, quando fosse diuisibile, poniamo caso, in due parti, seguirebbe, che di uno punto si facessino due punti; adunque sarebbon due mezzi fra li medesimi estremi, il che è impos-

punto è il mezzo
fra gli estremi opposti

sibile;

Tanto, è
più pun-
to, quan-
to più pun-
ti posti in
sieme.

sibile. M. hora di tutto son chiaro, che il punto non ha, ne può hauer parte: ma se non ui rincresce, chiaritemi ancor un altro dubbio, quando si ponessero insieme due ò tre punti, che cosa farebbono? N. farebbono di nouo un punto. M. adunque due ò tre non son più che vno? N. Sì bene, sono più nel numero, quando sono distinti, cioè discreti, ma posti insieme, tanto fa un punto, quanto mille. M. che cosa fantastica: E onde proviene questo? N. proviene, perche i punti non hauendo parte, posti insieme, conuiene, che un punto tutto tocchi l'altro punto tutto, e però non cresce. M. Di questo ancor son chiaro. N. mi piace imperoche essendo il punto sì picciolo, che non ha parte, a dire il uero mi vergognaua che noi fussimo tanto lunghi à parlar di lui. Però se volete chiarirui meglio, vedete il Filosofo nel sesto della fisica; ma dubito che uisarà più lungo, e manco chiaro di noi: tutta uia, lasciamo stare il punto, cioè il primo termine; e veniamo a ragionare del secondo, che uoi diceste esser la linea. E prima ditemi, che cosa sia la linea? M. linea è una semplice lunghezza, senza alcuna larghezza. N. Da che è causata questa linea? N. dal transitò del punto, però che, come fu detto, il punto nò ha parte, adunque nò ha nè lunghezza, nè larghezza, nè grossezza. N. datemi un essemplio. M. imaginamoci che vna palla d' Archibugio passasse un legno ò una massa, di cera, quella palla disegnarebbe in quella cera tanta lunghezza, quãto sarebbe longo il transitò di detta palla; disegnarebbe ancora larghezza, o grossezza conforme, e uguale ad essa palla; ma perche il punto non ha larghezza, nè grossezza, facendo il suo transitò disegnarebbe sola lunghezza, senza larghezza, ò grossezza. N. Orsù io voglio da voi un contracambio: poco auanti, io vi feci uedere

Linea,
che cosa
è.

l'ultima designatione
per sapere che sia linea

il punto, fate uoi veder à me la linea. M. uolentieri, ma ditemi prima, se uoi uedete questa scrittura fatta dal negro sopra il bianco? N. come nò, veggola? M. dico adunque, che queste lettere negre hanno la loro larghezza, la qual termina con larghezza bianca, e dico, che che fra il detto negro è il bianco, è un termine comune, che non può hauer larghezza ne grossezza alcuna, se non sola lunghezza, perche il termine del negro è l'istesso termine del bianco, ne sono due termini, e però non hanno ne larghezza, ne grossezza, perche la negrezza e bianchezza non sono corpi, ma sono gli accidenti nel termine del corpo. N. la hauete deffinita bene.

M. se la ho deffinita bene, procede dalla buona cognitione del punto. N. adunque se la linea si descriue del punto, il qual non si può partire, per lo simile anche la linea, non si potrà partire. M. messer nò quanto alla larghezza e grossezza, perche non l'hà: ma la sua lunghezza si può ben partire in infinito. N. nel nostro ragionamento del punto, fu deffinito, che se due ò piu punti si ponessero insieme, non crescerebbono, e tanto sarebbe uno per se, quanto mille insieme. è uero questo ò nò? M. è verissimo. N. E delle linee, che opinione hauete, componendo insieme due ò piu linee, cresceranno, ò nò? M. Le linee possono crescere, e non crescere. N. in che modo possono esser veri questi due contrarij? M. per le contrarie positioni. N. prouatemi questo. M. Eccon la proua: tutte le cose che congiunte insieme si toccano tutte, & intere, mai crescono, come poco auanti fu detto; ma quando congiongendole, la parte d'una si tocca con la parte d'altra, sempre crescono. N. Date mi l'essempio. M. Eccouelo i punti, come si è detto, non hanno larghezza, ne grossezza, ne lunghezza, però congiunti insieme

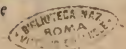
opinione della linea
al punto

lunghezza insieme
una è la stessa linea per se
non ha quanto alla

Le linee
congion-
te insieme
alle
molte cre-
scono, &
alle molte
non cre-
scono.

se non si toccano le parti

me



me non crescono, perchè non hanno parti, talche non si toccano in parte; ma uno tutto tocca l'altro tutto, si che tanto è uno, quanto mille: per lo simile la linea congiunta con l'altra in modo che la lunghezza d'una si accosti alla lunghezza dell'altra; subito faranno tutte due quanto una, perchè non hauendo el leno, ne larghezza, ne grossezza, non posson crescere in larghezza, ne in grossezza: Ma quando il capo d'unatocchi il capo dell'altra, crescono e diuentano piu lunghe, perchè tutte hanno le loro lunghezze, e la parte di lunghezza d'una tocca nella parte di lunghezza dell'altra. E questo dimostra il Filosofo nel luogo da noi poco prima citato. N. di quante sorti si trouano le linee? M. di due, cioè retta e torta. N. che differenza è fra esse? M. la retta è fra due punti la piu breue, & la torta non è la piu breue. N. A quanti modi si puo mesurare e partire? M. in vn modo, cioè nella lunghezza. N. hor su per non esserui tedioso lascierò star questo secondo termine, che è la linea, e verrò, se ui piace, a domandarui del terzo.

Le linee di quante sorti sono.

Linea in quäl modo di si misura.

M. purché non increzca a voi, a me sarà molto grato, perchè io trouo esserci assai mag gior utile, che nò è la fatica, e fastidio non ci sento io punto, anzi non potrei far cosa che piu mi dilettaffe. N. ditemi adunque, che cosa sia il terzo termine in matematica, parlando sempre circa la quantità continoua. M. il terzo termine è la superficie. N. che cosa è la superficie? M. è un spatio che ha lunghezza e larghezza senza alcuna grossezza, della quale il termine è una o uero piu linee.

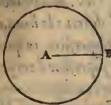
Che cosa è la superficie.

La superficie da che si descrive.

N. Come si descrive? M. Dal transito della linea, con questo però, che vno de' suoi termini non passi per il luogo dell'altro suo termine. N. Datemi l'essempio di questi transiti, a che modo descriuono, & a che modo non descriuono la superficie. M.

M.

A B C



M. Guardate questa carta; sia linea. a. b. trasferendosi in modo, che il suo termine. a. venga al. b. di necessità il b. venirà al. c. e così non descriverà alcuna superficie, ma transferendosi. a. al d. & b. al. c. sarà descritta la superficie a. b. c. d. & perche le linee non hanno grossezza, mancò la possono includer fra esse, però le superficie non hanno grossezza. e se di detta linea il termine a. stesse fermo, e che il b. si muovesse fino al. c. descriverebbe la su-

descrizione della linea

limitazione della superficie

perficie. a. b. c. che sarebbe parte di circolo; e se passasse il detto. b. oltre del. c. fino al suo primo luogo, onde fu partito, descriverebbe perfetto circolo. N. in quanti modi si può misurare, ouero partire la superficie? M. in due modi, cioè in lunghezza, & in larghezza, perche ogni cosa si puo partire nel suo simile, cioè linea in linee, superficie nelle superficie, e corpo nelli corpi, e per lo simile con quelli si debbe misurare, cioè linea con linea, superficie con superficie, e corpo con corpo; & così suono cò suono, etempo cò tempo, qualunque altra cosa si misura con l'altra di sua medesima natura, si come il Filosofo chiaramente dichiara nel decimo della Metafisica. N. ditemi, se le superficie sono tutte simili. M. non sono simili, pero che alcune sono piane, come triangolo quadrato e circolo, e molte altre; ma alcune poi sono sferiche, ouali, lenticulari & altre simili, delle quali alcune sono conuesse, & alcune concaue: come appare nella scorza del pomo arancio, che ha due superficie, la prima

Superficie in quati modi si misura.

linee si misurano la superficie.

div. x della figura superficie non sono simili

della descrizione della superficie della scorza del pomo arancio

C

conuesse

conuessa e gialla, cioè la superiore, & la seconda concava, e bianca, cioè l'inferiore. N. E pare, che con questi nostri lunghi, & forse troppo minuti discorsi habbiamo incresciuto al Sole, che a furia va calando, per ascondersi da noi, però ueniamo al quarto termine con maggiore breuità si possa. E prima ditemi, qual haucte per il quarto termine in questa quantità continua. M. il corpo. N. questo corpo da che si descrive? M. dal transitò delle superficie. N. in che modo? M. si come dal transitò del punto si descrive la linea, e si come dal transitò della linea, si descrive la superficie, in quel medesimo modo si descrive dal transitò della superficie il corpo. N. accerto per adesso, & ammetto questa nostra definizione, ma con tempo voglio mi diciate, se il corpo si può comporre del transitò della linea, o no. M. mi par di no. N. già u'ho detto, che non la voglio disputar questa sera, ma doman si. Ditemi adesso, il corpo in quanti modi si può misurare, ouero partire? MARI. in tre modi, cioè in lunghezza, in larghezza, & in grossezza. E si come le linee si misurano con le linee, e le superficie, con le superficie, così ancora li corpi con li corpi: & li corpi si diuidono nelli corpi, come chiaramente dice il Filosofo nel ante detto decimo della sua Metafisica. N. di quante sorti si trouano li corpi? M. di cinque sorti regolari, e di infinite non regolari. N. li corpi quali, & quanti termini hanno? M. li termini delli corpi sono una, ouero piu superficie, come a dire, la sfera ha uno termine, cioè la sua superficie conuessa, le piramidi poi, e cubi, e diuersi altri corpi hanno piu termini, cioè le lor superficie piu o meno, secondo la quantità & numero delle lor faccie. N. certo questi nostri ragionamenti bastarebbono per una in-

introduzione

definizione del calor del sole

quarto termine della quantità continua

se il corpo si può comporre del transitò della linea, o no

quanto in quanti modi si possa misurare, et partire

corpi si trouano di cinque

troddatione di Geometria, non che di sfera. Però bastici questo per questa sera, & andiamocene un poco per il giardino à spasso, tanto che sia in ordine la cena, e domani ragionaremo sopra il primo capitolo del nostro bello Autore Gioanni sacro bosco, e così questi pochi di spenderemo la mattina pèl fresco in diuersi spassi, e dopo desinare, per euitar il caldo, che sul mezzo giorno si fa sentire, seguireremo riposatamente le nostre esaminationi. M. facciasì tutto conforme al uoler uostro.

Il fine della prima Giornata.

DIALOGO

SOPRA LA SFERA DEL

MONDO.

INTERLOCUTORI,

M. Nicolo di Nale, & M. Marino Brattuti

GIORNATA SECONDA.

NICOLÒ. Deh ditemi di gratia, che cosa scriueui voi stamane, mentre che io attende-uo à contadini, che acconciavano quelle mie cosette. M. à dirui il vero, io ho tutta questa notte fantasticato, cerca l'esaminationi nostre di hier sera, e per non dimenticarmele mi posi questa mattina à scriuere, quanto mi restaua nella memoria.

C

2

N. hauete



il xiiu con la
dimenticare le
uite.

N. hauete fatto bene, e hora che uorreste? M. vorrei sì come hier sera mi diceste, che mi faceste una esamina circa il primo capitolo della sfera. N. facciasi; e ditemi prima, questa scienza, perche si chiama di sfera? M. perche contiene la cognitione del Mondo, cioè degli elementi e cieli, che sono di forma sferica. N. E che cosa è sfera? M. il sacrobosco pone due deffinitioni. La prima d'uer, che da Euclide nella prima parte del suo undecimo così è descritta, Sfera è transito della circonferenza della metà del circolo, la qual fermato il suo diametro, si gira fino che ritorni al suo primo luogo. Et ad altro modo dice, che Teodosio così la diffinisce. Sfera è corpo solido d'una superficie contenuto, nel mezzo del quale è un punto, dal quale tutte le linee rette prodotte fino alla circonferenza, anzi per dir meglio fino alla sua superficie sono eguali. N. Che differenza è fra queste due diffinitioni? M. Euclide deffinisce Et insegna il modo di descriuerla, e Teodosio, essendo già descritta la deffinisce. N. ditemi se l' può deffinir in qualche altro modo? M. si bene, sotto altre parole, ma che tornino al medesimo senso, come a dire, sfera è corpo, di cui il centro è equidistante da tutti i suoi estremi. N. qual soggetto è principale nel trattato della sfera? M. gli cieli con gli elementi, e li loro moti, e principalmente il primo mobile, per il quale ogni dì e notte si scorgono varie apparitioni, causate da la varietà de gli altri moti, de cieli inferiori, però che se di tutti i cieli fosse uno istesso moto, sarebbe vn sol cielo, Et in tal caso non sarebbono in alcun luogo di giorno in giorno varie apparenze, anzi sempre uniformi; ma per esser piu moti, però sono piu cieli, Et ogni giorno varie apparitioni. N. in quante parti diuidono gli Autori questo trattato di sfera?

M. in

Perche
questo
trattato
si chiama
di sfera.
Che cosa
è sfera.

Definitione di euclide sulla
che cosa è sfera

Definitione di Teodosio
della sfera.

Che differenza sia
tra le diffinitioni di
euclide e di Teodosio

Soggetto
del trat-
tato di
sfera.
Per uari
moti
celesti na-
rie appa-
riti in
terra.
Perche
sono piu
cieli e non
un sol cie-
lo.

M. in tre parti principali, e la quartapla tosto attiene alle teoriche de pianeti, la quale à dirui il vero non intesi bene, quando mi leggesti la sfera. *N.* ve'l credo, ma per adesso contentatevi di quel tanto, fin che (piacendo a Dio) vi farò intendere le teoriche, & all' hora la intenderete à sufficienza. ma per esser tal scienza difficile, à chi non è ben matematico, però prima mi conuien porui auanti un libro delle figure, alcune mobili, & altre immobili, mediante le quali intenderete Tolomeo, Purbachio, con altri auttori, che di teoriche hanno trattato con assai maggior facilità. ma per tornar al nostro ragionamento ditemi di che tratta la prima parte, ò primo capitolo di sfera? *M.* il primo capitolo tratta nel primo loco delle diffinitioni necessarie à tutta la scienza di sfera, e nel secondo luoco tratta delle diuisioni di sfera, e nel terzo tratta del sito, forma, e natura degli elementi, e cieli. *N.* cerca le diffinitioni della sfera farò pensiero di hauerne parlato à bastanza. ma qual' è la diffinitione del suo centro? *M.* il centro della sfera è un punto nel mezzo, dal qual tutte le linee prodotte alli estremi della sfera sono eguali. *N.* E la deffinition del suo asse? *M.* Asse di sfera è una linea retta, che passa p' il suo centro applicando le sue estremità alla superficie di essa sfera, la qual si volge attorno al detto asse, che sta immobile. *N.* vi resta diffinir li poli. *M.* Poli sono le due estremità dell' asse, che sono due punti nella superficie della sfera, benchè si volga, essi stanno immobili, per esser termini dell' asse immobile. *N.* come è possibile volgendosi la sfera, che gli suoi poli non si volgano? *M.* perche la sfera si volge sfericamente, come corpo diuisibile nelle parti, talche doue sitroua hora una parte di essa, ne succede un' altra in detto luoco; & il punto (come fu detto

sfera si diuisi in 3 parti principali

scienza della sfera
che sia difficile

quia di Tolomeo
et Purbachio

che se tratti nel p.^o
della sfera nel 1.^o d.^o

Centro di
sfera.

Asse di
sfera.

che cosa siano li
poli

volgendosi la sfera
li poli non si volgano

Distintio
de poli.

detto) è indiuisibile nelle parti, però non può hauer detto mo-
to sferico, si come lo ha il corpo di sfera. N. ditemi se gli è
alcuna distintione fra essi poli. M. si bene, perche uno si
chiama artico, seuentrionale, & boreale; l'altro si chiama an-
tartico, meridiano, & australe. N. Che differenza è fra
essi? M. questa, perche gli habitatori oltra l'equinottiale,
verso quel polo che si trouano, quello sempre gli appare, e quell'
altro sempre se gli occulta. N. datemi l'essempio. M. A
noi che ci trouiamo oltra l'equinottiale verso il polo artico,
sempre il detto polo appare, e l'antartico sempre ci sta occulto,
parimente à quelli, che si trouano oltra la equinottiale verso
il polo antartico, sempre il detto polo appare, e questo, cioè l'arti-
co, sempre gli sta occulto. N. come diuidono gli Autori la
sfera? M. in due modi principali, cioè secondo la sostanza,
& secondol' accidente. N. dichiaratemi queste due diui-
sioni particolarmente. M. la sostanza è principal essentia
del modo, cioè gli cieli con gli elementi, e le parti di quelli, co-
me a dire cieli de pianeti e di stelle fisse, primo mobile, Zone,
Climati, Circoli, a simiglianza de quali si compone l'instru-
mento della sfera, mediante il quale si fanno le dimostrazioni
à persone idiote, e massimamente à quelli che non sono mate-
matici. La seconda diuisione, cioè secondo l' accidente, e la
varietà dell'apparenze à noi, secondole diuerse habitazioni
de gli huomini nella terra; com'a dire, le varie elenationi de i
poli, le uarietà de i giorni e delle notti, i varij crisi co'casi di stel-
le; i uarij meridiani, & orizzonti, e molti altri accidenti, che
per la rotondità celeste e terrestre, mediante diuersi moti cele-
sti sono causati, come diffusamente della sostantial parte nel
primo e secondo capitolo del Sacrobosco si contiene. N. la
sostan-

Diuision
di sfera
in due
modi.

a sostanza della
sfera che sia

i accidenti che ha

sempre

sostantial parte in quante parti si distingue? *M.* principalmente in due, cioè nella celeste, e nell'elementare. La celeste poi si divide principalmente in noue cicli, e la elementare in quattro elementi. *N.* dichiaratemi prima i noue orbi celesti. *M.* nel primo mobile, & in quello di stelle fisse chiamato firmamento, e ne lli sette de sette pianeti riservando la ragione di sfera di trepidatione, della quale il Sacrobosco non ragiona: per esser piu tosto parte, che attiene alle Teoriche.

N. in ogni modo per adesso non ragioneremo, se non di quanto attiene alla sfera del Sacrobosco; ma ditemi, perche la superiore si dice il primo mobile, e non l'infima? *M.* per esser il suo moto piu propinquo al principal motore, che è il Sommo Dio: ancora si chiama primo mobile, per esser principe di tutti i moti, che tutti rapisce con il suo moto, come moto piu potente, e piu veloce.

N. ditemi, se le noue sfere celesti hanno egualità fra loro? *M.* si bene nella forma per esser sferiche, ma non nella grandezza: impero che sempre la superiore include in se & contiene la inferiore; e sempre il contenente è maggior del contenuto, come dimostra il Filosofo nel quarto della fisica, benché il matematico lo prouarebbe a molti altri modi. *N.* ditemene uno il piu facile. *M.* il superiore è piu discosto dal centro, e per conseguente il suo diametro, ouero asse è maggiore: li cerchi, o sfere son maggiori, delle quali i diametri sono maggiori, si come proua Euclide nella 15. del 12.

N. datemi qualche effempio. *M.* I cieli sono situati in una certa similitudine (se tal effempio si dee porre) di cepolla, che è composta di piu parti tutte sferiche, delle quali parti ciascuna superiore circonda la sua inferiore per tutto sfericamente, done chiaro si vede, che la estrinse-

la parte superiore è in
quante parti si divide

discussione delle
nove orbi

Perche il
supremo
si dice
primo mo-
bile, &
non infi-
mo.

se le sfere hanno con-
grua tra loro

Che il su-
perior
cielo è
maggior
Filosofo
nel 4. del
la fisica.

Euclide
nella 15.
del 12.

ca è maggior dell'intrinfeca, così in ciascuna delle sfere celesti, la superiore è maggiore della sua inferiore.

N. queste noue sfere, come sono successiuamente situate? M. il primo mobile è supremo, o à tutte, e non ha in se stella alcuna, sotto cui è una sfera piena di tutte le stelle fisse, chiamata firmamento, ouero cielo stellato: sotto cui sono le sette sfere de sette pianeti, comprendendo però il Sole per pianeta. N. con-
tatemi l'ordine loro, cominciando dalla suprema. M. la suprema è il primo mobile, sotto cui è il firmamento, sotto il quale seguiano li sette pianeti successiuamente, cioè di Saturno, di Gioue, di Marte, del Sole, di Venere, di Mercurio, e della Luna, la quale è inferiore à tutte. N. prouatemi che stiano così per ordine, come le hauete poste. M. io non uel so prouare, percioche non lo prouail Sacrobosco, e quando uoi me lo leggeste, non me lo prouaste, benché ue ne richiedessi, che mi diceste, che à uolerlo ben prouare, bisognarebbe che l'auditore intendesse prima ben le Teoriche, o almeno sapesse ben l'arte di prospettiva, et hauesse pratica degli instrumenti. N. ui dissi ben il uero, ma ci fu ancora un'altra causa, che allhora, quando erauamo su questo patto, noi non sapenate che cosa fosse Orizzonte, meridionale, equinottiale, ne gl'altri circoli, ne termini, senza la notizia de quali è impossibile poter far dimostrazione di questo successiuo ordine di sfere; e questo ui ho uoluto dire adesso, accioche siate chiaro e certo, che allhora non fui auaro, ne scarso nello spianarui questo passo: ma la causa fu, che l'intelletto uostro non era ben preparato ad intenderlo, ne meno io uolsi far le dimostrazioni disordinatamente, con tutto che ne al presente ue le farò, come il douer uorrebbe, ma terrò la più breue che potrò per adesso, seruendomi d'una esperienza sen-
sata

sata e di chiara apparenza. Dico adunque, che trouandosi Saturno con Giove, ò con Marte, ò con altro pianeta nella congiunzione, e nella ugual declinatione, & latitudine, sempre con l'Astrolabio uederete Saturno piu alto di Giove, e Giove di Marte, e cosi degli altri: ne solamente nel tempo delle lor congiuntioni, ma uedete hoggi in qual declinatione si troua Saturno; e notate bene la sua altezza, dipoi osservate di tutti gli altri, quando alcun di essi si trouerà nella medesima declinatione e latitudine, eleuando le loro altezze nel meridionale, trouerete le loro successiue altezze, come in questa figura appare.

*trauen l'altitudine
con l'altitudine
te con altri pianeti
sempre l'altitudine
non altri*



GIORNATA SECONDA



Etanto chiara vi sarà questa verità, quanto trouandosi piu discosti dal Zenit li pianeti, esperimentarete questo come a dire meglio vi chiarirete, trouandosi li pianeti nel Capricorno, che nell'ariete, ò libra, e meglio nell'ariete, ò libra, che nel Cancro. *M.* io sono in un gran dubio di questa esperienza, percioche essendo la terra come un punto a comparatione de cieli, come si potranno veder queste differenze dell'altzze delle stelle? e che importa esperimentar queste cose, trouando si li pianeti piu remoti dal nostro Zenit, ò piu propinqui?

N. hauete a sapere, che la terra per piu cause si pone esser à rispetto de cieli quasi un punto, come à dire per la sua immobilità e per il suo insensibil impedimento ad alcune apparenze; e questa picciolezza se gli attribuisce per una similitudine, ma non ehe sia in effetto, perche uedemo la terra esser diuisibile, hauer la sua superficie lunghezza, larghezza, e profondità, per esser corpo, e non punto. Se mi direte, pur è molto picciola; dicoui, che lo instrumento dell'astrolabio è assai minore, pur mediante quello si veggono manifestamente diuerse commensurationi ne i cieli, perche in tal caso importa piu la forma, che la grandezza. E se bene ui ricordate, quando crauamo sul trattato del quarto capitolo del Sacrobosco, sopra l'eclissation Solare, gia ui fu chiarita la causa, perche la detta eclissatione non era uniuersale, anzi ad alcuni eclissaua poca parte, ad alcuni maggiore, ad alcuni tutto il Sole, & ad alcuni niente, secondo la diuersità de luoghi. Et per hauerui allhora fatta dicio la vera dimostratione, non mi stenderò piu oltra. *M.* mi comincia gia à constare la verità, e son chiaro, che à voler ben intender questo, conuien prima saper molte altre cose. *N.* E però non vi marauigliate, se il Sacrobosco non ha fatte le dimostra-

Come si intende, che la terra è quasi un punto à rispetto de i cieli.

per piu cause la terra si pone à rispetto de i cieli quasi un punto

la terra è corpo e non punto

Sacrobosco lib 4 c. 7

rioni di questo, anzi ne io ne doueua parlar adesso; perche à volervi satisfare compiutamente, bisognarcbbe che voi intendeste prima molte altre cose, ma questo feci per una vostra satisfattione in parte, non gia à sufficienza. M. anzi in gran parte mi haucte contentato. N. orsu andiamo auanti con le nostre effaminationi; ditemi adunque, perche il cielo stellato si chiama firmamento? M. per due effetti, uno perche egli è fermo e principal ostacolo con il suo moto contra il moto del primo mobile: non che per questa contrarietà impedisca l'uno il moto all'altro, ma che l'uno si moue dal leuante a ponente, & l'altro alcontrario, cioè da ponente in leuante, senza impedimento d'uno all'altro, il qual moto del firmamento se non fusse all'opposito del primo tutte le sette sfere inferiori non potrebbero ostare, anzi andarebbono col moto del primo mobile, priue del suo proprio. E però in gran parte il firmamento è piu lento, per esser piu uicino all'opposito moto del primo mobile, e gli inferiori sono piu veloci, per esser fra essi, e fra il primo la diffeza del firmamento. E per un'altra causa ancor si chiama firmamento, perche contiene in se le stelle fisse e ferme; cioè non erranti, & vagabonde, come sono le inferiori, che alle volte una s'appressa all'altra, & alle volte s'allontana una dall'altra, & hora sono piu ueloci, hora piu tarde; ma le stelle che sono nel firmamento son sempre ferme nella loro distanzia, & uguali nel lor moti, però se gli attribuisce tal nome di firmamento, ouero ad altro modo, il ciel stellato: perche negli altri che sono sette, non si ritroua se non una stella per uno, comprendendo anco il Sole, & la Luna per stelle, ma nel ciel stellato, sono quasi innumerabili stelle, però è detto stellato. N. le sette sfere inferiori, perche si chiamano di sette pianeti? M. perche questo

Perche il
ciel stella
to, si chia
ma firma-
mento.

Le sette
sfere infe-
riori per-

nome

il firmamento è
piu lento et moue
in un'altra uolta
del primo mobile

Le stelle del
firmamento son
sempre ferme
e sole e luna
non stelle

nome di pianeti deriuua dal greco, che vuol dir erratice, dall'effetto de lor moti, che sono uariabili. N. in che modo? M. son in pochissimi di tempo piu ueloci, e piu tardi hora a piu settentrionali, hora a piu australi, hor piu propinqui al centro del mondo, & hor piu remoti; benché il Sole s'inclue fra esse sette stelle, piu tosto per un abuso, percioche in esso non si trouano tante varietà di moti, quante nell'altre stelle. N. non voglio domar d'adesso, perche il Sole non ha tante, e tanto spesso varietà di moti, per esser questa scienza di teoriche piuttosto, che di sfera, pero basti questo circa la prima diuisione della sfera, cioè secondo la sua sostanza celeste. Veniamo all'altra diuisione, cioè secondo l'accidente, come s'intende questa sua diuisione, secondo l'accidente. M. la sfera secondo il suo accidente si diuisa in due modi, cioè in retta, & in obliqua. N. qual accidente fa, che la sfera sia chiamata retta? M. quando ambidui i poli del mondo sono nell'Orizzonte, ne uno piu dell'altro si leua sopra l'Orizzonte, e questo accade a gli habitanti sotto l'equinottiale. N. E perche all' hora si chiama retta? M. perche all' hora l'Orizzonte e l'equinottiale si intersecano ad angoli retti sferali. N. che cosa è angolo retto sferale? M. si come angolo semplicemente retto s'intende, quando le due linee rette s'intersecano, facendo quattro angoli tutti eguali, quali saranno tutti retti: cosi quando li due cerchi s'intersecano, facendo attorno l'intersezione gli angoli eguali tutti saranno retti sferali, per esser causati dall'intersezione de cerchi, e non di linee rette. N. E quale accidente fa, che la sfera si chiami obliqua? M. si chiama obliqua per l'accidente che uno de poli del mondo, si leua sopra l'Orizzonte, et un altro si asconde sotto l'Orizzonte;

che si
chiamano
de pianeti.

Diuision
di sfera se-
condo lo
accidente.

si diuisa in
retta & obliqua

per qual accidente
si chiama obliqua

Angolo
retto sfe-
rale che
cosa si in-
tende.

Angolo
obliqua
sfera c.

come accade à tutti gli habitanti oltra l'equinottiale N. perche allhora la chiamate obliqua? M. perche il suo Orizzonte con l'equinottiale s'interseca ad angoli ineguali, cioè non retti, ma obliqui, però la sfera si chiama obliqua. E quando gli habitatori si discostano piu dall'equinottiale uerso qual si uoglia polo, tanto l'obliquità gli uiene maggiore. N. tutta la sfera, cioè tutto il mondo, generalmente in quante parti si distingue?

Tutta la
sfera,
cioè tut-
to il mon-
do come
si distin-
gue.

Differen-
za fra la
region et-
herea &
elemen-
tare.

M. in due parti, cioè (come fu detto) in regione etherea, et in elementare. N. che differenza è tra queste due regioni? M. la differenza è questa, che nella regione etherea li moti sempre sono naturali, e per conseguente ciascuno sempre uniforme nel suo proprio luogo, senza penetrar mai in luogo alieno, onde prouiene, che la detta regione etherea sempre è immutabile, et incorrottile. ma nella regione elementare li moti sono sempre uiolenti, e per conseguente difformi; e però prouiene, che la detta regione elementare sempre è mutabile, e corrottile. N. che cosa è la regione elementare? M. è tutto quello, che si contiene sotto l'infima parte della etherea, cioè sotto il cicl della

nella regione elementare
li moti sono uiolenti

Che cosa
sono ele-
menti.

Luna. N. che cosa sono gli elementi? M. sono corpi semplici, che non si posson partire in corpi di diuerse forme, però sono chiamati homogenei, cioè di una natura. N. di quante sorti i corpi semplici? M. di due, cioè quelli che prima habbiamo detti etherei, ouerò celesti, li quali per li suoi moti uniformi, e locali, non patiscono in se commistione, ne corrotione alcuna, perche di niuno di quelli come di pura materia, si puo generare alcun altro corpo misto, ma à quegli altri, che habbiamo detti elementari, li quali per li lor moti difformi, e uiolenti, penetrar l'uno nell'altro, son tali, che della loro commistione si generano uarij corpi misti, che sempre sono alterabili, e corrottili.

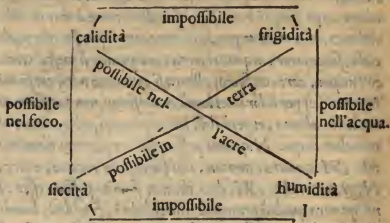
di due sorte sono
corpi semplici

N.

N. datemi l'effempio di questo, che hauete detto. *M. dico che d'alcun corpo semplice non si può far altro, come à dire di cielo, di fuoco, d'aere, d'acqua, ò di terra, non si può far altro, che cielo, fuoco, aere, acqua, et terra; ma quando si mescola terra con acqua, aere con fuoco, allhora si generano uarij corpi misti, ma i cieli per li lor moti locali, et uniformi, non patiscono cōmestione alcuna, et però delli lor corpi non si può generare alcun altro corpo.* *N. quanti posson esser questi corpi elementari?* *M. quattro e non piu, cioè fuoco, aere, acqua, e terra.* *N. prouatelo.* *M. dico che non sono ne possono esser, se non quattro qualità principali, cioè calidità, frigidità, humidità, e siccità; e per cōseguente sono quattro combinationi fra esse qualità.* *N. datemi l'effempio.* *M. dico che la calidità non può stare con la frigidità, ma può ben stare con la siccità, come nel fuoco, e cō l'humidità, come nel aere. la frigidità fu detto, che non può stare con la calidità, ma può ben stare con la humidità, come nell'acqua, e con la siccità, come nella terra. l'humidità non può stare con la siccità, ma può ben stare con la calidità, come fu detto nell'aere, e con la frigidità, come nell'acqua. la siccità non può stare con l'humidità, ma può ben stare con la calidità, come di sopra nel fuoco, e con la frigidità, come nella terra. Adunque si conclude, che non possono esser piu che quattro elementi, come fu detto.* *N. fatemi una figura, à fine di tal dimostrazione.* *M. eccouela qui.*



Le quattro da quattro
elementi co' come
hanno state l'azione



a siccità della terra
si uita in la sua
altezza l'acqua

che uita e si uita in
qual parte della sfera
si chiama etherea?

N. che forma corporale hanno questi quattro elementi? M. sferica, ma non tutti perfettamente, perche la siccità della terra supera con la sua altezza l'acqua, e penetra nell'aere, per sostentar la uita di quelli animali, i quali non posson uiuere in acqua, come gli huonini et i quadrupedi, ne star sempre in aere, come gli uccelli. N. qual parte di tutta la sfera, cioè di tutto il mondo è quella, che si chiama regione etherea? M. è tutto quello, che è sopra li quattro elementi, cioè tutti i cieli, i quali da Filosofi son chiamati quinta essentia. N. ditemi se questa regione etherea è in se stessa diuisa o nò? M. è diuisa come habbiamo detto in noue sfere, ouero in noue cieli. N. quali accidenti al proposito del nostro ragionamento sono in queste sfere de cieli? M. moto, ouero moti, e forma corporale ouero figura. N. à che modo si muouono questi cieli? M. si muouono à due modi principali, cioè con moto per se proprio, e con il moto alieno, ouero accidentale. N. dichiaratemi questi due moti. M. la noua sfera che habbiamo detto esser il proprio

à che mo.
do si mo-
uono i cie-
li.

proprio mobile, si moue con il suo moto proprio semplice, regolare, e sferico, dall' oriente, nell' occidente ritornando di nouo nell' oriente: questo moto fa attorno i poli del mondo, in spatio di 24 hore, il qual moto con il suo impeto rapisce tutte l' inferiori sfere celesti, benchè le dette sfere inferiori hanno i loro moti naturalmente opposti, cioè non opposti, come si oppone il moto retto al retto; perchè all' hora un moto farebbe impedimento all' altro; ma questi per esser tutti moti sferici, non fanno impedimento l' uno all' altro, perchè ogn' uno si moue nel proprio luogo; ma si dicono esser opposti, per esser il primo moto da Oriente in Occidente, e gli altri sono da Occidente in Oriente. N. date l' essemplio. M. come s' una gran ruota si mouesse attorno il suo fusso da leuante uerso ponente in un giorno, e che una formica attaccata a detta ruota, andasse pian piano all' opposto, cioè da ponente uerso leuante col suo moto proprio in otto giorni, dico che mentre detta formica circondarebbe col suo proprio moto tutta la ruota da ponente in leuante, farebbe otto uolte ributtata da leuante in ponente con il moto uolento della ruota, il qual moto sarebbe a detta formica improprio ouero accidentale, e quasi uiolento. N. questo essemplio è ben uerisimile, ma non quanto il douer uorrebbe, perciocchè la ruota douerebbe hauer de' uoi un' altra ruota, che gli si girasse all' opposto, e non la formica; perchè gli cieli sono locati l' uno dentro nell' altro, come s' è detto, e però io ui darò più chiaro essemplio, e notatelo bene. Hauete mai ueduto certi horologi piccioli, rotondi, come un pomo, di cui le ruote si girano senza contrapesi? M. uolete dir che quelli che si fanno in Alemagna? N. sì bene. Diconi dunque che se uoi giraste tutto quel pomo dell' horologio, da leuante in ponente, o all' opposto, e da tramontana

141
Moti della sfera
et come si mouono

Moto da oriente in
Occidente
esempio del mo-
uimento di occidente in
Oriente et di Ori-
ente in occi-
dente

Inuentione dell'
esempio hydraico
esempio di horolo-
gi
Horologi huius
in Alemagna

ran in ostro, ò al contrario, se lo portaste doue si uoglia, il moto
 suo sarebbe ben uiolento, et accidentale, à quelle sue ruote di
 dentro, e con tutto cio non sarebbeno però impediti, che non
 facessero, ciascuna di quelle, i suoi moti proprij, e naturali così
 ne piu ne meno le sfere celesti sono uiolentate dal moto supe-
 riore del primo mobile; ma non sono già impediti, che non
 possano fare gli lor moti proprij e naturali; e ciascuna di quel-
 le il suo, senza che impedisca l'uno l'altro: imperochè essendo gli
 cieli e li lor moti sferici di necessit' à ogni uno di quelli fa il suo
 moto in luogo suo proprio, e non alieno, si come il Filosofo chia-
 ramente proua nel libro del cielo e Mondo. *M.* certo
 questo è assai piu bello esempio, et io l'intendo tanto bene, che
 mi par di uedere tutti quelli moti celesti. N. se lo comprendete
 tanto bene, ditemi, quali sono i moti di quelle otto sfere inferio-
 ri? le quali si detto che si muouono contra il moto del nono cie-
 lo ouero del primo mobile? *M.* i moti delle sfere inferiori, sono
 di questa sorte, che quelle sfere, che sono piu propinque al pri-
 mo mobile, fanno il moto improprio piu ueloce, et il moto suo
 proprio piu tardo à rispetto dell' inferiori; come la sfera del fir-
 mamento: e quelle, che sono piu remote dal primo mobile, fan-
 no il moto improprio piu lento, et il moto proprio piu ueloce,
 à rispetto delle superiori, come la sfera della luna; talche la
 sfera delle stelle fisse, per esser piu propinqua al primo mobile,
 fa col suo moto un grado in anni cento, di modo che finiscetui-
 ta la sua circonuolutione in anni trentasei milia, e Saturno in
 anni trenta, e Gioue in anni dodici, e Marte in anni due; il
 sole, Venere, e Mercurio in spatio d'un anno, et la luna in
 giorni. 27. e mezzo in circa. N. perche sempre habbiamo ragio-
 nato, che i moti, e i corpi celesti siano sferici; però uorrei, che

Li moti
 de cieli in-
 feriori.

sopra

sopra questi due passi mi rendeste la ragione; e prima proua-
temi, che i moti celesti, per il moto del primo mobile siano sfe-
rici dall'Oriente in Occidente, come m'hauete detto.

Cieli si
muouono
sferica-
mente.

M. à me par molto sofficiente quella proua, che pone il Sacro
bosco, cioè che uegiamo di notte le stelle ascendersi sopra l'Ori-
zonte dalla parte di leuante, e uenir con la medesima distan-
tia fra esse medesime sopra di noi, e con l'istessa distanza ca-
scano nella parte occidentale sotto lo OriZonte, e l'altra notte
le medesime stelle tornano ad ascender dalla parte di leuante
sopra l' OriZonte. Sono ancora molte stelle appresso al polo ar-
tico, che à noi qui sempre appaiono, ne mai s'ascondono, quali
uegiamo, che sempre fanno li lor moti fra notte e giorno circo-
lari attorno la stella polare, che il uolgo chiama tramontana. e
perche in ogni corpo continuo come si moue la parte, così si mo-
ue il tutto, però si come queste stelle circolarmente si mouono,
così si debbe mouer tutto il cielo. N. E. chi ui opponesse, con
dire che i cieli non si mouono, ma la terra si moue sfericamente
da ponente in leuante, però à noi pare, che i cieli si mouono da
leuante in ponente. Comè, quando una barca uà appresso qual
che lito, pare che quel lito, e gli alberi si mouono, ma non è uero,
anzi la barca si moue, & il lito stà fermo. così à noi, che siamo
in terra, come in una barca, che fa il moto circolare dall'Occi-
dente in Oriente, pare che i cieli si mouino dall'Oriente uerso
di noi nel Occidente.

uedere di notte
stelle ascende sopra
l'orizzonte

una di molte stelle
che uolpe a uigila
iano
stella polare che non
tramontana

Deposi-
tion fal-
sa che i
cieli non
si mouo-
no, ma
che la ter-
ra si mo-
ue da po-
nente in
leuante.

attribuzione
nell'istesso

M. questo dubbio è piu tosto da un sofista, percioche è cosa ma-
nifesta, che ogni moto circolare si fa attorno il centro, e quel
centro debbe star fermo, & immobile. Il cielo non puo esser
centro della terra, perche è circondata da esso cielo, ma si ben
la terra è come centro del cielo, però la terra debbe star ferma.

qualche altra cosa uen-
ta sul lito
cielo non po esser
centro della terra
e perche

E 2

& il cielo

Se la terra si mouesse
La leuante a ponente
gouernano due effetti
che
creano d'uno uol
to

Et il cielo mouersifoltra cio se la terra si mouesse da Ponente a
 Leuante sfericamente, seguirebbono due effetti: l'uno, che traen-
 do noi una cosa graue dritta in su, come a dire una palla
 d'artiglieria, mentre che di nuouo cascarebbe, in tanto mouen-
 dosi la terra verso Leuante di necessita, la palla tornerebbe a
 cascar il gran spatio verso Ponente. Un'altro effetto an-
 cor seguirebbe, che mouendosi la terra verso Leuante, sempre
 ci parerebbe il nemo da parte di Leuante assai piu ueloce che
 ad uno che corre a cavallo, imperoche la terra douerebbe far
 piu ueloce moto, douendo compire tutto il suo circuito in 24
 hore, che in spatio d'una hora verrebbe a fare 10500. sta-
 dij in circa, che farebbono quasi 1312. mezo miglia, si che
 questo moto a noi, che siamo in terra, sarebbe troppo manifesto
 al senso. Il terzo, e che mai potrebbe a noi in terra parer,
 che un uccello uolasse verso Leuante, ma sempre restarebbe uer-
 so Ponente, attento che l'uccello non potrebbe uolar uerso Leuan-

I Cieli di
 qual for-
 ma ouero
 figura so-
 no.
 I cieli
 per tre
 ragioni
 debbono
 essersi sferi-
 ci.

te 1312. miglia in una hora, come farebbe la terra, se la
 si mouesse. N. habbiamo ragionato abastanza, cerca i mo-
 ti celesti, resta hora a ragionare della lor forma corporale, cioe
 di qual forma, o uero di qual figura sono i cieli. M. sono di
 forma sferica. N. prouatemi questo. M. non si puo
 prouare meglio di quello, che lo proua il Sacrobosco, cioe per le
 tre ragioni, che sono similitudine, commodità, e necessita. N.
 dichiaratemi la prima. M. ogni corpo e simile al suo luo-
 go, come a dire il cubo, ouero dado e simile al suo luogo, Et il
 luogo al corpo, cioe si come il cubo ha sei faccie equilateri, e
 eguali angoli, cosi il suo luogo ha sei, faccie di lati eguali, e di
 angoli eguali: Parimente una sfera ha il suo luogo simi-
 le, cioe perfettamente sferico, e perche il luogo del corpo di
 tutto.

tutto il Mondo è il sommo Dio, il qual è senza principio, e senza fine, quindi auiente, che il mondo ancor sia di figura sferica, posciache nella sfera, non si dà ne principio ne fine, per cioche assegnandole in qual si voglia punto, il suo principio, in quel istesso punto sarebbe il suo fine. adunque il principio & il fine sarebbe il medesimo ad una certa similitudine di Dio, che è alpha & omega, vuol dire principio e fine. N. Hor datemi la ragione della commodità, perche il mondo debbe esser sferico, e perche la sferica figura è piu comoda al mondo, che alcuna altra? M. però che di quante si voglia sorti di figure, e di quante si voglia sorti de corpi (pur che siano di egual circunvolutione) la superficie circolare, & il corpo sferico sarà sempre piu capace; onde douendo il mondo esser capacissimo, li fu piu comoda la forma sferica, che alcuna altra. N. mostratemi che le figure circolari, o sferiche siano piu capaci che le angolari. M. eccou l'effetto: se si prende il triangolo equilatero, che circonda braccia 24. cioè braccia 8. per faccia, & uno quadrato, che circonda medesimamente braccia 24. che sarà braccia. 6. per lato; & una figura di. 6. faccie della medesima circonuolutione di braccia 24. che sarà braccia 4. per lato, & ancora una d'otto lati, e della medesima circonuolutione di braccia 24 che sarà braccia 3. per lato; & una de dodeci lati, e pur dell'istessa circunvolutione di braccia 24. che sarebbe braccia 2. per lato, et ancora una pur di braccia 24. e di lati 24. che sarebbe braccia uno per ciascun lato: mediante li calcoli Geometrici, si uede espresamente, che la prima, cioè la triangolare sarà minima, e l'ultima sarà massima, e quanto piu aumentarete il numero de lati, tanto sarà piu capace, perche sarà piu simile al circolo, adun-

*corpo di tutto
mondo è il suo
iddio
perche il mondo
debbe esser sferico*

*Dimostrazione, che
i corpi
sferici sono
piu capaci
che i
poligoni.*

*quanto piu s'aumenta
il numero de lati
sarà piu capace*

adunque il circolo sarà capacissimo, se ben sia dell'istessa circonferentia, cioè di braccia 24. E il medesimo si proua ancor de i corpi laterali e sferici. N. ecci qualche altra ragione? M. sibene, però che Dio E la natura à tutti li corpi han dato le lor figure, piu accomodate alle loro proprietà: La propria action del cielo è il moto continuo E uniforme: però al continuo moto essendo la figura sferica commodissima, il cielo ancor adesser sferico, ne auuiene, che se fosse d'altra figura angolare, non sarebbe così comoda à mouersi sfericamente, per gl'impedimenti de gli angoli: E questo chiaramente appare nelle mechaniche d'Aristotele. N. duemi la ragione della terza causa, cioè della necessità che necessità ha il mondo, ouero il primo mobile, adesser sferico?

M. perche se fosse d'alcuna altra figura, cioè angolare, mouendosi circolarmente, seguirebbe, che in alcuna parte fosse corpo fuora di luogo, E in alcuna parte luogo senza corpo, cioè uacuonella natura, che l'uno e l'altro è impossibile. N. mostrateme l'esempio. M. per esempio serua quello, che habbiamo detto, che gia non può esser altrimenti, se non che il luogo sia di quella medesima forma del corpo, qual in detto luogo si contiene. adunque se il mondo fosse triangolare, sarebbe ancora il mondo a. b. c. p. il suo luogo, sarebbero tre linee, oltra le quali non c'è suo luogo, e mouendosi attorno, come à dir s'angolo a. uenirebbe ad essere in. d. cioè fuora della linea, adunque fuori del luogo; eccoti che sarebbe corpo senza luogo, e nel medesimo instante il luogo dell'angolo a. resta.



restarebbe senza corpo, che sarebbe luogo uacuo, il che è impossibile, come di sopra fu detto. N. assegna senegli altra ragione?

M. si bene se il supremo cielo, il quale contiene tutto il mondo (cioè il primo mobile) fosse triangolare, anche gli inferiori sarebbero triangolari: perche l'uno circonda l'altro, e per i moti loro circolari si causerebbe fra essi scissione, cioè che uno straccierebbe et romperebbe l'altro, si come la barca mouendosi rompe l'acqua: ouero seguirebbe rarefatione e condensatione fra essi, come nell'aere, che quando i uapori grossi penetrano in esso, si condensa, e quando casca la pioggia, resta l'aere rarefatto e rilucente, e tutte queste cose sono causa d'alterationi, e corrutioni; il che non patiscono i cieli, si che di necessità sono sferici.

N. ditemi se c'è alcuna altra uia da prouar questo. M. non mi ricordo d'altra, ma mi par, che queste bastino. N. E quella, che il Sacrobosco adduce d'Alfragano? M. quella non proua, che il mondo, ò uogliamo dire il primo mobile, debba esser di necessità sferico, ma proua bene, che egli è sferico; e quella sua prouatione procede di forte, che à me non satisfà molto. N. perche? M. perche conseruando al cielo il moto sferico, se ben egli fosse laterale, ò sferico, dico che ogni stella sempre a noi sarebbe nella medesima distantia, et apparitione di quantità eguale. ma se fosse laterale, ò angolare, non potrebbe hauer moto sferico; perche come fu detto, seguirebbono moti inconuenienti, si che quella ragione d'Alfragano sarebbe bñ buona, e il cielo si ponesse piano con il suo moto retto, anzi seguirebbe maggior inconueniente, cioè che le medesime stelle non ritornarebbono mai dall'Oriente, si come si uede seguire ogni giorno, et ogni notte. E quando fosse à tal modo, le stelle apparirebbono in Oriente più spesse, e quando arriuarienno

sopra

l'intero cielo contiene tutto il mondo

se il cielo fosse triangolare si straccierebbe nel uolturno

ragione di Alfragano

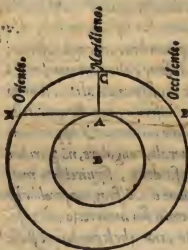
Per qual
causa le
stelle &
il sole ap-
pare
maggiori
nell'orien-
te & oc-
cidente,
che nel
mezzo
cielo.

sopra il capo nostro, apparirebbono più rare, si come appaiono li graui in una lunga sala. N. ma onde prouiene quell'accidente, cioe che le stelle, e massimamente il sole e la luna appaiono maggiori nell'Oriente, e nell'ocaso che nel meridionale? M. questo prouiene per li uapori, che disgregano i raggi uisuali per la loro diafaneità, ò uogliamo dire trasparenza.

N. son contento, ma i uapori son per tutto attorno; adunque tanto in leuante, quanto in ponente, e quanto sopra il capo nostro, douerebbe seguire il medesimo. M. e uero questo, che sono per tutto, e posto ma non concesso, che fossero d'ogni hora per tutto, e sempre eguali, non però à rispetto del nostro hemisfero, à noi sarebbono eguali, anzi uerso l'Orizzonte nella parte Orientale & Occidentale sarebbono maggiori, che sopra il capo nostro, però le stelle, & il Sole, e la Luna, essendo propinque

all'Orizzonte appaiono maggiori, che quando sono sopra, ouer uicino al capo nostro.

N. fatemi una dimostratione di questo in qualche figura.



M. sia il globo della terra e della acqua insieme, et un circolo a. b. attorno del qual globo sia uapore egualmente grosso, fin al circolo. c. d. stia l'huomo nel punto. a. dal qual si produca la linea uersa Oriente a. e. & l'altra uersa Occidente a. f. e sopra del capo la terza linea a. c. manifestamente appare, che ciascuna delle

delle due linee sopra l'Orizzonte in piano distesse, cioè a.e.et.a. s'è maggiore che quella distesa sopra il nostro capo, che è a. c. però è manifesto quello, che habbiamo detto. N. u'è anco un'altra ragione, cioè che se ben le stelle all'occhio nostro apparissero d'equal grandezza, tanto nell'Oriente & Occidente, quanto nel meridionale ouero sopra il capo; niente di meno al nostro giudicio apparirebbono maggiori nell'Oriente, & Occidente, che sopra il capo, per questa ragione. ditemi se noi vedeste una Nave, à un miglio, & un'altra à due miglia, apparendoui all'occhio ambedue d'equal grandezza, qual di esse giudicate la maggiore? M. senza dubio la piu lontana. N. dico adunque, che se ben li cieli sono egualmente distanti dalla terra; niente di meno per l'estension della terra, e del mare pare, che le parti sopra l'Orizzonte siano piu distanti, che la parte sopra il capo nostro, si come lo dimostra la 6. s. & 2. della prima parte di prospettiva: e però giudichiamo esser quella stella maggiore, che è sopra l'orizzonte, che quando arriva al meridionale, ouero sopra di noi, con tutto che la sia una istessa, e sempre in equal distantia à noi; ma la estensione Orizontale, come vi dissi, & li vapori come voi diceste, ci ingannano. M. mi piace bauer udita questa ragione. N. bastini questo per adesso, cerca la ragione etherea: Veniamo à ragionare alquanto: cerca l'elementare, e prima ditemi, quante proposizioni questo Autore fa circa essa. M. quattro. La prima, che la terra con l'acqua costituiscono un globo sferico, se ben non perfetto per causa de monti, tutto che li monti, ancora tengono per dir così alla sfericità, come li pori attorno un pomo, ouer l'onde nel mare, con tutto che alle volte siano grandi, non però guastano la sfericità del mare; ouero in modo d'una pal-

esempio di due na-

quante proposizioni
fatti l'autore della

Li monti
non gua-
stano la
sfericità
della ter-
ra.

ladì aragigliarla fatta di pietra, che non è tanto li scia, che si co-
me quelle sue grotte non disformano la rotondità della palla, co-
si li monti non disformano la rotondità della terra. La secon-
da, è che la terra è centro del mondo, & à rispetto del firma-
mento quasi il punto d'esso. La terza, che la terra non si
muoue. La quarta & vltima cerca quantità assoluta di der-
to globo, e del suo diametro. N. prouatemi la prima, cioè
che il globo della terra è dell'acqua insieme sia roondo, per
non dire sferico? M. se la terra fosse piana da leuante in po-
nente, seguirebbe che in vno medesimo instante il Sole, ò la Lu-
na s' ascendesse per tutte le habitationi della terra, & in vno
istante da sera s' occultasse à tutti, e pur veggiamo il contrario,
cioè che à quelli, che sono piu orientali, prima gli si scopre, oue-
ro ascende, che à quelli, che sono piu occidentali, & il medesi-
mo segue dell' occultatione da sera, che prima uà sotto & s' oc-
cultà a gli orientali, che à gli occidentali, del che non puo asse-
gnarsi altra causa, che la rotondità della terra, da parte di le-
uante verso ponente. N. prouatemi che prima ascenda e di-
scenda à gli orientali, che à gli occidentali, come hauete afferma-
to. M. manifestissima proua si puo vedere nell' eclissationi
della Luna, che se sarà qui in Raugia à due hore di notte, sarà
in Venetia circa hore vna minuti 28. per esser Raugia piu
oriental di Venetia, cioè Raugia à gradi 42 minuti 30. e
Venetia à gradi 34. di longitudine, e di latitudine, Raugia
à gradi 42. minuti 24. e Venetia à gradi 45. N. buona
ragione è cotesta, ma prouatemi adesso la sua rotondità da set-
tentrione in austro. M. questo facilmente si puo prouare
perche questo polo artico à quelli che sono piu verso settentrio-
ne, appare piu alto, & à quelli che sono piu verso austro, ap-
pare

La terra
con il ma-
re roton-
da da le-
uante in
ponente.

Una cento del
mundo.

truenita dell' alina
della luna

La terra
con il ma-
re roton-
da da set-
tentrione
in austro.

pare

pare piu basso; & andando uno da settentrione verso austro, uedrebbe le stelle propinque a questo polo artico; che gli si comincierebbono ad ascoder sottol' OriZonte, e l'altre stelle in parte d'austro, che prima non gli apparivano, comincierebbe a vedere sopra l' OriZonte, si come chiaramente occorre à quelli, che vanno nelle Indie uerso il mezzo giorno, il che prouiene dalla tumorosità, o uero rotondità della terra da parte di settentrione in austro. Adunq; per tutto la terra tède alla rotondità. N. E. chi ui dicesse, che queste rotondità della terra nõ sono sferiche, ma sono ouali, ò lenticolari. M. che non siano ouali, ne lenticolari, ma sferiche, si riproua cosi, ch'ogni grado celeste fa egual quantità di miglia in terra. il che non potrebbe seguire, se la terra nõ fosse dell'istessa forma del cielo, e dell'istesso centro. N. iodico che la terra sensibilmente si uede piana, adunque è piana. M. signor nõ, ma per esser grande a rispetto nostro; però tanto à poco à poco declina alla rotondità, che in quel poco spatio, che noi di sopra la ueggiamo quasi non si conosce la sua rotondità, però par alla uista che sia piana. Ma uoi sapete, che la ragione è piu uera, che il senso, perche il senso puo errare, ma la ragione non mai. N. Orsù prouatemi ancora, che l'acqua sia rotonda. M. ui si proua con l'istesse apparenzie, perche tutte quelle, che appaiono à gli habitanti & uiandanti per la terra, similmente appaiono anche alli nauiganti per mare. e di piu che essendo l'acqua elemento di necessità (come fu detto) è corpo homogneo, cioè tutta d'una istessa natura. Et pur noi ueggiamo, che le gocciolè dell'acqua che cascano, massimamente sopra qualche herba, sono rotonde, e perche le parti del corpo semplice, sono dell'istessa natura, che è tutto il corpo, però tutta l'acqua debbe esser rotonda.

F 2 N. basti

terra tende alla
rotondita

che la
terra non
è di for-
ma oua-
le.

la terra non è piana

la ragione è uera
che il senso

L'acqua
è roton-
da.

Acqua è elemento
di necessità, è corpo
homogeneo

perche le gocciolè d'
acqua sono rotonde
quand' esse cascano in terra

N. basti questo circa la prima proposizione, hor ueniamo alla seconda, cioè che la terra sia centro del mondo, e che sia come un punto à comparatione del firmamento.

*Come sia la terra
centro del mondo*

M. dico che la terra egualmente è distante dal firmamento, adunque è centro del mondo, intendendo formalmente, e non materialmente; percioche si come il centro egualmente è distante dallacirconferentia, e si come mouendosi il circolo intorno il suo centro sta fermo; così la terra à rispetto del firmamento egualmente è distante e non si moue; e per questi due effetti, se gli attribuisce l'esser centro del mondo, se ben è diuifibile come corpo, & il centro del circolo è indiuisibile, come punto. N. prouate che la terra egualmente sia distante dal firmamento.

*La terra
egualmen-
te dista
dal fir-
mamento.*

M. lo ueggiamo con certa ragione, la quale è, che tutte le parti della terra, rispondono alle simili parti del firmamento egualmente; come à dire la metà della terra alla metà del firmamento, & la quarta alla quarta, e tutte le parti della terra à tutte le simili parti del firmamento sono proportionate. N. date mi l'esempio. M. ueggiamo manifestamente, che s'alcuno andasse da leuante in ponete, ò da settentrione in austro, che in ogni grado dell'equinottiale ouero del meridionale egualmente fa in terra 700. stadij in circa; e similgiatamente tanto nell'estate, quanto nell'inuerno, ò nella primavera, ò nell'autunno in ciascuna hora per tutta la terra ascendono gradi 15. dell'equinottiale. Eccene poi un'altra ragione piu semplice, perche ueggiamo che le stelle nel firmamento della sera alla mattina, mouendosi sempre appaiono della medesima grandezza, fuora delli già detti accidenti dell'uaori, per esser sempre nella medesima distantia. Adunque la terra egualmente è distante dal firmamento, che se la terra non fosse in mezzo dell'equinottiale

*le stelle nel firmamento
appaiono sempre
della medesima
grandezza*

notiale, non farebbono li due equinottij per tutta la terra; e se non fosse in mezzo di due poli, non farebbono, come spesso sono, l'eclissiationi della luna, anzi non farebbono mai. Oltraccio, se non fosse in mezzo, non sorgerebbono ogni di 6 segni, & ogni notte altri 6 del Zodiaco. Segno ancor dicio euidentissimo apparere, e da me piu uolte (trouandomi nel mare) ueduto a tempi dell'opposizioni del Sole, e della Luna, massimamente quando occorre da sera, o da mattina, che ambidue si ritrouano all'Orizzonte; E per li medesimi segni si comprende ancora esser tanto picciola a rispetto del firmamento, che è quasi un punto a rispetto d'un circolo, perche la sua grandezza non impedisce sensibilmente apparenzia alcuna, come farebbe se fosse maggiore: massimamente che nell'opposizione nessuno delli luminari da sera o da mattina apparirebbe nell'Orizzonte, se la terra fosse di sensibil grandezza, il che si proua per il diametro, prodotto per il centro della terra a tutti due i luminari, e per la linea contingente nella superficie della terra; ma per esser tantopicciola a rispetto del firmamento, non fa impedimento alcuno.

N. prouatemi adesso la terza propositione dell'Autore, cioè che la terra non si muoue con il moto retto. Ma la terra è infimo corpo semplice, i corpi semplici hanno i loro moti naturali, e sono di tre qualità, cioè dal centro, & al centro, & attorno il centro: gli cieli s'è dimostrato, che si mouono sfericamente, cioè attorno il centro; l'aere, e'l fuoco, si muouono naturalmente dal centro del mondo in su uerso gli suoi luoghi, e quando peruengono al suo luogo, non possono andare piu in su; perche il fuoco penetrerebbe la sfera della Luna, la quale essendo piu sottile, e piu rara; seguita che sia piu alta, & il fuoco piu denso, e piu basso di detta sfera della Luna, e però non la può penetrare,

la terra è in mezzo
dello quadrante

segno uisto dall'
autore nel mare

che, la
terra non
si moue.

li corpi semplici han
no li lor moti

netrare, perche il corpo piu graue si mostrerebbe eguale al cor-
po piu lieue, ma bisogna che il piu lieue sia sempre piu alto, & il
piu graue piu basso. Con la istessa ragione si proua il moto dell'
aere, il quale è piu alto dell'acqua, e piu basso del fuoco. Pari-
mente si proua dell'acqua e della terra, che sono corpi densi &
grauai, e di necessit  hanno li moti naturali uerso il centro del
mondo, e per esser l'acqua piu rara, e piu lieue della terra, per 
il suo luogo   sopra la terra: e per esser la terra grauissima e spes-
sissima, per  il suo luogo   nel centro, dal quale come s'  proua-
to, non puo ascendere, si come il fuoco non puo ascender alla
sfera della luna, ne discender in giu; ne menol' aere nel fuoco, ne
l'acqua nell'aere, ne la terra nell'acqua: non potendo ascendere,
manco puo descendere, per esser nel centro; adunque non ha
moto retto. E che ella non habbia moto circolare, poco auan-
ti fu prouato, quando parlammo de moti celesti.

La repro-
uation
del circui-
to e del
asse della
terra.

N. passiamo adesso alla quarta, & ultima proposizione dell'
Autore, cio  della quantita assoluta del circuito della terra,
e del suo diametro, o per dir meglio asse. M. questa proba-
tione   facilissima, ne si puo prouar meglio di quello, che descri-
ue l'istesso Autore. N. dite pur come. M. li circoli cele-
sti si diuidono in gradi. 360. e per esser la terra rotonda, e nel
centro del mondo, di necessit  (come gi  s'  detto) le parti del-
la terra si conformano con le parti del cielo. Come a dire, ima-
giniamo sotto il circolo del meridiano celeste, un altro circolo
in terra, e produchisi quattro linee dal centro della terra alla
circonferentia di detto circolo celeste, partendolo in quattro
parti eguali, dico che partiranno parimente il detto circolo in
terra in quattro parti eguali similmente se partir  il celeste in
otto parti, e' l'terrestre ancora uerr  partito in otto parti. per
confe-



conseguente ancor se il celeste in 360. parti, & il terrestre in 360. parti. E perche l'Autore dimostra per l'autorità de filosofi che ciascuna parte di 360. in terra fa 700. stadij: Adunque tutto il circolo, ò vogliamo dire circoito della terra, sarebbe 252000. stadij im-

perochè 360. uolte 700. fanno. 252000; e per non creder semp licemente à filosofi, dichiara il detto Autore il modo di riprouare tutta la cosa; ma bisogna fare la riprouatione nelle pianure, e non fra li monti, per conseguir piu giusta misura.

N. diemmi il modo di questa commensuratione. M. uengasi qualche serena notte à una hora deputata l'altèzza della stella polare, notandobèn il luogo della terra. E da quel medesimo luogo procedasi drittamente uerso il polo antartico (cioè uerso l'austro) ò se alcun uolèsse proceder uerso settentrione, in sino à tanto che si trouerà la predetta stella nella già deputata hora di notte esser abbassata, ò esser eleuata uno grado; però che andando uerso settentrione eleuarsi il polo, & andando uerso austro abassarsi. fatto questo misurisi l'intervallo del piano in terra dal primo punto all' altro, e trouerassi stadij 700. come dicono quelli filosofi: il che (chi non crede) lo puo riprouare con facilità in detto modo. N. Et à che modo si troua l'altèzza del polo? M. con qualche instrumento, com' à aire con l'astrolabio, col quadrante, col gnomone; ouero col radio astronomico, detto da marinari balestra, ouero con l'amulo del Gemmafrigio; ò diuersi altri instrumenti, mediante quella stella polare; uolgarmente detta Tramontana. N. E se quella

Quanto sia il circolo della terra

modo di commensuratione

stella polare detta tramontana

quella stella si muoue, come è possibile che si possi hauer l'altex-
za del polo immobile? M. quel suo moto, poco importa da
una notte all'altra, essendo offeruato all'hora deputata. perche
in tale effetto, à simil modo con l'altre stelle si potrebbe accom-
modare chi volesse, se ben fanno maggior moto, ma certo han-
rei à caro, che mi diceste, quale il miglior modo. N. serui-
teui e contentatemi di questo per adesso in sino à che harete no-
titia dell' uso dell' Astrolabio, che all'hora saprete trouare
detta altexza del polo, Et adoperare tutti li desti instrumen-
ti, non solamente mediante quella stella polare, ma ancora
mediante molte altre, e mediante il Sole di giorno. M.
Et in che modo? N. del modo non parlerò adesso, si per
esser scientia appartata da questa della sfera; si ancora per-
che sarebbe cosa troppo lunga, di che diffusamente ha parlato
Giouan Stoflerino, e molti altri degni Antiori, Et però la-
sciamo star questo: ma diueni essendo tanto, cioè 252000
stadij di circonferentia di terra, quanto sarebbe il suo diamo-
tro? M. la circonferentia è curua linea, e'l diametro è ret-
ta linea, però non si può trouar uera commensuratione, ne giu-
sta proportionione, con tutto che molti si hanno persuaso d'hauer
la trouata, ma si sono ingannati grossamente, come uoi già mi
dimostraste: nienedimeno la più propinqua (secondo Ara-
chimedee Siraccano) è la tripla sexquiesettima. N. da-
temi l'essempio di questa proportionione. M. come à dire, se il
diametro fosse sette, sarebbe la sua circonferentia 22 . perche
sette in 22 . entra tre uolte Et. N. come uoi quando tro-
uerete il diametro, o uogliam dire asse, cioè la maggior prof-
sezza della terra, essendo il suo circuito 252000 stadij. M.
partirò li 252000 . per tre Et.

no, 80181. $\mathcal{E}^{\frac{2}{11}}$. stadij, che saranno il diametro, cioè la maggior grossezza della terra. N. \mathcal{E} io giudico, che parlando della terra, come di uero elemento, questo noè uero circuito suo, ma più tosto è circuito della terra, \mathcal{E} dell'acqua insieme anzi non sarebbe giusta misura, d'ambidue parlando, come di semplici elementi. M. non vi intendo, \mathcal{E} harei caro che mi sfianaste meglio questo parlar uostro. N. se ben ui ricordate una uolta leggendo quella operetta di Misser Alessandro Piccolomini, doue pretende riprouare, che la terra è assai maggior dell'acqua; ui dissi, \mathcal{E} hora ui replico, che quel suo discorso è ben gentile, e molto leggiadramente spiegato, talche da esso si conosce il bell'ingegno, che è in quel gentilhuomo. ma uniuersalmente à me non piace, perche non mi par punto giusto, ne uero, anzi lontanissimo dalla uerità; Et la cagione è, che mentre che egli pretende far la misura della terra, la fa commista con l'acqua, con l'aere, e col fuoco: e doue pensa far misura dell'acqua, non la fa à gran pezzo, anzi gran parte ne interlascia non misurata. M. tutto che questo non attenga al trattato della sfera, mi sarebbe grato sentire qualche parte sopra questo, in modo di una digressione. N. io son pronto à compiacervi, e però dico prima, che il cōpuito, che cgli fa della quantità della terra cōprende insieme grā parte d'acqua, d'aere, e di fuoco, perche il globo della terra è molto poroso, e caueroso, non solamente sopra il mare, come giornalmente veggiamo, ma ancorà sotto, doue in se conuen assai dell'acqua, dell'aere, e del fuoco. E questo chiaramente si uede per l'infinita, e grosse fumare, \mathcal{E} in parte molto calde, il che procede dalli fuochi ingenerati, \mathcal{E} inclusi nell'istessa terra, li quali in molti luoghi continuamente si ueggono uscir in abbondanza di dentro la terra: pero quella mi-

G

sura

*l' autore rimoue
l'opinione di Alet
l' uoluntà*



*Globo della terra
e molto poroso*

*Scapio della spugna
intesa nell'acqua*

sua è, come se uno misurasse un pezzo di spugna, la quale nelle sue porosità & cauernosità include tanta acqua & aere, in modo che spremendola strettamente uscirebbe acqua & aere, forse più di quello, che sarebbe la detta spugna espressa. Così se fosse possibile che la terra si squagliasse si ridurrebbe nel suo vero esser di pura siccità, e frigidità, forse forse non sarebbe il suo corpo per un terzo di quello, che al presente appare: talche la terra scemarebbe, e l'acqua, che dalla terra si appartirebbe, farebbe crescer il mare in gran quantità. Oltra ciò crescerebbe il mare dalle acque disgregate, per li vapori nell'aere: il che con tutto che per la sua rarità, o vogliamo dire, disgregatione, paia niente, non dimeno ce n'è assai, come infinite uolte si uede, quando in qualche particella del mondo si conuerte il detto uapore in pioggia, che uedete quanto abundantemente pioua. Pensate adunque se per tutto il mondo ad un tratto li vapori si conuertissero in pioggia, e se nel medesimo instante tutta la terra si spremesse, quanta acqua uscirebbe, per la qual il mare assai crescerebbe, e quanto la terra in assai minor grandezza si ridurrebbe: & a tal tempo si dourebbe misurar la terra da per se, & l'acqua da per se. Ma hora essendo la terra mescolata, si misurano insieme con essa gli altri elementi, & al mare si fa torto in due modi; perche una sua parte s'attribuisce alla terra, doue si fa doppio errore: Oltra di che ello non si gli computa l'acqua, che è nell'i vapori.

M. non intendo, qual sia il doppio errore, che voi diceste farsi.

N. come no? ditemi vn poco, s'io haueffi in mano due ducati, & voi altri due, leuando dalli miei vno e ponendolo a vostri, quanti ducati resterebbono in mano mia, e quanti in mano vostra? M. questo è vn dubbio, che non ci occorre operane fat-

ca

*Una mescolata
una di essi elementi*

Scapio de 2 ducati

ca à risoluerlo, nella mia sarebbon tre, e nella vostra uno. N. bene, e quanta differenza ci sarebbe? M. due ducati. N. Oh non uedete, che leuando delli miei, e ponendo alli vostri uno solo, fa differenza di due: così nel proposito nostro, quello che si leua dal mare s'attribuisce alla terra, onde prouiene doppio errore; Et la causa che lo induce à tener quella opinione è apparente, per non dire falsa; perche egli considera la superficie del mare, con alquanto di profondità, Et non tuttal'acqua, che si troua nell'uniuerso, come bisognerebbe fare à chi uole per appunto giudicare cot'al cosa, Et per sua potissima ragione adduce d'hauer considerato alcuni Napamondi, fra li quali dice (Et in questo se io non son ingannato dice il uero) che il piu bello, Et il piu fedele era in forma globosa appresso il Cardinal Carpi: ma douete sapere, che tale Napamondo fu fatto qui in Raugia per mano del nostro M. Biagio Drusiano, huomo come ben sapete rarissimo, per non dir singolare, nelle pitture, nelli ritratti, nelle prospettive, Et ne sottilissimi intagli, massimamente alla Damascina, Et fu fatto a persuasione mia: peroche io l'essortai Et sollicitai quasi con importunità per l'amicitia che haueuamo insieme, lo spatio di due anni, che facesse questa opera, ne prima potei ottenerlo, che io all'incontro promettesse à lui di aiutarlo à distinguere tutti li circoli, Et partirli ne gradi, la qual cosa gli asseruai con somma fede e diligenza, si che anch'io ho considerato molto bene, e quello Et altri Napamondi. ma tal consideratione per le ragioni gia detteui, non aiuta quella opinione, ne attiene a tale proposito. M. tutto è uero, ma io ui direi ancora un'altra parte, che si attribuisce alla terra. N. e quale?

M. il luogo dell'inferno e del purgatorio. N. lasciamo

*Hayward del
Card. di Carpi*

star questi luoghi, perche non attiene à noi il ragionar d'essi: questa è materia, che appartiene à Theologi; e questo per sta-
 sera basti circal'essaminatione del primo capitolo del nostro
 Autore: Et domani fino à mezzogiorno uoi studierete, Et
 io attendero con questi contadini à qualche coltura di questo
 luoghetto, e da poi al nostro solito seguiremo d'essa-
 minar il secondo capitolo. M. facciasi come
 à uoi piace, purchè sia con uostro com-
 modo, ò per dir meglio con man-
 co fastidio; che si possa.

Il fine della seconda Giornata.



DIALOGO

SOPRA LA SFERA DEL

MONDO,

INTERLOCUTORI,

M. Nicolò di Nale, & M. Marino Bratuti.

GIORNATA TERZA.



Orsù mi par hora che ritorniamo à seguitar le nostre esaminationi; ma à dirui il uero, se andate scriuendole, non uorrei che faceste mentione alcuna di quella mia obiettion all'opinion di Messer Alessandro Piccolomini, che per esser egli ueramente principe di queste scientie à questo nostro secolo, mi saria imputato ad errore il non confarmi con l'opinion sua. M. non ui farà già cio imputato, percioche ogn'uno puo dire l'opinion sua, si come molti sono stati, & al presente sono, che in molti passi oppongono ad Aristotele, e mediante questi dispareri ne uiene la uerità in luce; si fa bene che sete affectionato alle sue uirtù, e che sempre hauete esaltate le sue opere; e se in una cosa hauete contraria opinionione alla sua, potete ben dire la uostra; basta che sia noto al mondo, che non lo fate per inuidia, o per malignità, & che desiderate ogni honore, & ogni bene à suoi pari, ma solo fate cio per scoprire la uerità, che da ogn'uno debbe esser bramata, e cercata. Nio non son sofficiente à lodar simil personaggi, non potendo con la mia bassezza comprender l'altrezza loro, però lasciamo stare questo, e ripigliamo li nostri ragionamenti.

M.

*Se despareri ha
affare la uerità*

M. facciamolo, che altro non desidero. *N.* hieri, che fu la seconda giornata, ragionammo sopra il primo capitolo del nostro Autore, hoggi dunque cominceremo à ragionar sopra il secondo capitolo di esso. *M.* a uorrei prima mi diceste in breue sopra che passi parlammo hieri. *M.* parlammo sopra la descriptione e definitione della sua sfera, e della sua diuisione, si generale, come ancor particolare; Et della figura e moto ethereo; non meno della figura, sito, e circuito della terra, e suo diametro, ouero grossezza. *N.* E nel secondo capitolo dell'Autore che ui si tratta? *M.* tratta si delli circoli; de quali si compone l'istrumento della sfera, per dar meglio ad intender la celeste, Et i suoi moti con le diuisioni fra essi; cioè delli maggiori e minori e nella seconda parte si tratta della diuisione de' climati. *N.* perche il secondo capitolo del nostro Autore, si chiama de' circoli? *M.* perche in esso si parla delle diuerse e uarie apparentie nel cielo, onde poi prouengono uarij effetti, e uarietà de' giorni artificiali, con le uarie ascensioni e descensioni de' segni; il che tutto si comprende mediante li detti circoli imaginati nel primo mobile; però si chiama capitolo di circoli.

N. che cosa è il circolo? *M.* Euclide nel principio de' suoi elementi lo descriue esser una superficie piana, contenuta da una linea detta circonferentia, hauendo nel mezzo il suo centro, dougliam dir il punto, dal qual tutte le linee rette protratte à detta circonferentia, sono eguali. *N.* potrebbe si desfinire piu in breue? *M.* si bene, come dire, circolo è superficie piana, il mezzo della quale egualmente è distante da tutti gli estremi. *N.* che differentia è fra il circolo e la circonferentia? *M.* circolo è superficie già detta, e circonferentia è il suo termine, cioè la linea, che l'include. *N.* quanti circoli sono; quelli dico
che

Che cosa
è il circo-
lo.

che si chiama nella
fig. et seconda giornata

che si chiama
de' circoli

che si chiama
de' circoli

che à questo caso nostro sono necessarij? *M.* sono dieci, cioè, equinottiale, Zodiaco, Orizzonte, Meridiano, due colori; due Tropici, e due Polari. N. quanti officij sono di questi circoli? *M.* quattro principali à questo nostro caso necessarij. N. quali? *M.* primeramente diuidono gli cieli in certe parti necessarie al trattato della sfera; il secondo è, che danno notizia d'alcuni corsi di Stelle, e le differentie de i lor moti, e uarij aspetti fra esse; il terzo, sono necessarij per le uarietà de gli orti, & occasi delle stelle, massimamente delli segni del Zodiaco, e le uarietà delli giorni artificiali, e delle notti; quarto, mediante quelli si comprendono uarie apparenti ecelesti, e uarij accidenti quali uariamente appaiono alli habitanti in uarij luoghi nella terra. N. come si distinguono questi circoli? *M.* in due modi, cioè in sei maggiori tutti trase eguali; & in quattro minori, à dua à dua eguali. N. quali si chiamano maggiori? *M.* quelli che diuidono tutta la sfera per mezzo, & hanno per il suo centro, il medesimo centro del mondo. E si come le linee rette, le quali attrauerfano un circolo per il suo centro, tutte son maggiori, e fra esse eguali, così tutti li circoli nella sfera, che passano per il suo centro, sono tutti maggiori, e fra se eguali. N. quali circoli sono minori? *M.* quelli che nò diuidono la sfera in due parti eguali, ne meno passano per il centro del mondo. N. questi circoli minori sono tutti fra essi eguali, si come li maggiori? *M.* messer nò, ma alcuni si, alcuni nò. N. in che modo? *M.* tutti quelli, de quali i centri egualmente sono distanti dal centro del mondo, tutti fra essi sono eguali; e di qui si comprende, che tutti quelli, de quali i centri sono piu propinqui al centro del mondo, sono maggiori, e per il contrario, quelli, de quali il centro è piu discosto dal centro del mondo.

Officij del
li circoli
nella sfe-
ra.

distinzione de circoli

Circoli
6, maggio-
ri, e quat-
tro mino-
ri.

minori

quali quelli sono maggio-
ri

do,

do, sono minori. N. datemi l'essempio. M. come à dire, li due circoli tropici, fra se sono eguali, per esser egualmente distanti dall'equinottiale, ouero dal centro del mondo. e parimente li due polari. N. hanno alcuna altra distinction generale questi tali circoli? M. si bene, cioè intrinseci, & estrinseci. N. à che modo? M. gli intrinseci sono quelli, che descritti nel primo mobile, si muouono con esso: e gli estrinseci sono quelli, che non si muouono con esso primo mobile; ma si muouono col moto nostro, come l'Orizzonte, e'l Meridionale, perche, ouunque noi andiamo, o in Levante, o in Ponente, o uersol' Artico, o uersol' Antartico, sempre si muouono con noi; il che ancora chiaramente appare, nell'instrumento della sfera.

Diffinition del-
l'equino-
ziale.

N. Orsu basti questo in quanto alla lor uniuersale intelligentia, ueniamo al particolare: E prima ditemi, che cosa è l'Equinottiale? M. è uno de maggiori circoli intrinseci, la circonferentia del quale è nel primo mobile, equidistante d'ambidue i poli del mondo, diuidendo tutta la sfera in due parti eguali, & il suo centro è il centro del mondo. N. in quanti modi si suol nominare? M. si chiama Equinottiale, perche trouandosi il Sole in esso, cioè nel primo grado dell'ariete, e nel primo della libra, fa la notte eguale al giorno artificiale per tutto il mondo. chiamasi ancor cingolo, o uogliamo dir cintura del primo mobile, però che il suo moto lo diuide sempre per mezzo. Chiamasi ancora da quelli, che habitano sotto di esso, il circolo delli solstij alti, imperoche essi hanno 4. solstij, cioè due alti, & due bassi. N. che offitio è il suo? e che utilità si caua della sua cognitione? M. assai, prima egli è regola del primo moto, imperoche dimostra la sua circouolutione esser in hore 24. attento che in qualsi uoglia parte del mondo, & in qual si uo-

Officij &
utilità
della co-
gnition
del equi-
notiale.

glia

glia tempo, ascendono sopra l'Orizonte 12. gradi di esso in ciascuna hora eguale. l'altro dimostra l'equinottio per tutto il mondo due volte l'anno, cioè quando il sole uiene à quelli punti, doue il Zodiaco s'interseca con esso equinottiale. Terzo egli e misura dell'ascensionie descensionie delli segni del Zodiaco, e delle parti loro; onde si comprende la quantità e la uarietà delli giorni artificiali, e delle notti in qualsi uoglia parte del mondo, et in qualsi uoglia tempo dell'anno. Quarto, diuide il mondo in due parti, cioè settentrionale, & Meridionale. onde possiamo saper il Sole e la Luna, e tutte le stelle, anzi le parti della terra ancora, quali sono settentrionali, e quali meridionali. Quinto, egli è uno termine da cui si computano le declinationi delle stelle, e delli pianeti. Sesto, egli e misura del giorno naturale, cioè di 24 hore, che è lo spatio della intera sua reuolutione, con tanto piu, quanto il Sole si muoue nella sua eclittica dal occaso di uno giorno all' occaso dell' altro giorno, o dall' orto all' orto, la qual ascensione ouero descensione di eclittica non è sempre eguale, e quella equinottiale è sempre eguale. E di qui prouiene, che anco li giorni naturali non sono tutti eguali, benché le differentie dell' uno all' altro sono quasi insensibili. Settimo, serue molto alli geografi, tanto alli speculatiui, quanto à quelli, che descrivono li globi terrestri o per hauer le uere distantie de luoghi in longitudine. Ottauo, molto si seruono di esso li nauiganti, quelli massimamente che nauigano nelle Indie, mediante l'altetze delle stelle comprese le loro declinationi da esso Equinottiale, ouero esistenti in esso equinottiale.

N, Or su parliamo hora del Zodiaco, e prima ditemi che cosa è il Zodiaco? M. è un circolo, ma detto così per abuso, che piu tosto si dourebbe dir cingolo, per hauer latitudine di 12.

H gradi,

la declinatione di una
sima dell'equinottiale è
sempre uguale

la declinatione di una
sima dell'equinottiale è
sempre uguale per nauigare

Definitio-
ne del Zo-
diaco.

Zodiaco mal detto

gradi, & è uno de circoli maggiori, & intrinseci, il quale ha li suoi poli proprij equidistanti da esso, e separati dai poli dell'equinotiale, e però s'interseca con esso equinotiale in due parti eguali, delle quali una parte di Zodiaco declina uerso settentrione, e l'altra uerso austro. N. perche fu imaginato questo Zodiaco? M. perche veggendo gli Astrologi il Sole con gli altri pianeti, che non faceuano li lor moti sempre egualmente lontani dall'equinotiale, ma hora si rimoueuano dall'equinotiale uerso settentrione, hora tornando all'equinotiale passauano uerso austro, e di nuouo ritornauano, e veggendo che detti pianeti con il Sole sempre offeruauano quella medesima via, per tal caso quella chiamarono Zodiaco. N. perche si chiama Zodiaco? M. perche nella lingua Greca, Zòì significa vita. e dal moto solare per quella sua via con il suo accostarsi e discostarsi, è causata la vita, si nelli animali come nelli alberi, pianeti, & herbe, ancorche se ne assegnano altre cagioni; ma questa mi diceste, che s'accostaua piu al vero. Chiamasi ad altro modo il signifero, per li 12. segni di stelle fisse, contenute in esso. Et Aristotele lo chiama circolo obliquo, per la sua obliqua interseffione, che fa con l'equinotiale, & con il coluro, il qual distingue li equinottij. E per la sua varia ascensione sopra l'Orizzonte. Cioè in alcuna parte piu retto, & in alcuna piu obliquo. N. quale è la causa della obliquità del Zodiaco? M. la causae che l'inferiori sfere si muouono sopra li proprij assi, e poli distinti dallo asse, e dalli poli del primo mobile, acciò con maggior facilità possano far li lor moti, contra il moto del primo mobile; imperoche l'opposizioni dirette sono molto piu difficili, che le oblique. ancora la causa & utilità della sua obliquità, è come dice Aristotele, acciòche in diuerse parti

Perche
fu imagi-
nato il
Zodiaco.

Zodiaco che signifi-
ca

Zodiaco chiamato in
altro modo signifi-
ca

Causa del
la obliqui-
tà del Zo-
diaco.

parti del mondo fossero diuerse uarietà e stagioni de tempi, e così il Sole possa seruire à tutte le parti del mondo: perche se 'l Sole con li pianeti non facesse questi lor moti obliqui, in una par. e del mondo sarebbe sempre estate, & in altra sempre inuerno: per il che la terra nõ produrrebbe effetti, come li produce adesso. N. come si distingue il Zodiaco? M. distingue si la sua longhezza in 12. segni, & larghezza in 12. gradi. N. e per che in 12. segni? M. perche in uno anno il Sole circonda e scorre tutto il Zodiaco, e in tanto 12. uolte uiene à congiungersi con essola Luna, saluo in alcun annotredecimolte, che si chiama eclisse. N. che nomi hanno questi segni? M. Ariete, Taurus, Gemini, Cancro, Leone, Vergine, Libra, Scorpione, Sagittario, Capricorno, Aquario, e Pesce. N. E perche questi segni celesti hanno questi nomi? M. perche le nature di quelle stelle sono conformi in alcune cose alli nomi imposti, & massimamente perche il Sole in quel segno in cui si troua, produce effetto simile alla natura di esso segno, si come diffusamente narra Tholomco nel primo del suo quadripartito: ma sopra ogni altra causa, alli antichi così parue in porre li nomi, non solamente à questi 12. segni del Zodiaco, ma ancora all'altre stelle fuor del Zodiaco, accioche li giouani studiosi con maggior facilità possano comprender nella memoria quelle stelle, e quando le sentono nominare, ouero quando le trouano scritte, possano intender di qual stelle si ragioni; e meglio sappino li loro luoghi, & orti, & occasi, e le lor significazioni e nature. N. quanti gradi di longhezza s'intende ciasun segno? M. trenta gradi. N. perche tanti? M. perche tutto il Zodiaco è diuiso in 360. gradi, si come ogni altro circolo, i quali gradi partendo poi egualmente in 12. segni

H

3

uiene

151
subito d' Ariete etc
Distintio
ne del Zo
diaco.

in un anno il Sole scorre
il Zodiaco 12. uolte

Segni celesti

il Sole quando si troua
in un segno produce
effetto simile alla natura
di esso segno

BIBLIOTECA NAZ.
ROMA
VITTORIO EMANUELE

Perche li
circoli ce
lesti si par
teno in
360. gra
di.

iene à ciascuo segno 30. gradi. N.E perche si parte in 360. gradi? *M.* perche il Sole ogni giorno si muoue uno grado, à poco meno, attento che in un anno, che son giorni 365 $\frac{1}{4}$. compie la reuolutione di tutto il Zodiaco, cioe in 360. gradi; e se il Zodiaco fosse diuiso in tanti gradi, quanti sono li giorni nell'anno, cioe in 365 $\frac{1}{4}$. bisognarebbe partir ancora tutti gli altri circoli in gradi 365 $\frac{1}{4}$. e seguirebbono le computationi molto difficili, ma per la gran commodità delli computi, lo diuisero in 360. gradi; anzi per la maggior commodità delle computationi diuidono ogni grado in 60. minuti, per la gran commodità de detti numeri.

In quali
2. punti
s'interse-
ca il Zo-
diaco cō
l'equino-
tiale, &
perche al
primogra-
do d'arie-
te si pig-
lia il suo
principio

N. in quali due punti s'interseca il Zodiaco con l'equinottiale? *M.* nel primo grado d'Ariete, cioe nel principio della primavera, e nel primo grado de libra, cioe nel principio dell'Autunno. N. onde si piglia il principio del Zodiaco? *M.* dal primo grado d'Ariete. N. e perche non dal primo di libra?

M. perche si come dice Tolomeo nel preallegato luogo, essendo il Zodiaco circolo, non gli si puo assegnare ne principio ne fine, ma perche dal principio dell'Ariete contiamo la primavera, e per che la prima uera pare esser principio di tutto quello che nasce dalla terra, e nel autunno al contrario pare, che tutto incomincia à finire; però l'ariete si pone per primo segno: anzi secondo alcuni, nella creatione del mondo il Sole si trouò nel primo grado dell'ariete; e massimamente quando Dio comandò la uccision del agnello disse; questo mese ui sarà primo. N.

Per qual
ragione il
Zodiaco
ha latitu-
dine di
22. gra-
di.

perche causa al Zodiaco si attribuisce larghezza di 12. gradi? *M.* imperò che nell'anno. il moto del centro solare descrive per il mezzo della larghezza del Zodiaco una linea, nominata eclittica; e gli altri pianeti uanno declinando dall'eclittica hora,

uerso.

uerso settentrione gradi. 8. hora uerso Austro altri gradi sei; che fanno 12. fuor che Marte, e Venere qualche uolta eccedono piu di detti gradi. 6. N. che cosa è l'eclittica? *M. è una linea, come fu detto descritta dal moto del centro del sole, la qual diuide la larghezza del Zodiaco per il mezzo. N. E perche si chiama cosi? M. perche si come mi mostrast nel quarto capitolo del Autore, non può esser eclissatione del sole, ne di luna, se non quando la luna si troua nella detta linea in tempo di sua congiuntione, ouero oppositione con il Sole. N. ditemi, se la luna & il Sole nelle lor congiuntioni et oppositioni si trouano sempre nella Eclittica, o nò. M. il sole si bene sempre, per esser la eclittica sua uia: ma la luna con gli altri pianeti alle uolte si, alle uolte nò; perche (come fu detto) quelli uàno hora uerso settentrione, hora uerso Austro, dalla eclittica discostandosi, & accostandosi; si come il Sole dallo equinoziale hora si troua uerso Settentrione, hora uerso Austro. E quando il pianeta si troua remoto dalla eclittica, si dice esser nella sua latitudine. N. Che cosa è latitudine; e come si misura questa latitudine? *M. latitudine delli pianeti, come dissi, è discostamento dalla Eclittica, e misura si per lo arco, cioe per la parte del maggior circolo, il qual passa per li poli del Zodiaco, e per il centro del corpo del pianeta; e quanto sarà dal detto centro fino alla Eclittica, tanto diremo esser la latitudine del pianeta. N. questa latitudine, e declinatione sono una medesima. cosa nò? M. messer nò; anzi gran differentia è fra esse; imperoche la latitudine si attribuisce alli pianeti, per la distantia loro dalla eclittica, e misura si come fu detto, & la declinatione si attribuisce à tutte le stelle, dinotando la distantia loro dall'equinoziale, & misura si detta declinatione per l'arco, ouero per la portione.**

Eclittica
che cosa è

Che cosa è
latitudine,
& come si
misura.

Latitudi-
ne, e decli-
natione,
non sono
una cosa
medesima
e come si
misurano.

Che cosa
è longitu-
dine delli
pianeti, e
come si
misura.
La utili-
tà della
cognitio-
ne del Zo-
diaco, e
della eclit-
tica.

Come tut-
te le stel-
le sono in
qualche
segno.

tion del maggior circolo, che passaper li due poli del mondo, e per il centro del corpo della stella, di cui uolete saper la declinatione. N. che cosa intendete per la longitudine delli pianeti? M. longitudine si intende dal primo grado dell' Ariete, sino alla interfessione del pianeta con il circolo, che passa per li due poli del Zodiaco, e per il corpo di tal pianeta, ò altra stella. N. che utilità trouate nella cognitione di questo Zodiaco, e della eclittica? M. mi serue per saper li propri moti delli pianeti, e del sole ancora mediante la eclittica sapiamo li ueri luoghi di tutte le stelle cõ le loro longitudini, come fũ detto, onde sappiamo non solamente li pianeti, ma ancora ciascuna delle stelle fisse, in qu al segno si troui. N. dichiaratemi come ciascuna stella fissa si troua nel segno del Zodiaco, essendo le stelle sparse fuori del Zodiaco sino ad ambidui poli, e li segni sono nel Zodiaco. M. quando si dice che il Sole, pianeta, ò altra stella si troua in qua che segno, debbesi sapere, che il segno si intende à tre modi. Al primo modo, quelle stelle fisse, che sono propriamente in quella parte del Zodiaco, che si attribuisce all' Ariete, che sono (come fũ detto) gradi 30. di longhezza, e 12. di larghezza, quelle tali stelle propriamente si possõ dire esser nel segno di ariete; tal uolta impropriamente si dice esser il Sole, ouero qual che altro pianeta, in ariete, ò in altro segno: ma pigliamo quella parola, in per sotto, cioè sotto lo Ariete. Et ad un' altro modo ancor s' intende il segno, in forma d' una piramide quadrilatera acuta, di cui la base è quel segno poco auanti detto, di longhezza di gradi 30. e di larghezza di gradi. 12. Et la cuspide di detta priamide è nel centro della terra: Et pigliandolo in questo secondo modo, si possõ ben dire l' inferiori stelle, e sole, e luna esser in qualche segno, e non solamente la luna, che è infi-

ma

ma di tutte le stelle, ma ancora la parte della terra, cioè quella parte, che si troua nella detta piramide di quel segno; attento che passa dal firmamento fino al centro della terra proportionalmente tendendo alla sua cuspide nel detto centro. Nel terzo modo poi non solamente la superficie nel firmamento, come nel primo modo fu detto; ne ancora quella parte di tutti i cieli & elementi, che si troua occupata dalla piramide, nel secondo modo delli segni esposta; ma ancora tutti li cieli con gli elementi si posson dire esser nelli segni celesti, pigliando il segno in questo terzo modo, cioè imaginando 6. circoli maggiori, che passino per li due poli del Zodiaco, e per li primi principij delli 12. segni, i quali 6. circoli diuidono tutti i cieli e tutti gli elementi in 12. regioni; come se si tagliasse uno melone, o uno arancio per que le loro fette; così ciascuna parte prende il nome di quel segno, che fra due circoli è compresa, & à questo terzo modo non solamente ogni stella, ma ancora la cometa, che sotto di tutti i cieli in qual si uoglia parte appare, si può dire esser in tal segno: & similmente le parti della terra in sino all'asse del Zodiaco. Et benchè l'Autore pone à quattro modi le distinzioni delli segni, nientedimeno il suo terzo e quarto modo si comprende in questo nostro solo terzo modo: imperochè doue l'autore nel suo terzo modo dice, ch'el circolo diuide la superficie della sfera, doueua dir circonferentia, e non circolo, se però uoleua diuidere solo la superficie della sfera, e non tutti i cieli con gli elementi:

Ma perche circolo non può esser senza circonferentia, ne meno circonferentia senza circolo, ma sempre concorrono ambì insieme; però il suo terzo modo, e quarto s'includono in questo nostro solo terzo modo: perche la circonferentia di uno istesso circolo, serue à diuidere solo la superficie della sfera; e lo istesso
circolo

circolo serue à diuider tutta la sfera, cioè tutti i cieli con gli elementi fin all'asse del Zodiaco, come nel solo terzo modo già ho detto. Et ancora ci serue questo Zodiaco, con la sua eclittica, per conoscer la latitudine de pianeti, e cifa sapere la hora delle eclisfationi. Ancora per esser la sua obliquità causa della uarietà, ouero inequalità delli giorni, e delle notti artificiali; per quella si fanno le loro quantità, con i loro augmenti, & le loro diminutioni.

Diffini-
tione del
li coluri.

N. noi habbiamo assai ragionato sopra l'equinottiale, e sopra il Zodiaco parliamo adesso delli dui coluri. E prima ditemi, che cosa è il coluro? M. è un circolo delli maggiori, & delli in-
fissi, il qual passa per li poli del mondo, intersecandosi con l'equinottiale ad angoli retti: & mouesi con il moto della sfera del primo mobile. N. onde ha questo nome? M. dal Greco, che uuol dire (secondo l'Auttoe) coda del bue, per esser simile à quella. Ma altri dicono che significa imperfetto, imperoche solo nella sfera retta appare questo circolo perfetto, ma nella obliqua mai, perche una parte di esso non appare mai sopra l'Orizzonte, ma sempre stà occulta sottol'Orizzonte: e tanto maggior parte fino alla sua metà stà nascosta, quanto la sfera è più obliqua; in tal modo che sotto il polo del mondo la metà intera sempre stà nascosta sottol'Orizzonte, sì che nella sfera obliqua sempre appare imperfetto. e però si chiama coluro. N. quanti sono i coluri? M. sono dui, uno delli dui solstitij, & un'altro delli dui equinotij: N. che cosa è coluro delli solstitij?

Coluro
delli 2.
solstitij,
e delli 2.
equinot-
tij.

M. è un circolo, che passa per li poli del mondo, e per li poli del Zodiaco, intersecandosi cō esso in due luoghi: l'uno è nel solstizio estiuale, cioè nel principio del Cancro. doue è la maggior declinatione del sole uerso settentrione, & il maggior giorno, che à

tempi

tempi nostri è fra 11. e 12. di Giugno. Et l'altro è nel solstitio hiemale, cioè nel principio del Capricorno, doue è la maggior declinatione del Sole verso Austro, Et il corto giorno che à tempi nostri è fra 11. Et 12. di Dicembre: Et però si chiama coluro delli solstitij.

N. E che cosa è coluro de gli equinottij? M. è un circolo, che passa per li dui poli del mondo, intersecandosi con lo antedetto coluro delli solstitij in detti poli ad angoli retti sferali, e con il Zodiaco in due luoghi, nelli quali esso Zodiaco s'interseca con l'equinottiale; in vno ne equinottio di primavera, cioè nel principio dell'ariete, quando è per tutto il mondo, il giorno eguale alla notte, che à questi tempi nostri viene fra 10. Et 11. di Marzo, Et in vn' altro, nel equinottio dell'Autunno, cioè nel principio di Libra, quando similmente il giorno è uguale alla notte, che à tempi nostri viene fra 13. e 14. di Settembre: Et però si chiama coluro de gli equinottij.

N. a che seruono questi dui coluri? M. lo ufficio d'ambidui è di mostrare nel Zodiaco li quattro punti principali, che si chiamano quattro punti Cardinali, cioè delli dui solstitij, e delli dui equinottij; nelli quali quando il Sole si troua, fa gran permutatione de tempi; però che distingue le quattro stagioni dell'anno, cioè la primavera, l'estate; l'Autunno, e l'inuerno.

Ancora ci seruono, partendo il Zodiaco Et l'Equinottiale, è tutto il mondo in quattro parti eguali, per il che conosciamo la uarietà dell'ascensionie discensionie de i 12. segni, come al suo luogo si dirà. Ancora in particolare serue quel coluro delli dui solstitij, per quattro officij, primieramente mostra li dui poli delli dui solstitij, da poi dimostra la misura della massima declinatione del Sole; terzo sostiene li poli del Zodiaco, e dimostra

a che ser-
uono li
dui colu-
ri.

le loro distantie dalli poli del mondo: quarto diuide nel Zodiaco la parte ascendente dalla descendente. E quello altro coluro delli equinoctij, fa dui officij, nel primo dimostrali dui punti delli dui equinoctij, nel secondo parte il Zodiaco in due parti, cioè settentrionale, & meridionale.

Che cosa
è il meri-
dionale.

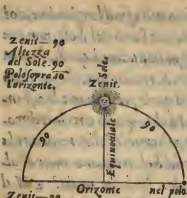
N. lasciamo hormai star li coluri, e parliamo alquanto del meridionale. Che cosa intendete voi per meridionale? M. intendendo uno circolo de maggiori, & degli estrinseci, il qual passa per li dui poli del mondo, & per il Zenit nostro, cioè sopra il capo nostro; il qual circolo non si muoue per il moto d'alcun cielo, ma per il moto nostro; percioche ouunque l'huomo uada, ò in Oriente, ò in Occidente, sempre gli si troua sopra il capo. N. perche si chiama meridiano? M. perche quando il Sole uiene à quello, all' hora è il mezzo di, cioè egual distantia dall' orto e dall' occaso del sole, e d'ogni altra stella. N. quanti sono questi circoli? M. tanti si posson imaginare, quanti posson esser li Zeniti dall' Oriente all' Occidente, benche li cosmografi gli pongono 180 talche ciascuno passi per dui gradi dell' equinoctiale oppositi, e per li dui poli del mondo: non che non possano esser piu, ma da un grado all' altro bastano per uso loro. N. onde li cominciano contare? M. da ponente, cioè dal Zenit delle isole fortunate, uerso leuante, ponendone tanti, quanti sono i gradi nella metà dell' equinoctiale, cioè 180. come s'è detto. N. à che serue questo circolo meridionale? M. mi serue prima il uero termine del mezzo giorno artificiale, e della meza notte. Serue ancor a molto alli Astrologi, perche da quello prendono il principio del giorno nelli loro calcoli. N. perche da questo, e non dall' orto: ouero dall' occaso del sole? M. perche questo lor modo è uniuersale, & in un istante in ogni clima, ouero lati-

à che ser-
ue il cir-
colo meri-
dionale.

tudine,

itudine, serue à tutti quelli, che sono nell'egual longitudine, cioè nella egual distantia da Ponente: ma l'orto del Sole, non è in un istante, in ogni clima, ne in ogni latitudine à quelli, che ben si trouino nell'istessa longitudine. Serue ancora, che nel detto circolo si nota il nostro Zenit, dal quale poi notiamo le distantie, e circoli paralleli delle stelle. Inoltre questo circolo ci dimostra la maggior altezza del Sole, e di tutte le stelle; mediante la qual altezza, e massimamente del Sole trouiamo ancora l'altezza, ouero l'elevatione del polo. N.à che modo? *M*il modo io non so, perche l'Auttor non lo dice, ma ditemelo uoi. Non son contento, ma lasciatemi trouar una carta, che à posta ho presa, per dichiararui tal cosa, perche ui son fatte alcune figure per dimostratione di questo. Prima è da sapere, che ouunque noi siamo, sempre la distantia dal nostro Zenit fino l'Orizzonte è uguale alla distantia dell'equinottiale, fin' al polo del mondo, cioè gradi 90. perche ambedue queste distantie sono le quartie delli maggiori circoli, e per conseguente eguali, onde prouiene, che quanta distantia sarà fra l'equinottiale fin al nostro Zenit; tanto si leuerà il polo del mondo dell'Orizzonte nostro. Adunque trouandosi il Sole, ò altra stella nell'equinottiale, se la sua maggior altezza sarà eguale al nostro Zenit, cioè di gradi 90. seguirà che il polo del mondo sarà appunto nel nostro Orizzonte, come in questa prima figura si uede. E se detta altezza non arriuarà al nostro Zenit, cioè a gradi 90. seguita che quanto manco sarà, tanto sarà la distantia dall'equinottiale fin al nostro Zenit, come la seconda figura dimostra; ma quando il Sole, ò alcuna stella non fosse nell'equinottiale, ma declinasse dall'equinottiale, all'hor a leuata la sua altezza meridionale; noterete li gradi, i quali sommarete con la declinatione

Modo di
atrouare
l'altezza
del polo,
sopra l'or-
izzonte.



del Sole, o di altra stella; e se
 la declinatione sarà verso il no-
 stro polo, all'hora della detta
 somma cauarete gradi 90.
 per l'altezza del nostro Zenit,
 & il restante sarà l'altezza
 del nostro polo; e distantia del
 Zenit all'equinoziale, come
 nella terza e quarta figura si
 comprende. Ma se la decli-
 natione non sarà verso il no-
 stro, ma verso l'altro polo; al-
 l'hora la suddetta somma ab-
 batterete dal nostro Zenit, cioè
 di 90. gradi, & il restante
 sarà l'altezza del nostro polo
 sopra'l nostro orizzonte, e di-
 stantia del Zenit all'equino-
 tiale, come nell'ultima figura si
 uede. Et per un compendio
 uniuersale di queste regole, le-
 uata l'altezza meridionale, la
 sommarete con la declinatione
 del Sole, e la detta somma qua-
 nto passerà, ouero quanto man-
 carà da 90. gradi, tanto sarà
 il Zenit discosto dall'equino-
 tiale, e tanta sarà l'altezza del
 polo, sopra'l nostro Orizzonte, e se

Altezza del Sole 90 Zenit 90
 Declination — 10 Suma 80
 80 Polo 10
 sopra l'orizzonte



e se la somma farà appunto.
 90. il nostro Zenit sarà nel
 l'equinoziale, & il polo nel no-
 stro Orizzonte. Ma quando
 il Sole sarà fra l'equinoziale, e
 fra'l Zenito, basta cauare la
 meridiana altura del Sole dal
 Zenito, cioè da 90. & al rima-
 nente aggiungere la declination



del Sole, e quanto farà la somma, tanto sarà la elevation del
 polo, ouero la distantia fra l'Equinoziale, & il Zenito. E
 sappiate, che quest'obreue compendio ui dimostra tutto quel-
 lo, che Messer Pietro da Medina Spagnolo pone in 10.
 regole proibite, e difficili nel suo libro dell'arte da nauigare, se-
 uoi capace di questo? M. si bene. N. ditemi dunque s'in-
 altro ui serue questo circolo meridionale? M. è molto utile
 ancora nella Geografia. imperoche per quello discerniamo,
 non solamente le latitudini, cioè le distantie dall'equinoziale
 uerso il polo tra diuersi luoghi, ma ancora le loro longitudini,
 cioè le distantie loro dal primo meridiano, cioè dal Zenit del-
 l'isole fortunate, ò uogliamo dir canarie, uerso Leuante.

N. non uoglio che ci occupiamo pin cerca questo, che attiene pin
 tosto alli Geografi, ma seguiamo quello, che importa cerca la
 sfera. parliamo adunque sopra l'Orizzonte, e prima che cosa in-
 tendere per l'Orizzonte? M. intendo un circolo della mag-
 giori, & estrinsecò, il quale al moto della sfera non si muoue,
 ma bene al moto nostro. però che ouunque andiamo, uà anche
 esso con noi, equidistando sempre per tutto dal Zenit nostro,
 sicome l'equinoziale dal polo del mondo. E però il Zenit si di-

Orizzonte
 che cosa è

ce esser poli di esso OriZonte. N. onde prende questo nome? *M.* il nome è greco, e vuol dir finitore, ouero terminatore, per che termina la metà superiore, & apparente dalla metà inferiore, & occulta delli cicli. N. è uno OriZonte solo, ò sono piu?

M. sono tanti, quanti possono esser li loro poli: cioè li Zenit, che sono infiniti, & assai piu posson esser, che nò sono li meridiani: attento che tãti sono li meridiani quanti possono esser li Zeniti nell'equinottiale, ouero in qualche altro circolo equidistante da esso equinottiale. Ma li OriZonti posson esser ben tanti, e tanti piu, quanti Zeniti sono in ciascuno delli meridionali da uno polo all'altro, ma basta porgli 180. per esser tanti gradi nella metà del meridionale.

OriZonte
à 4. modi
si prende.

N. in quanti modi si piglia l'OriZonte? *M.* in quattro modi, retto, obliquo, rationale, e sensibile. N. dichiarate questi quattro modi. *M.* l'OriZonte retto si dice quello, di cui il suo polo, ouero Zenit, è nell'equinottiale, e nell'istesso Zenit, si interseca il meridionale con l'equinottiale, ad angoli retti sferali, e dicesi retto OriZonte, e sfera retta, perche anche esso s'interseca con l'equinottiale ad angoli retti sferali. OriZonte poi obliquo si dice quello, di cui il polo, ouero Zenit non è nell'equinottiale, & il detto OriZonte obliquo s'interseca con l'equinottiale ad angoli obliqui, e però si chiama OriZonte obliquo, e sfera obliqua; OriZonte rationale ò artificiale si dice quello, che con la sola ragione & arte immaginiamo nel primo mobile, che diuide tutta la sfera, ò uogliamo dir tutto il mondo in due parti eguali, cioè nell'apparente, e nell'occulta, come fu detto poco auanti nella sua diffinitione. OriZonte sensibile si chiama quel tanto, che la vista nostra si può stender sopra la terra, ouero sopra il mare, perche sensibilmente del corpo della terra, ò del mare

non

non possiamo ueder la metà, anzi à pena cerca 25 in 30 miglia, stando à basso, e non in monte, in modo che assai, et quasi senza comparatione minor parte è quella che ueggiamo, che quella che non ueggiamo. Benche di questa apparente quantità, sono diuerse opinioni, cosa che à noi non importa, perche noi parliamo dell'Orizonte rationale ò artificiale, cioè di quello che parte tutta la sfera in due parti eguali, per essere circolo maggiore. N. à che serue questo Orizonte? M. diuide li cieli in due parti eguali, come s'è detto, et fa saper ancora, quali stelle sempre appaiono e quali mai, e quali appaiono e s'occultano. In oltre fa discernere la sfera retta dalla obliqua, & mediante esso conosciamo tutte le stelle, con qual grado dell'eclittica ascendono, e cascano, e quali ascendono e cascano rettamente, quali obliquamente; & esso Orizonte è il termine delli giorni, e delle notti artificiali, e dimostra la loro inequalità. Da quello ancora trouiamo la quantità delle hore inequali, mediante il raggio Solare; & esso dimostra ancor le distantie delli orti delle stelle, fin' all' orto dell'equinottiale: e nella Geografia mostra le differentie di diuersi luoghi nella latitudine, e con l'aiuto dell'equinottiale la longitudine.

Officij &
utilità del
l'Orizon-
te.

N. Bastici questo sopra li. 6. circoli maggiori, ueniamo à ragionare delli 4. circoli minori & intrinseci, e prima delli dui tropici. Ditemi adunque, quali sono questi dui circoli detti tropici? M. trouandosi il Sole nella maggior distantia, ouero declinatione dall'equinottiale uerso il polo artico, cioè nel principio del cancro, mouendolo il primo mobile da leuante in ponente, descrive del centro del corpo del sole uno circolo diurno, il qual si chiama tropico estiuale, ouero tropico del cancro, ouero tropico settentrionale. Parimente nella maggior sua de-

Diffinitio-
ne de doi
circoli
tropici.

clinatione

clinatione uerso il polo antartico, cioè nel principio del capricorno, descrive un simile & egual circolo, che si chiama il tropico inuernale, ouero tropico del capricorno, ouero tropico australe. N. onde prende questo nome? M. dalla lingua greca, nella qual significa ritorno; attento che partendosi il Sole dal principio dell' ariete, cioè dall' interseffione del Zodiaco, e dell' equinottiale, per la obliquità del Zodiaco, ogni di s' accosta uerso settentrione, sino che arriua al detto principio del cancro, e subito comincia à ritornar uerso il polo antartico, sino che arriua al sudetto principio del capricorno; e dinouo comincia à ritornar uers' il polo artico; però li detti dui circoli si chiamano tropici, percher ritornano e prendono, si come dice Tolomeo nel primo del suo quadripartito, il nome dall' effetto. N. questi dui circoli come s' intersecano con l' Orizzonte? M. diuersamente, secondo la diuersità delli Orizzonti, perche alli habitanti in sfera retta, cioè sotto l' equinottiale, tutti i circoli equidistanti ad esso equinottiale s' intersecano ad angoli retti sferali, talche a tutti tali riman la metà sopra l' Orizzonte egual all' altra metà sotto l' Orizzonte. Onde si comprende, che sotto l' equinottiale sempre il giorno è uguale alla notte, ma alli habitanti in sfera obliqua, cioè oltra l' equinottiale, sempre l' Orizzonte con tutti i sudetti circoli s' interseca obliquamente, & ad angoli ineguali. per il che ancora le parti dell' interseffioni de' detti circoli minori, sono ineguali, e quanto piu ui discostate dall' equinottiale, tanto maggior inegualità seguita nelle dette interseffioni, e per conseguente inegualità nelli giorni, e nelle notti artificiali. imperoche doue segue maggior parte della interseffione sopra l' Orizzonte, e minor di sotto, segue ancor maggior giorno, e minor notte, come à noi nelle parti settentrionali. Et all' op-

posito

posio nelle parti australi, doue sempre riman minor parte sopra l'Orizzonte, e maggior di sotto, e però u' è minor giorno e maggior notte. E discostandoui tanto dall'equinottiale, ui resterebbe uno di detti circoli tutto sopra l'Orizzonte, & un' altro tutto sopra l'Orizzonte, senza intersezione alcuna, come più distintamente si dirà al suo tempo e luogo. N. quali seruitij habbiamo da questi tropici? M. ci mostrano li punti nella eclittica, doue sono li solstitij: dimostrano ancora in maggior parte del mondo li giorni artificiali maggiori e minori; similmente le notti, e le qualità loro. Includono ancora la uia del sole, e li sono in uece di due confini, oltra li quali non trapassa mai, e dimostrano la sua maggior declinatione dall'equinottiale. Sono ancora confini, ò uogliamo dire termini, fra la Zona torrida, e fra le due temperate.

Seruitij,
& ufficij
delli.
2. tropi
ci.

N. Per dar fine à questi ragionamenti delli circoli, parliamo alquanto delli ultimi, cioè delle dui polari. Che cosa intendete per questi due circoli polari? M. sono li dui dell'immori, intrinseci equidistanti dall'equinottiale, uicini alli poli del mondo; e sono descritti dalli dui poli del Zodiaco. N. perche si chiamano polari? M. perche sono uicini alli poli del mondo, e son descritti dalli poli del Zodiaco; e però si chiama circolo artico, per esser uicino al polo artico, & un' altro si chiama circolo antartico, per esser uicino al polo antartico. N. quanta distanza è dalli poli del mondo à questi circoli? M. tanta, quanta è da detti poli alli poli della eclittica; perche, come s'è detto, da quelli sono descritti i detti circoli. N. E quanta distanza è dal polo del mondo, al polo dell'eclittica? M. tanta, quanta è la maggior declinatione dell'eclittica dall'equinottiale, ouero quanta distanza è dal circolo tropico, sin all'equinottiale.

Diffinitione
delli
dua circoli
polari.

Distanzia
dalli.
2. circoli
polari, si
no alli po
li del mō
do.

N. E perche cosi? M. perche essendo la eclittica, & l'equinoziale (come s'è detto) circoli maggiori, e fra se eguali, di necessità intersecandosi in due parti eguali, quanto una pende dall'equinoziale verso il polo artico, tanto l'altra pende verso l'antiarctico. Per il che ancora uengo no ad intersecarsi li loro assi, e per l'intersezione delli assi uengono a distar li loro poli; cioè i poli della eclittica dai poli dell'equinoziale, ouer del mondo. E tanta quanta è la maggior declinatione fra l'eclittica & l'equinoziale, tanta distanza è dal polo dell'eclittica fin' al polo dell'equinoziale, cioè del mondo, di che l'Autore fa una bellissimoariprouatione matematica. N. facemi uoi la detta dimostration in figura M. siano due quarte di due circoli eguali sopra'l centro. A. constitute, e sia una quarta. B.C. & l'altra ad essa eguale. D.E. leuando uia à tutte due l'arco. D.C. commune, restar anno due eguali archi, cioè B.D. che poniamo esser la declinatione dell'eclittica, & un altro C.E. che sarà la declinatione del suo polo. Adunque la declinatione dell'eclittica fin' all'equinoziale, sarà eguale alla declinatione del polo dell'eclittica fin' al polo dell'equinoziale, cioè del polo del mondo. N. di quanti gradi è questa distantia dal polo del mondo al polo dell'eclittica, ouero dall'equinoziale all'eclittica? M. Tolomeo nel primo del Almagesto à capi 1. 2. dice esser gradi 23. minuti. 51. $\frac{1}{2}$. Abneone da poi, pone gradi 23. minuti 33. e Purbachio da poi quasi à di nostri, pone gradi 23. minuti 28. & alcuni gradi 23 $\frac{1}{2}$.

M.

X

N. on.

N. onde proviene questa differentia? M. dicono, dal moto della trepidatione, cioè del accesso et recesso. N. potrebbe esser anco un'altra causa, ma ben esser passo di teoriche, lasciamolo per adesso, finche piacendo à Dio, ueniremo à ragionar di quelle; Et seguitate di dire, s'in altro ui seruono questi circoli polari?

M. mi seruono ancora per li termini fra le Zone temperate e frigide.

N. Poi che siamo peruenuti à questo termine, ditemi che cosa è Zona? M. Zona è uno spatio di cielo, ouero di terra, contenuto fra li dui circoli minori, ouero fra il circolo minore Et il polo del mondo. N. onde deriua questo suo nome?

Zona
che cosa
è, & qua
te sono.

M. il nome è Greco, Et significa quasi cingolo, però alcuni la chiamano fascia, alcuni plaga, alcuni macchia; basta che sotto diuersi nomi significa quello che fu detto di sopra. N. quante le Zone sono? M. cinque celesti, Et altre tante ad esse proportionalmente sotto poste nella terra; delle quali quella che è nel mezzo si chiama torrida, come à dir arsa, per il gran calore, che il sole quiui rende, per esser sempre sopra di essa: attorno della quale sono due, che si chiamano temperate, perche partecipano e di caldo e di freddo. Et le altre due estreme si chiamano frigide, per esser totalmente aliene dal caldo, e sottoposte quasi sempre alli gran freddi, e tanto piu in quelle parti, che piu si auicinano sotto li poli del mondo. N. essendo la terra à rispetto de i cieli, quasi un punto, come si può partire in tante Zone, et in tanti circoli, come gli cieli? M. si come già fu detto, la terra si dice esser quasi un punto à rispetto de i cieli, per la piccolezza et immobilità sua. ma se ben fosse assai minore, che non è, per esser sferica, si può ben partire nelle Zone proportionali alle celesti: si come un minimo specchio sferico rappresenta in se tutte le parti

il libro 1
della 1a
parte

celesti, e terrestri proportionalmente, così anco la terra, che è assai maggiore d'uno specchio. N. che intendete per le longitudini delle Zone?

Longitudine della Zona.

M. le lor longitudini cominciano da Ponente, e si stendono oltra il meridiano in Oriente, procedendo uerso il circolo di nostra mezza notte, e tornando pur in ponente al termine del suo principio. N. ditemi, se queste loro longitudini sono eguali in ambidui i loro estremi di latitudine?

M. si bene, nel numero de gradi, attento che ciascuna ha di longhezza gradi. 360. ma le grandezze delli gradi non sono eguali, come a dire nella torrida in ambidui gli estremi, li gradi sono eguali nel numero e nella grandezza, per esser ambidui gli estremi, li equidistanti dall'equinotiale; ma nelle temperate e frigide, perche uno delli loro estremi ouero termini, è piu uicino all'equinotiale, e piu lungo termine che un' altro, il qual è piu remoto dall'equinotiale; però della frigida l'estremità piu propinqua all'equinotiale è tanta, quanta la estremità della temperata, piu remota dell'equinotiale. Et la estremità di detta frigida uerso il polo non ha longitudine alcuna, perche termina nel punto del polo del mondo; per il che piu tosto si dourebbe chiamar conca, che Zona. N. dichiara te le loro latitudini. M. le loro latitudini sono diuerse; prima la latitudine della torrida è doppia alla maggior declinatione della ecclittica che habbiamo detto esser à di nostri al modo di Purbachio gradi. 23. minuti 28. che sarebbe la latitudine della torrida il doppio, cioè.

Latitudini delle Zone.

G. 46. M. 56.

E di ragion sarebbe la latitudine della frigida fino al polo del mondo gradi 23. minuti 28. e dell'altra altri tanti, che tutte due farebbono

gradi.

namento de i circoli sopra il secondo capitolo del nostro Autore, apparecchiati domani à ragionar sopra il terzo suo capitolo alla deputata hora; Et per adesso facciamo due passeggiate, e diamo un poco di riposo all'animo. *M* facciasì come haue-
te detto.

Il fine della terza Giornata.

DIALOGO

SOPRA LA SFERA DEL MONDO,

INTERLOCUTORI,

M. Nicolò di Nale, & M. Marino Brattuti

GIORNATA QUARTA.

N Sta mattina auanti l'alba. nõ potèdo dormire, mi leuai per ueder che tẽpo era, e trouai il cielo per tutto sereno, e considerando quelle lucenti stelle, pareua che mi incitassero a ragionar di uarie apparentie, che in uarij tempi ci producono; Et hauendo hieri sera parlato, non quanto il douere uorrebbe, ma quanto l'occasione ci apportaua, sopra il secondo capitolo del nostro autore, mi pare, che hoggi debbiamo ragionar sopra il terzo. E prima uorei mi dicesse in poche parole, quello che si tratta in esso. *M* tratta si in esso d'alcune apparentie celesti, le quali



bailly
-83 allch
31-11-17
05 allch
31-11-17
Di che si
tratta nel
la quarta
giornata
12.

de quali per uirtù del primo mobile, e per gli moti a lui obliquamente opposti dell' inferiori sfere, massimamente del sole nel Zodiaco, ogni giorno uariamente ci appaiono, con tutto che gli lor moti sono sempre uniformi in se. N. questo terzo capitolo dell' Autore quantu luoghi principali in se contiene? M. quattro. N. ditegli. M. nel primo luogo si contiene dalli doppi nascimenti, & occasi; cioè del poetico, che attiene alle stel le fisse; & dell' astronomico, nel qual si considera la uarietà dell' ascensioni & descensioni de i segni del Zodiaco, & delle parii dell' ecclitica. Nel secòdo luogo si contiene la inequalità et ine qualità de i giorni, e delle notti artificiali, & l'inequalità dei giorni naturali. Nel terzo luogo si ragiona di alcuni accidenti, che seguono diuersamente quegli, che habitano sotto, & oltra lo equinotiale. Nel quarto si tratta d'alcune diuisioni terrostri nelli climati, attinenti piu tosto che nò à geografi.

N. Circa il primo luogo, ditemi che cosa è l'orto, & occaso del segno, e delle stelle? M. bisogna prima chiarire, di qual orto & occaso mi domandate. N. adunque sono diuersi orti, & occasi? M. si bene. N. ditemi a quanti modi s'intende orto & occaso? M. principalmente sono dui, cioè poetico, & astronomico. N. dichiaratemi prima il poetico. M. il poetico può esser à dui modi; uno, quādo la stella ascende sopra l'Orizonte; un' altro quādo comincia ad apparir per la re motion del Sole, il qual prima per la sua propinquità l'asconde ua: e similmente l'ocaso poetico è in dui modi; uno quādo la stella ua sotto l'Orizonte, un' altro quādo piu non si puo ueder, per approssimarsi ad essa il Sole. i quali orti, & occasi si distinguono poi in altri dui, cioè nel uero & apparente, che poi ancor si diuidono in tre altri; cioè cosmico, cronico, & eliaco.

N. orsù

Che cosa è l'orto & l'ocaso del segno e delle stelle.

Orto & occaso poetico.

Io. 110

Orti & occasi ueri, & apparenti.

Orti & N. orsù andate dichiarando tutti questi orti. *M.* il uero occasi
poetici. orto & occaso è di due sorti, cioè matutino, e uespertino. Il uero orto matutino è quando la stella ascende sopra l'orizzonte, insieme con il sole. & il uero occaso matutino, è quando in quel-
l'istesso punto matutino un'altra stella opposta al sole, discende sotto l'Orizzonte, e quasi questo istesso orto & occaso chiamato cosmico. Il uero orto uespertino, è quando la sera calando il Sole sotto l'Orizzonte, la stella à lui opposta ascende sopra l'Orizzonte: & l'ocaso uero uespertino è, quando la stella insieme con il sole cala sotto l'Orizzonte: e questo si chiama orto, et occaso cronico. & di qui segue, che le stelle, le quali fanno il uero orto matutino, quelle istesse fanno il uero occaso uespertino; et quelle che fanno il uero orto uespertino, fanno il uero occaso matutino.

N. dichiarate gli orti & occasi apparenti, di quante sorti sono *M.* similmente di due, cioè matutino, & uespertino. Et dico, che orto apparente matutino è, quando una stella da mattina comincia apparire nell'oriente, la qual prima non si potè uedere per l'impedimento del lume del sole; e questo orio si chiama ancora eliaci. Et l'ocaso apparente matutino è di quella stella, che da mattina ultima si uede cascar sotto l'Orizzonte. l'orto apparente uespertino s'intende quando dopo l'ocaso del sole la prima stella appare ascender sopra l'orizzonte: & l'ocaso apparente uespertino è, quando la stella, che da sera si uede uua nell'ocaso propinqua all'orizzonte, oltra non si può ueder per l'impedimento del lume del sole, che gli s'appropinqua; e questo occaso si chiama ancora eliaci. N. dichiarate adesso quegli altri tre, cioè cosmico, cronico, & eliaci. *M.* come già dicemmo, l'orto et l'ocaso è di due sorti, cioè uero & apparente. Veri sono quegli, à quali il termine è l'orizzonte: apparenti sono causati

Orti cosmici, cronici, & eliaci.

causati dalla propinquità & remotione del sole, e questi sono Eliaci. E quelli ueri orti & occasi sono di due sorti, cioè di giorno, che s'intendono cosmici, & altri di notte, che s'intendono cronici. E benchè come dice l'auttore, in ogni giorno artificiale nascono, cioè ascendono sopra l'Orizonte li sei segni con l'orio cosmico, niene dimeno principalmente si dice, che quel segno nasca per orto cosmico, il qual ascende insieme con il sole. Similmente in ogni giorno artificiale discendono sotto l'Orizonte sei segni, ma principalmente si dice occaso cosmico, di quel segno opposto al sole, il qual casca sotto l'Orizonte la mattina, mentre si leua il Sole: di modo che qualunque stella o segno che nasce cosmicamente, l'opposta stella o segno casca e si occulta cosmicamente. Ne piu ne meno s'intende dello orto e dell'ocaso cronico; saluo che s'intende di notte, e principalmente di sera: perche tanto in lunga, quanto in breue notte, sei segni ascendono e discendono cronicamente; ma principalmente, come dissi da sera a quello, che discende col sole, e quel che à lui opposto nella medesima sera ascende, s'intendono, ascender et discender cronicamente. E di qui prouiene (come dice l'auttore) che in qual si uoglia giorno le stelle & i segni, i quali fanno l'orto cosmico, fanno l'ocaso cronico. e per l'opposito, quegli che fanno l'orto cosmico, fanno l'ocaso cosmico.

N haueate distinti questi orti occasi poetici troppo diffusamente, talche sete stato alquanto prolisso. però uorrei che mi faceste un epilogo, quanto piu breue potrete; comprendendo però tutte l'appellationi, cioè degli ueri, degli apparenti, degli cosmici, delli cronici, & delli eliaci; che quasi tutti questi sono orti, & occasi poetici. Ma il uero orto & occaso matutino sono cosmici, et gli uespertini sono cronici: & l'orto apparente matutino, & l'ocaso

Epilogo
degli or-
ti ueri,
apparen-
ti matu-
tini, ue-
spertini,
cosmici,
cronici,
& eliaci.

à che ser- l'occafò apparente uespertino, sonò liaci. N. à che ni serue que-
nono que- sta cognitione di tante uarietà degli orti & degli occasi?
ste cogui- tioni.

M. per intender uarij tempi dell'anno, narrati dalli poeti: co-
Di quali me si uede in molti effempi, che pone l'auttore. N. di quali stel-
stelle si le si seruono i poeti in questi loro orti & occasi? M. le stelle
seruono à gli habitanti in sfera obliqua, come à dire, à noi in Ragugia
ii poeti, sono di tre sorti: alcune sono, che mai s' occultano à noi, come
nelli orti & negli occasi.

quelle uicine al polo artico: alcune altre sono, che mai ci appaio-
no, come quelle che sono uicine al polo antartico; alcune ter-
ze sono, che sempre in ogni giorno natur- le appaiono ouero
ascendono sopra l'Orizzonte, e nel medesimo giorno s' occultano ouero
descendono sotto l'Orizzonte, & di queste ultime si
seruono gli poeti nelli loro orti & occasi.

Orto & N. Basti questo cerca gli orti, & occasi poetici: parliamo
occafò a- delli astronomici. E prima ditemi, che cosa è l'orto & occafò
stronomi- astronomico? M. lo dichiara ben il nostro auttore, dicendo
co.

l'orto & occafò d'un segno del Zodiaco non è altro, se non l'or-
to & occafò di quella parte dell'equinottiale, con la qual ascen-
de ouero discende qualche segno; che tanto fa à dire, quanto se
dicesse, labora, il tempo, ouero la dimora dell' ascensione, ò de-
scensione di qualche segno, ò di qual si uoglia parte dell' ecclit-
tica.

N. E perche queste ascensioni e discensioni, ò uoglia-
mo dire orti & occasi delli segni si misurano con l'ascensioni e
discensioni dell'equinottiale, e non con le sue proprie?

M. perche quelle dell'equinottiale sempre sono uniformi, e
quelle delli segni sempre sono difformi, anzi difformi per dir
così difformalmente; e per saper minutamente queste difformi-
tà si ricerca la misura uniforme, cioè sempre eguale, come quel-
la dell'equinottiale: la quale uera misura del tempo, si come so-
pria.

disse

disse al luogo suo. N. che vuol dire questa equalità & inequalità? M. vuol dire, che in ogni luogo del mondo, e sempre et in qual si uoglia hora eguale, di giorno o di notte, ascendono gradi 15. dell' equinottiale, ma del Zodiaco ouero della sua ecclittica d' hora in hora, e di loco in loco, l' ascensioni e discensioni sono uarie, inequali, e difformi. N. onde prouiene, che l' equinottiale ascende e discende sempre ugualmente, e l' ecclittica sempre inequalmente? M. prouiene, che essendo l' equinottiale cingolo del primo mobile, gli angoli che fa nell' intersezzione con l' Orizzonte, sempre gli tiene uniformi nella sua reuolutione: ma l' ecclittica, per non esser cingolo del primo mobile, ma dell' inferiori sfere, sempre fa angoli uarij & inequali nella sua intersezzione con l' Orizzonte nella sua reuolutione.

N. E perche questi dell' ecclittica uariano? M. perche il moto proprio dell' inferiori sfere, come fu detto, è opposto al primo mobile obliquamente, e non direttamente: che se fossero opposti direttamente, non seguirebbe questa difformità, ne inequalità, percioche questa inequalità dell' ascensioni e discensioni prouiene dall' inequalità delli predetti angoli. N. di quante sorti sono questi orti, & occasi astronomici? M. sono di due sorti, cioè retti, & obliqui. N. quali effetti prouengono di questa differentia?

M. prouiene, che essendo tutti gli segni della longhezza eguali, cioè ciascuno di 30. gradi, nientedimeno quelli, che piu rettamente ascendono, sono piu tardi, e uogliono piu tempo nel suo sorgere, e quelli, che ascendono piu obliquamente sono piu ueloci, e uogliono manco tempo nel suo scoprirsi.

N. perche si chiamano questi orti retti, & obliqui? M. per la differentia de gli angoli, che fa l' ecclittica con l' Orizzonte, che

Perche le ascensioni e discensioni dell' equinottiale sono eguali, e del Zodiaco inequali.

Quali effetti prouengono dagli orti retti, & dagli obliqui.

Come si alle volte fa detti angoli piu conformi alli retti, & alle volte debbono piu difforni dalli retti. N. notate ben questo passo: noi sappiamo bene, che l'interposizion dell'eclittica con l'Orizzonte fa quattro angoli, de quali tutti quegli, che sono contra se posti, sono eguali, per la. 15. del primo d'Euclide, sicchè nessuno de detti angoli opposti non può esser piu retto dell'altro, essendo come fu detto eguali. E se non volete considerar tutti quattro gli angoli, ma solamente due causati non dall'interfessione, ma dal tocamento dell'eclittica con l'Orizzonte; dico, che ambidui saranno ouero retti, ouero egualmente obliqui e difforni dalli retti, cioè quanto uno sarà maggiore, tanto l'altro sarà minore, come si può comprendere, per la. 13. del primo d'Euclide. E però dalla consideratione di tutti questi angoli non possiamo comprendere qual sia piu retto ne obliquo, ma non dobbiamo considerare un solo angolo causato dal contatto dell'eclittica sopra l'Orizzonte, cioè quello angolo, che sarà opposto all'equinoziale: il qual angolo quanto sarà maggiore, tanto l'intenderemo per piu retto, e per conseguente piu tardo a sorgere; e quanto sarà minore, tanto l'intenderemo per piu obliquo e piu ueloce, a leuarsi.

M. uorrei saper la causa e ragione di questo. N. la rende Euclide nella 18. 19. proposizione del suo primo libro, dicendo, che ne li triangoli il maggior lato sempre s'opponne al maggior angolo, & il maggior angolo al maggior lato: adunque al maggiore, cioè al piu retto angolo dell'eclittica & dell'orizzonte, s'opponne maggior arco di equinoziale; & al minore, cioè al piu obliquo angolo s'opponne il minor arco dell'equinoziale: & essendo (come habbiamo detto) l'ascension sue sempre uniformi, di necessità il suo maggior arco uorrà più tempo nel suo nascere, e per

e per conseguente il segno, qual con esso si leua, cioè quello, che fa maggior angolo, o più retto uorrà più di tempo a uscir su. E similmente il minor arco dell'equinottiale nel suo uenir su uorrà manco di tempo, e per conseguente quel segno che uiene con esso, cioè quello, che fa minor angolo, ouero più obliquo, uorrà manco di tempo a nascere. *M.* datemi un essemplio manifesto di questo. *N.* eccomi l'essemplio manifesto e chiaro. Tutto l'arco dell'eclittica ò uogliamo dire del Zodiaco, che s'attribuisce al segno d'ariete, è uguale à quel segno del cancro; per che ciascuno contiene gradi 30. e pur qui in Ragugia, che siamo nella latitudine di gradi 42. minuti. 24. ascende l'ariete con gradi. 17. minuti 21. di equinottiale, cioè in spatio d'hora 1.9.24. et il cancro ascende con gradi 35. minuti 54. di equinottiale, cioè in spatio di tempo di hore 2.23.36. adunque il cancro nel nascere à noi dimora per dui spatij di ariete, e minuti 4.48. di una hora di tempo. Ecco la importantia di questi orti & occasi, de quali si seruono gli astronomi, partendo il tempo non solamente in giorni & hore, ma ancora in minuti, e secondi, e terzi di minuti di hore. E di qui si comprende, che l'orto et l'ocaso d'un segno non è altro, se non (come fu detto) quella dimora, ouero quel spatio di tempo, nello qual uien su il proposto segno. *M.* Io son capace del tutto, però possiamo passar auanti. *N.* quali termini ouero regole sono negli orti di sfera retta? *M.* sono questi: prima doueremo sapere, che nella sfera retta le quarte del Zodiaco, e le quarte dell'equinottiale, che sono incluse fra gli coluri, egualmente fanno le loro ascensioni e discesioni, con tutto che le parti loro intermedie non ascendono egualmente, attento che (come habbiamo dato) le parti del Zodiaco mai non ascendono egualmente. E si come dice l'autore,

Quali termini sono delli orti & occasi in sfera retta.

non

non è buona l'argomentatione con dire, la quarta del Zodiaco comincia ascender più uelocemente, che la quarta dell'equinottiale, adunque compirà il suo orto più presto, che la quarta dell'equinottiale; questa sarebbe ottima argomentatione, se il Zodiaco hauesse le sue ascensioni uniformi, come l'equinottiale, col qual si pone qui in comparatione: ma è falsissima questa argomentatione, per causa che il principio di una quarta del Zodiaco, qual comincia à sorger più obliquamente, cioè più ueloce, quella medesima finisce più rettamente, cioè più tarda: e così dette quarte intere si agguagliano similmente ancor quelle quarte del Zodiaco, le quali fanno principio delli suoi orti più rettamente, cioè più lento, fanno il fine più obliquo, cioè più ueloce. E così tutte le sudette quarte del Zodiaco s'agguagliano negli loro orti, con le quarte dell'equinottiale in sfera retta. E questo è la prima lor regola, ouero termine. N. datemi la ragione, ouero la causa di questo, che le quarte intere del Zodiaco in sfera retta s'agguagliano con le quarte dell'equinottiale, e le lor parti non si agguagliano. M. questa è la uera ragione & causa, che le quarte del Zodiaco, e le quarte dell'equinottiale, con l'arco dell'orizzonte, fanno triangolo di due lati eguali, che sono la quarta del Zodiaco, e la quarta dell'equinottiale, e per le ragioni antedette saranno eguali, nel spazio di tempo degli loro orti, ò uogliamo dire ascensioni: ma le parti di dette quarte con l'orizzonte, fanno triangolo di tre lati, ineguali: e però le loro parti non si agguagliano. Ancora hanno il secondotermine, ouero regola; cioè che gli segni, ouero le parti loro eguali, & equidistanti dalli 4. punti cardinali (cioè da i due solstij, & da i due equinottij) hanno eguali ascensioni; e per conseguente tutti gli segni, ouero le lor parti eguali & opposte

Riprouatione, per che nelli orti & occasi in sfera retta si agguagliano le quarte.

poste hanno eguali ascensioni, il che si riproua con le ragioni antedette. Il terzo termine ouero regola è, che l'orto ouero ascensioni di un segno, ouero della sua parte è eguale al suo istesso occaso, ouero discesa sotto l'orizzonte, il che si riproua per l'antecedente, che dice de i segni opposti. Ci è ancora il quarto termine ouer regola, che li quattro segni, cioè Gemini, Cancro, Sagittario, e Capricorno, sempre escono nel lor nascermento rettamente, e gli altri che sono 8. escono obliquamente.

N. Datemi similmente gli termini, ò uogliamo dire le regole delli orti & occasi nella sfera obliqua. M. prima le due metà del Zodiaco, e del equinottiale fra le due loro intersezzioni, cioè fra le due intersezzioni del coluro, che distingue gli equinottij, sempre s'agguagliano nelli loro orti & occasi, benché le loro parti intermedie non si agguagliano. onde più chiaramente appare qui la falsità dell' antedetta argomentatione, & con maggior euidentia si riproua, e dimostra: il che di quarta in quarta, da tre segni, cioè da un coluro all'altro espressamente si uede: attento che à noi qui in Raugia l'Ariete, Tauro, e Gemini, ascendono con gradi 66 minuti 57. d'equinottiale. E gli altri tre segni Cancro, Leone, e Vergine, ascendono con gradi 113. minuti 3. che in tutto sono gradi 180. cioè la metà d'uno con la metà dell'altro; similmente li tre segni, Libra, Scorpio, e Sagittario, ascendono con gradi dell'equinottiale, 113. minuti 3. & Capricorno, Aquario, e Pesce, con gradi 66. minuti 57. talche tutti 6. segni, cioè la metà del Zodiaco ascendono con gradi 180. di equinottiale. E tutte queste uariationi prouengono dalla uarietà, cioè dalla retitudine, e dall'obliquità dall'ascensioni del Zodiaco. Vi è ancor a un'altra regola, che gli segni, i quali ascendono rettamente, descer-

Termini
delli orti
& occasi
in sfera
obliqua.

dono

dono obliquamente; e per l'opposito, gli segni, i quali ascendono obliquamente, descendono rettamente. la terza è; che quanta è l'ascensione di un segno, tanta è la discension dell'altro à lui oppposito: come à dire, che la ascensione qui à noi di Ariete, è con gradi 17. minuti 21. di equinottiale, & la descension di libra, sarà di altre tanti, cioè con gradi 17. minuti 21. di equinottiale, e così di tutti gli altri. la quarta è, che l'ascensioni de i segni opposti insieme congiunte nella sfera obliqua, sono eguali all'ascensioni de i medesimi segni congiunte insieme nella sfera retta; però che quanto uno affretta tanto il suo oppposito allenta. N. che utilità segue da questa cognitione delli orti & occasi astronomici? M. serue assai alla parte giudiciaria; ma in questa, della qual noi ragioniamo, serue specialmente à comprender l'inequalità delli giorni e delle notti artificiali. N. lasciamo adunque hormai gli orti & gli occasi, e parliamo della seconda parte di questo terzo capitolo, cioè delli giorni: e prima che uol dir giorno? M. di qual sorte di giorni mi domandate uoi? N. Hor di quante sorti è il giorno?

Utilità
della co-
gnitione
delli orti
& occasi
astrono-
mici.
Che cosa
è il gior-
no, & di
quante
sorte gior-
ni sono.

M. di due, cioè naturale, et artificiale. N. dichiarate il naturale. M. giorno naturale è la riuolutione di tutto l'equinottiale, con quella parte di più, la qual corrisponde alla parte dell'ecclittica, la qual parte in tal spatio di tempo scorre il Sole, con il suo moto contra il primo mobile, cioè uerso l'euante.

Causa del-
la inequa-
lità delli
giorni na-
turali.

N. ditemi, li giorni naturali sono eguali? M. messerò, per due cause: una è, perche quelle parti dell'ecclittica, le quali compiscono (come fu detto) li giorni, non ascendono egualmente, come habbiamo gia detto. E però gli giorni anco non sono uguali, per l'inequalità de detti lor compimenti, & ascensioni.

Un'altra causa è, perche il Sole anco non fa il moto sotto l'ecclittica

clittica egualmente, imperoche nelli 6. segni settentrionali dimora giorni 187. E in altri 6. segni, oioe Australi, dimora giorni 178 $\frac{1}{2}$. N. che causa questo? M. la causa io non la sò, ditemela uoi. N. la causa di questo è la sua eccentricità, di che adesso non vi voglio ragionare, perche questo attiene alla scientia delle teoriche delli pianeti: ma ditemi, questo giorno naturale come si parte? M. partesi in due maniere: la prima è nel giorno artificiale, E nella notte artificiale, l'altra partesi in 24. hore uguali. N. essendo hore 24. eguali in ciascun giorno naturale, adunque li giorni naturali sono eguali. M. messerò. N. come nò? tutte le cose sono eguali, delle quali le parti sono eguali nel numero, e nella quantità: essendo adunque le 24. hore eguali in ciascun giorno naturale, seguita che tutti gli giorni naturali siano eguali. M. l'argomento uostro è buono e vero, ma non la conseguenza: perche le 24. hore eguali di giorno sono come li 24. carra di naue, ò di qual si voglia altra cosa; nientedimeno le nauì tanto picciole, quanto grandi si partono in 24. carrati; ma della maggior naue, sono i carrati maggiori, e della minore minori. così delli giorni naturali maggiori, l'hore sono maggiori, E de minori, minori; ma queste differentie sono tanto picciole, che sono insensibili. E quando si dice l'hore eguali, non s'intendono le hore di un giorno eguali all'hore d'un altro, ma quelle 24. fra se stesse, si come li 24. carrati di una naue sono eguali fra se stessi, ma non sono eguali con i carrati dell'altra naue maggiore ò minore. N. ditemi adesso che cosa è il giorno artificiale? M. è lo spatio di tempo dallo instante, che il centro del corpo solare ascende dalla orientale all'Orizzonte, per fino che il medesimo descende all'Orizzonte nella parte oc-

In quanti
modi si
partono
li giorni
naturali.

che cosa
è il gior-
no artifi-
ciale.

M

cidentale.

cidenteale. E quando il Sole descende sotto l'Orizzonte, per fino che di nuovo ritorna, che cosa è? *M.* è la notte.

N. ditemi questi giorni artificiali, & le notti, sono tutte eguali? *M.* messer no. *N.* perche causa? *M.* per molte

Le cause
delle ine-
qualità
delli gior-
ni artifi-
ciali

cause. Prima per le due cause già dette, cioè per l'inequal ascensione dell'ecclittica, e per l'inequal progression del Sole, ò vogliamo dire, per il suo inequal moto nell'ecclittica, causato dall'eccentricità. di poi per la retitudine, & obliquità della sfera. *N.* dichiarate questa causa della retitudine, & obli-

quità della sfera. *M.* essendo la principal causa di questi giorni l'apparentie del Sole, come delle notti le sue occultationi, causate dal primo mobile: perche il Sole con il suo moto, procede obliquamente per tutto l'anno, che sono giorni $365\frac{1}{4}$. cioè dal solstizio estiuale, fino al solstizio hiemale, giorni $182\frac{1}{2}$. descriuendo tanti circoli, anzi piu tosto tante spire: et altri tanti giorni fa di ritorno dal detto solstizio hiemale fino all'estiuale quasi per le medesime: e perche tutte le dette spire, ò giri, nella sfera recita s'intersecano con l'Orizzonte ad angoli retti, si come tutti gli altri paralleli, di modo che di tutte le loro sectioni e partimenti la metà di ciascuna resta sopra l'Orizzonte, onde si causano gli archi de giorni, e la metà sotto l'Orizzonte; onde pro uengano gli archi delle notti: Per questo rispetto essendo tutti questi archi superiori (cioè diurni) eguali alli suoi inferiori, cioè notturni, meritamente tutti gli giorni sono eguali alle notti. E però in detti luoghi dico sotto l'equinottiale, sempre gli giorni sono eguali alle notti, e fra se stessi, in fuor di quella pochissima inequalità, dichiarata già ne i giorni naturali.

N. E nella sfera obliqua, in che termini sono? *M.* in termini difformi, & inequali. Imperò che nella maggior obliquità di

ta di sfera segue maggior difformità, & inequalità da giorno à giorno, e da notte a notte, e dalli giorni alle notti, in fuora di dui giorni, e due notti, quando il Sole si troua nel principio d'Ariete, e di Libra, quando sono gli equinottij per tutta la terra. N. Onde prouiene questo? M. prouiene, che nel

la sfera obliqua le interseccioni dell' Orizzonte, e delle dette spire ouero cerchi diurni, non sono eguali, in fuora dell'equinottiale: anzi quanto sono dette spire piu discoste dall'equinottiale, tanto sono gli archi diurni piu differenti dalli noturni.

N. ditemi, se in qualche altro luogo, oltra di quello sotto l'equinottiale, si troua che gli giorni artificiali siano sempre eguali fra se stessi, & alle notti. M. si bene fra se stessi, ma alquanto differenti dalle notti, cioè sotto gli poli del mondo.

N. perche causa? M. perche a quei luoghi l'Orizzonte & l'equinottiale è vno istesso circolo, il quale con l'ecclittica s'interseca in due parti eguali, in modo che gli. 6. segni settentrionali sono sempre sopra l'Orizzonte, dico à quelli, che fossero sotto il polo artico, e gli altri 6. segni australi sempre gli sono sotto l'Orizzonte: per il che seguita, mentre il Sole è nelli 6. segni settentrionali, sempre gli sarà il giorno artificiale, cioè mesi 6. e mentre sarà negli. 6. segni australi, cioè altri 6. mesi gli sarà la notte: e così sempre gli giorni artificiali gli saranno eguali tra se, ma alle notti poco differenti per quelli giorni $8\frac{1}{2}$. i quali il Sole dimora piu nelli 6. segni settentrionali, che nelli 6. australi, come fù detto, perche ad essi sarebbe il giorno artificiale de' nostri 187. naturali, et la notte de' nostri giorni 178 $\frac{1}{2}$. naturali. N. ditemi, come si diuidono questi giorni, e queste notti artificiali?

M. ogni giorno artificiale si diuide in 12. hore inequali, e la

M

2

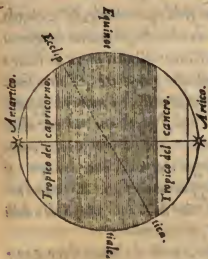
notte

In quan-
ti modi
si parto-
noli gior-
ni, e le
notte ar-
tificiali.

notte in altre 12 hore ineguali. N. se questi giorni, e queste notti si diuidono ciascun in 12 hore ineguali: diueni, se le prime hore sono maggiori delle ultime, o al contrario? M. ne à un modo, ne a l'altro. N. adunque, come sono ineguali? M. sono ineguali, non fra se stesse, imperò che le 12 hore ineguali del giorno artificiale, ouero della notte, sono, come le 12 oncie d'una libbra; le quali fra se stesse sono ben eguali, ma al rispetto di una maggiore, ouero di una minore libbra, sono ineguali: così quando il giorno è maggiore della notte, anche le hore del giorno sono maggiori dell'hore della notte; e quando il giorno è minor della notte, anche le hore del giorno son minori, che quelle della notte. e questo è un modo della loro inegualità. Ad altro modo sono ineguali da un giorno all'altro, e da una notte all'altra. Siche per queste due cause si chiamano hore ineguali. alcuni altri le chiamano hore delli pianeti: niente di meno queste 12 hore ineguali del giorno, con altre 12 della notte insieme raccolte, s'agguagliano alle 24 hore eguali.

Perche si
chiamano
hore
inequali.
Li. 7. ac-
cidenti,
quali oc-
corrono
alli babi-
santi in
uarij luo-
ghi della
terra.

N. Parliamo adesso sopra il terzo loco, del terzo capitolo, e prima che cosa contiene, e di che tratta? M. tratta degli uarij accidenti, che occorrono à gli habitanti nella terra, secondo la uarietà delli lor siti. N. à quanti modi può esser questa uarietà degli accidenti? M. à sette modi, si come à sufficienza narra l'autore; però non accade, che io gli repeta. N. uoglio che me li narriate, per ueder se gli hauete bene à memoria. però ditemi, quali sono li sette siti delli habitatori in terra, quali occorrono queste sette uarietà d'accidenti. M. prima che cominci à ragionare di questi accidenti, ecco qui la figura, da poterla adattare à tutti gli sette sui sudetti, utile à queste



queste parti, massimamente nel quinto, sesto, e settimo sito. delli quali il primo è sotto l'equinottiale, l'altro fra lo equinottiale e'l tropico, il terzo sotto il tropico, il quarto fra il tropico e circolo polare, il quinto sotto il circolo polare, il sesto fra il circolo polare e'l polo del mondo, il settimo sotto il polo del mondo, intendendo sempre tanto

dall'equinottiale, verso artico, quanto verso l'antartico.

N. Orsù; poiche ci auanza di tempo, narrate gli accidenti, i quali occorrono in queste sette regioni; accioche non interlassiamo cosa alcuna, senza diligente examinatione.

M. prima sotto l'equinottiale, cioè à quelli, che hanno il suo Zenit, ouero punto uerticale, nel circolo dello equinottiale, nel mezzo della Zona torrida, gli accidenti sono questi; cioè che sempre hanno l'equinottio; che hanno quattro solstitij nell'anno; che hanno due estati, e dui inuerni; che due uolte nell'anno il sole gli passa per il Zenit, cioè sopra il capo; che à cinque modi hanno l'ombre, cioè verso occidente, verso oriente, verso settentrione, verso austro, e perpendicolari, il sesto, che ad essi appaiono nel giorno naturale li colori perfetti, il settimo, che ogni giorno naturale gli ascendono sopra l'orizzonte, tutte le stelle, e tutte s'occultano; l'ottauo è, che ambii poli del mondo gli sono nell'orizzonte; il nono è, che l'orizzonte gli s'interseca con l'equinottiale ad angoli retti sferali. Nel secondo sito poi, cioè à quelli

BIBLIOTHECA NAZ.
M. A. D.
VITTON

à quelli che hanno il suo Zenit fra l'equinottiale, & il circolo tropico nella Zona torrida accade, che solamente dui giorni nell'anno sonoguali alle notti, e tutti gli altri ineguali: l'altro accidente è, che uno delli poli sempre gli appare, e l'altro sempre gli s'occulta: il terzo è, che alcune stelle sempre gli appaiono, alcune altre gli appaiono, e gli si occultano, alcune altre sempre gli sono occulte: il quarto è, che l'orizzonte con l'equinottiale gli s'intersecano ad angoli ineguali, ouero obliqui: il quinto è, che li coluri mai gli appaiono perfetti. E tutto il restante è come nell'antecedente, cioè del transito del Sole, delli solstij, dell'estati et inuerni, et dell'ombre.

Seguita nel terzo sito, cioè à quelli che hanno il lor Zenit sotto una degli circoli tropici. E prima hanno maggior inegualità dei giorni e delle notti, che gli antedetti; e quanto più si discostano dall'equinottiale uerso il polo, tanto maggior inegualità gli segue. il secondo accidente è, che il sole una uolta all'anno gli passa per il Zenit: il terzo è, che hanno dui solstij: il quarto è, che hanno una estate et uno inuerno: il quinto è, che hanno l'ombre à quattro modi, cioè uerso ponente, uerso leuante, uerso uno delli poli, e perpendicolari: il sesto, settimo, ottauo, e nono, come nel sopradetto, cioè della eleuation del polo, dell'interfection del Zodiaco con l'equinottiale, dell'apparition delle stelle, et delli coluri.

Seguita nel quarto sito, cioè à quelli che hanno il loro Zenit, tra il circolo tropico, e tra il circolo polare, cioè nella Zona temperata. il primo accidente è, che il sole mai gli passa per il Zenit, cioè sopra l'capo: l'altro, che hanno l'ombre in tre modi, cioè uerso ponente, uerso leuante, et uerso quel polo, che ad essi appare; e tutto il circolo artico gli resta sempre intero sopra l'orizzonte

Zonte, & il restante, come nel terzo sito.

Nel quinto sito, cioè à quelli, che hanno il lor Zenit sotto uno dei circoli polari, prima accade, che in ogni dì il polo del Zodiaco gli passi per il Zenit: l'altro che gli 6. segni gli ascendono sopra l'orizzonte, quasi in un momento, e gli altri 6. con tutto l'equinottiale; il terzo, che quando il sole si troua nel principio del cancro, hanno'l giorno artificiale, quasi di hore 24. e la notte d'un momento; e quando l'si troua nel principio del capricorno, gli segue'l contrario, cioè la notte d'hore quasi 24. & il giorno artificiale quasi d'un momento; intendendo sempre giorno artificiale (come già fu detto) dall'orto del centro del corpo solare sopra l'orizzonte, fin'all'ocaso del detto centro sotto l'orizzonte, ouero fino al suo contatto con l'orizzonte: il restante e come nel quarto sito.

Nel sesto sito, cioè à queglii ch'hanno'l Zenit fra'l circolo artico, & il polo del mondo artico, cioè nella Zona frigida, accade che'l circolo del tropico del cancro, ouero estiuale, sempre tutto gli stà sopra dell'orizzonte, senza occultarsi mai. E non solamente il detto circolo estiuale, ma ancora alquante spire, ò uogliamo dir quelli circoli diurni descritti diurnamente dal Sole: e tanto piu ò meno, quanto piu ò meno il Zenit gli si discosta dal circolo artico uerso il polo del mondo. E questo prouiene, perche la parte dell'eclittica sempre gli stà sopra l'orizzonte, senza occultarsi mai, & il punto nel mezzo di detta parte sarà sempre il principio del cancro, per esser contiguo al sopra detto circolo del tropico; onde di qui prouiene, che mentre il sole si trouerà in detta parte d'eclittica (cioè sempre apparente) anche'l sole gli apparirà sempre sopra dell'orizzonte, senza occultarsi mai sotto l'orizzonte. per il che se la detta parte della

della eclittica sempre apparente sarà di gradi 15. haueranno il maggior giorno artificiale (cioè il sole sempre sopra dell'orizzonte) per spatio de nostri giorni 15. naturali. E quando detta parte dell'eclittica gli fosse più o meno di gradi 15. tanto più o meno il Sole gli dimorerà sopra l'orizzonte, senza occultarsi mai. E questo gli durerà per finchè il sole gli entri in quella parte dell'eclittica, la qual in detto sito sarà *☉* orto e occaso, discostandosi dal tropico, imperochè all' hora gli comincerà esser giorno e notte, tuttauia scortandosi il giorno, e slongandosi la notte. E quando il Sole arriuerà al primo grado di libra, all' hora gli sarà il giorno egual alla notte, si come à noi.

Similmente, quando il sole sarà nella parte hiemale, opposta alla sopradetta estiuale, all' hora il sole gli dimorerà sotto l'orizzonte, senza apparir mai per tanti giorni, per quanti prima gli dimorò nella continoua apparitione, *☉* haueranno continoua notte, per tanti nostri giorni naturali, quanti gradi dell'eclittica gli saranno sempre sotto l'orizzonte: *☉* partendosi il sole dal tropico hiemale, verso l'ariete, quando peruenirà nella parte dell'eclittica, qual sarà *☉* orto *☉* occaso, all' hora haueranno e giorno e notte, slongandosi sempre il giorno, e scortandosi la notte. E quando il Sole arriuarà al primo grado d'Ariete, all' hora gli sarà la notte eguale al giorno, si come à noi.

Bella &
utile di-
chiaratio-
ne della
causa,
per il che
ascendo-
no alcu-
ni segni
preposle-
ramente.

N. Ditemi adesso, onde prouien quello, che l'autore dice nella detta parte del mondo, che alcuni segni ascendono preposteramente, cioè à rouescio, come à dire, il Tauro innanzi Ariete, e descendono per ordine, cioè Ariete innanzi Tauro; e gli altri segni ad essi oppositi fanno'l contrario, cioè ascendono per ordine, come à dire libra innanzi Scorpione,

pione, e descendono ancor essi à contrario, cioè Scorpione innanzì libra. M. per intender con manco fatica questo passo, dobbiamo ricordarci di quegli accidenti, quali occorrono sotto l'equinottiale (come habbiamo ragionato) che tutte le stelle, ouer tutte le parti del cielo (fuor dei poli) hanno gli lor orti et occasi; partendosi poi dall'equinottiale uersò'l polo, trouiamo le stelle di tre sorti, cioè altre, che mai s'occultano; altre, che mai appaiono, & altre, che appaiono e s'occultano. & in ogni sito quanta parte del cielo resta sempre apparente (cioè sopral'orizzonte) altre tanta resta sempre occulta (cioè sotto l'orizzonte) et il restante sempre gli appare sopral'orizzonte, e s'occulta sotto l'orizzonte, come già per il passato habbiamo detto. E di queste tre parti, sempre la prima, cioè l'apparente, e la terza, cioè l'occulta sono eguali fra esse, ma la mezzana può esser maggiore ò minore di una di quelle, & alle uolte eguale perche quanto più l'huomo si discosta dall'equinottiale uersò'l polo, tanto più cresce la prima, e terza parte, ma la seconda scema. E si come à quegli; che sono nel quarto sito (cioè nella Zona temperata, tutto'l circolo artico sempre stà sopra l'orizzonte, e senza occultarsi mai: così ne più ne meno à quelli, che sono nel sesto sito (cioè nella Zona frigida) tutto il circolo tropico, sempre stà sopral'orizzonte, senza occultarsi mai. per la qual cosa doue nel li predetti cinque siti ogni parte d'eclittica faceua il suo orto, & occaso, hora in questo sesto sito uiene ad esser partita in tre modi, come poco auanti fu detto delle stelle: cioè che una parte resta sempre sopra l'orizzonte, senza occultarsi mai; & un'altra ad essa egual parte, resta sempre sotto l'orizzonte, senza apparir mai; e la terza parte alle uolte maggiore, alle uolte minore, resta à fare gli suoi orti & occasi: e quanto l'huomo s'ac-

N

costa

costa più uersò'l polo del mondo, tanto più cresce la prima e la terza parte, ma la seconda si minuisce. E di questa intende l'autore, per quelle ascensioni e discensioni prepostere e dirette. E conciosia che quelli segni di ragione doueranno prima forgere, ouero ascendere di sotto dall'orizzonte, i quali saran più propinqui al circolo del tropico estiuale; perche quelli saranno più alti e più propinqui all'orizzonte, e di ragione quelli doueranno ascender prima: però essendopiù propinquo al detto tropico, et all'orizzonte il tauro, che non è l'ariete; douerà ascender prima il Tauro, e poi l'Ariete, cioè preposteramente, e nel descender sotto dell'Orizzonte, quelli che saranno più remoti dal detto tropico, saranno ancor più bassi, e più propinqui all'Orizzonte, e di ragion doueranno descender prima. però essendo più remoto dal detto tropico, et più propinquo all'Orizzonte l'ariete, che non è il tauro, douerà descender prima l'ariete, e poi il tauro, cioè per ordine. E con l'istesse ragioni si proua il contrario per gli effetti nelli segni opposti Libra, e Scorpione, cioè che ascendono per ordine; attentoche essendo più propinqui al sopradetto tropico estiuale, e all'Orizzonte la Libra, che lo Scorpione, di ragione douerà ascender prima la Libra, e poi lo Scorpione, cioè per ordine. Et nel descender essendo più remoto dal sopra detto tropico, e più basso, et all'Orizzonte più propinquo lo Scorpione, che la Libra; di ragione douerà discender sotto l'Orizzonte prima lo Scorpione, e poi la Libra, cioè preposteramente. Ma dubito di non m'esser disteso troppo in questo sesto sito. N. anzi è al proposito per esser troppo scabroso, e da molti piuttosto creduto, che inteso, però in questo caso è molto utile quella figura poco auanti posta; ma seguitate l'adesso di narrare gli accidenti del settimo sito.

M.

M. Nel settimo & ultimo sito, cioè sotto'l polo del mondo, che è nel mezzo della Zona frigida, accade che sempre l'Orizzonte & equinottiale sono uno istesso circolo. per il che sempre la metà del Zodiaco li si troua sopra l'Orizzonte, & l'altra metà sotto l'Orizzonte: però seguita, che mentre il Sole, si ritroua in quella metà del Zodiaco soprana, sempre li appare il Sole, il che dura per lo spatio di 6. mesi in circa. E mentre il Sole dimora in quell'altra metà di sotto, mai gli appare il Sole, ò per dir meglio, mai gli appare il centro del corpo solare; il che dura per lo spatio di altri 6. mesi in circa. però seguita, che non hanno, se non un giorno artificiale, et una notte in tutto l'anno.

174
Sotto il polo del mondo si debbe procedere.

N. or supponiamo un caso, se gli huomini ha bitassero sotto il polo del mondo, come offeruarebbono i calcoli delle congiuntioni, oppositioni, & altri aspetti celesti, non hauendo se non un giorno & una notte artificiale in tutto l'anno? *M.* certo mai non ho trouato nel nostro autore, ne manco nelli suoi espositori tal dubbio, ne per consequente la solutione d'esso: però piac ciaui dirmi l'opinion vostra sopra di quest. *N.* dico, che ne piu ne meno si douerà proceder in tal luogo, come qui nelli paesi nostri. *M.* à che modo, se in quella parte il giorno artificiale è di mesi 6. & la notte di altri mesi 6. *N.* à far detti calcoli per gli giorni artificiali sarebbe differentia in questo, che uolendo gli partire nelle 17. hore inequali, uenirebbe à esser ogni hora di 15. giorni naturali in circa, & ogni minuto suo di 6. hore eguali; ma calculando per li giorni naturali, procederebbe si nel modo che noi qui, perche non ui sarebbe differentia ne delli giorni, ne dell'hore. *M.* come nò? se à noi il giorno naturale è tanto, quanto un giorno artificiale con la sua notte, uenirebbe ad esser à quegli il giorno naturale di uno

anno; e tanto li sarebbe l'hora eguale, quanto l'hora ineguale, cioè di giorni 15. si come à noi nel giorno dell'equinottio, ouero come à quegli sotto l'equinottiale, che sempre gli sono l'ore egualitante quante ineguali, attento che anche gli habitanti sotto'l polo, hanno perpetuo equinottio, cioè giorno di mesi 6. Et la notte di altri mesi 6. fuor di quella poca differentia, che mi diceste per l'eccentrico solare, e per conseguente il giorno naturale di mesi 12, ouero di uno anno. N. che cosa è il giorno naturale? M. il giorno artificiale con la notte insieme, fanno'l giorno naturale, come ho sentito dire più uolte. N. ueggio che non ui ricordate della sua definitione, già poco auanti detta. M. E come? N. dico che il giorno naturale s'intende lo spatio di tempo della reuolutione di tutto l'equinottiale, con tanto più, che in quel spatio il sole si muoue col suo moto, uerso il primo mobile, ò uogliamo dire uerso oriente. M. et in qual parte del orizzonte quelli sotto'l polo posson assegnar l'oriente, ouero l'occidente, se per tutto attorno attorno gli si girà'l Sole? N. se in simili casi gli astronomi si seruissero dell'orizzonte, ouere dell'oriente, ò dell'occidente, seguirebbono molte uarietà, per le uarietà delli giorni artificiali; ma si seruono del meridiano, ponendo il principio Et il fine del giorno naturale in esso meridiano; M. hora mi uiene un nuouo dubio circa questo meridiano, in che loco, e uerso qual parte lo debbono imaginare quelli sotto il polo? N. uerso qual parte gli piace, pur non la debbono variare, ma uerso qu al si uoglia parte se lo possono eleggere: e la ragione è questa, che tutti gli meridiani concorrono nel polo del mondo, ne di quello si partono mai; che se come il meridiano nostro qui mai si parte dal nostro Zenit, così tutti li meridiani in quella parte mai si partono dal Zenit

di colui, che fosse sotto il polo. Ma perche questo ragionamento ultimo è stato, come una digressione, però torniamo à casi nostri. E cominciamo hor mai à ragionare del quarto luogo di questoterzo capitolo del nostro autore, che tratta delli climi. E prima ditemi, che cosa significa questa parola clima.

M. à che modo volete, mi si dica la diffinitione delli climi à modo de gli antichi, ò de gli moderni? N. E che differentia è fra essi? M. gli Antichi partiuanò un quarto, anzi assai manco di un quarto di terra in 7. parti, le quali essi reputauano solamente esser habitabili e non piu. E gli moderni la dividono in noue parti verso settentrione, & in altre noue uerso austro. aneora vi è un'altra differentia, che gli antichi poneuano la lunghezza de climi dal meridionale dell'Isole fortunate verso oriente, quanto è la metà de circoli paralleli, cioè gradi 180. e gli moderni la pongono per tutto attorno. N. or suditemi la diffinition sua à modo delli moderni.

Clima
che cosa
è, & quã
ti sono.

M. clima significa uno spatio di terra, di cui la lunghezza si stende dall'Occidente, cominciando dal meridionale delle Isole fortunate verso Oriente per tutto attorno, fin' al predetto meridionale; & con la sua larghezza si stende verso il polo in tanto spatio, che il primo suo termine, che è verso l'equinotiale, fin' al secondo suo termine verso il polo, sono nella differentia de i maggiori giorni loro à mezza hora; come è dire, se il primo termine suo, il qual è verso l'equinotiale hauesse il maggior giorno artificiale di hore 14. hauerà il suo ultimo termine verso il polo, il maggior giorno artificiale di hore $14\frac{1}{2}$. e sempre il fine di un clima, è principio di un'altro. N. la diffinitione della sua lunghezza mi par buona, ma quella del-
la

la larghezza non mi pare vniuersale. *M.* cosí la diffiniscono molti, e vorrei sapere, perche non ui satisfaccia questa?

N. perche à di nostri sappiamo di certo, che si habita anche sotto l'equinottiale, e dall'equinottiale uerso settentrione, e uerso austro, non solamente fino alli circoli polari, ma ancora si penetra in ambedue le Zone frigide, uerso gli poli del mondo; i quali luoghi uolendo distinguer nelli climati in larghezza à differentia di mezza hora (come hauete detto) sarebbe impossibile, perche in quelle parti le larghezze di un solo grado, fanno differentie di un giorno, & di 2. & di 8. & di 10. et di 18. giorni da un grado à un' altro; come adunque uolete uoi distinguer detti luoghi nelli climati, à modo da uoi diffinito, cioè à differentia di mezza hora? considerando, che appressandosi al circolo artico, uengono li climati à 2. à 3. à 4. in un sol grado?

M. di gratia, se non ui increosce, piacciatui dirnu l'opinion uostra. *N.* trouo che gli antichi, e gli moderni diuersamente hanno ragionato circa questi climati; anzi Tolomeo parla di una maniera nel suo *Almagesto*, & di un' altra nella sua *Geografia*. Per uelche ancora io potrò tener l'opinion mia. Dico adunque, che io distinguerei il sito dell'equinottiale, doue sono i giorni artificiali di hore 12. fin' al circolo artico; doue sono di 24. hore. Et tutto questo sito, che fa differentia di 12. hore, lo partirei in 24. climati, in modo che tutti sarebbono fra di se uguali nelle differentie di tempo, cioè à mezza hora, si come hauete detto, ma sarebbono ineguali nelle larghezze de' siti. Il restante poi dal detto circolo fino al polo del mondo distinguerei in climati di eguali larghezze; cioè à un grado per ciascuno, ma nelle differentie de' tempi ineguali, cioè delli lor
mag giori

176
maggiori giorni. artificiali, uenirebbono ad esser altri 24. climati, fra li quali non sarebbe differentia degli giorni artificiali, à mezza hora, ma à giorni 7 hore; di modo che dall'equinottiale fin' al polo sarebbono 48. climati, delli quali il principio del primo uenirebbe à essere l'istesso equinottiale; et la fine dell'ultimo sarebbe il polo del mondo. Così tutta la terra sarebbe diuisa in 96. climati. *M.* vorrei mi faceste una dimostratione in figura, partita à questo modo. *N.* questo certo è molto difficile: perche come ui dissi, quelli, che sono uicini al circolo artico; uengono ad esser troppo stretti; niente dimeno ui si farà la dimostratione d'una metà, cioè dall'equinottiale fino al polo artico, il meglio si potrà. la qual dimostratione ui seruirà anco per l'altra metà uerso'l polo antartico, come alla fine mostrauoi in una figura, che già feci, con tutte le lor particolari larghezze, e particolari differentie delli lor giorni artificiali maggiori.

M. certo al mio debil giudicio, sarà bella diuisione; ma non sò, come satisfarà gli altri. *N.* senza dubio, hauendo parlato molti altri à diuersi modi, questa non gli satisfarà; perche se questa gli satisfacesse, seguirebbe, che quelle loro non gli satisfarebbono; si che tenga ogni uno la sua, che io per me tengo questa. E questo ui basti per il fine del terzo capitolo del nostro Sacrobosco, e domani all' hora solita tornaremo à ragionare sopra il quarto suo capitolo succintamente, si come anche l' autore fu breue: perche quello attienepiu tosto alla scientia delle teoriche de pianeti; delle quali piacendo à Dio ui si daranno ben presto, non men belle, che utili dimostrationi in figure alcune mobili, alcune immobili, adattate e conformate alli testi delli principij in teoriche. in tanto pigliate questa figu-

ra, e uedetela, e consideratela riposatamente. *M.* farollo, & mi riputerò sempre questo à gran fauore, che mi palesiate queste uostre opinioni sopra queste materie. *N.* & io non ui terrò niente occulto, poiche ueggo, che ne fate capitale.

Il fine della quarta Giornata.



DIALOGO

SOPRA LA SFERA DEL

MONDO,

INTERLOCUTORI,

M. Nicolò di Nale, & M. Marino Brattuti

GIORNATA QUINTA.



Orsù ditemi, sete uoi ben disposto adesso à seguitar di dar fine à questi nostri ragionamenti? *M.* si bene, se però à uoi non incresce. *N.* à me non incresce di ragionare, ma ben m'incresce, che in questa nostra ultima giornata, che sarà sopra il quarto & ultimo capitolo dell'auttore, non uì potrò satisfare, si come uorrei. *M.* e che u'impedisce? *N.* uoi stesso, perche non sapete le teoriche de pianeti, senza le quali malamente si può intender quel suo capitolo, massimamente, che l'auttore è troppo succinto in esso; niente dimeno io mi dilatarò con uoi alquanto più, e però ditemi quello, che si contiene in detto capitolo. *M.* contien si in detto capitolo il trattato degli moti de pianeti, e delle cause dell'eclissationi. *N.* sappiate che l'auttore non parla distintamente di in tutti gli moti, ma solo di quelli, che importano all'eclissationi, con poco più; ma ditemi di che parla prima? *M.* prima delli moti. *N.* di qual moto parla prima? *M.* di quel del Sole. *N.* e perche non ha egli cominciato dalla Luna, come dal più propinquo à noi, ouero da Saturno, come dal più alto, e più propinquo al firmamento, ma dal Sole, che è nel mezzo?

Perche gli Auttore cominciano ragionare prima del

O

M.

moto del
Sole, che
de gli al-
tri pianeti.

M. imperoche nello insegnare (si come dice il Filosofo nel quinto della *Metaffica*) non si debbe guardar tanto l'ordine, quanto la facilità; onde perche li moti del Sole sono più facili ad intendere, però ha cominciato à parlar di quelli. Un'altra ragione ancora c'è, che senza la cognitione del moto ~~del~~ *Solar*, nessun altro moto si può intendere. N. ci sono ancora altre ragioni, delle quali così per transito ue ne scorrerò alcune.

Alcuni
privilegi
del Sole
oltra gli
altri pianeti.

Parè, che il Sommo Iddio habbia privilegiato il Sole più di tutti gli altri pianeti, non solamente perche essi riceuono il lume del Sole, ma ancora perche li lor moti hanno alcuni riguardi al moto di quello, il che se ben non intenderete adesso in tutto, harrete però caro d'udirlo. E prima se noi considereremo gli tre pianeti superiori, troueremo che gli lor due moti, cioè del centro dell' epicyclo nel proprio deferente, & il moto del pianeta nell' istesso epicyclo s' agguagliano con il moto del Sole in una certa proportionè; dalla qual prouiene, che in ogni congiuntione, che fa il Sole con il centro di qualche lor epicyclo, alhora tal pianeta si troua nell' ang. ò uogliamo dir nella suprema parte del suo epicyclo; & in ogni oppositione seguita sempre il contrario. Et se noi considereremo Venere & Mercurio, troueremo, marauigliosa osseruatione, attento che gli centri de gli lor epicycli sempre si muouono egualmente col Sole, come se tutti fossero in una linea. Perilche li detti dui pianeti non si discostano mai dal Sole, più di quello, che gli permettono gli lor epicycli, ma sempre si trouano appresso il Sole, come se gareggiassero amendui seco. Per il che hanno da lui questi premij; prima, che mai non entrano nell' ombra della terra, ne possono eclissare: l' altro premio che in ogni reuolutione de i suoi epicycli gli permette il Sole, che due volte faccino la congiuntione

ne con esso Sole, oltre che hanno di più, che in ogni resolutione de i detti epicieli fanno dui orti, e dui occasi eliaci.

E considerando ultimamente la Luna, trouiamo che la linea del medio moto solare sempre si troua nel mezzo fra'l centro dell'epiciclo, e fra'l auge dell'eccentrico della Luna, insieme con essi, ouero in opposito d'ambidui insieme. Sono ancora molte altre offeruationi della Luna uerso'l Sole, come diuinamente narra il Purbachio nelle sue teoriche; se però meritamente il nostro autore ha cominciato à parlare prima del Sole, talche ancor io seguendo l'ordine suo, vi domando quanti orbi ouero circoli ha il Sole. M. ha uno circolo. N. chi vel l'ha detto?

M. lo dice il nostro autore nel principio del detto suo quarto capitolo. N. Et io ui dico, che Tolomeo, e Purbachio con molti altri dicono, che il Sole ha tre orbi.

M. adunque ò loro, ò l'autore nostro ha errato. N. tutti hanno detto bene, come intenderete adesso, che ui dichiarerò questo passo. Dico adunque che l'Autore non dice semplicemente, che il Sole ha vn'unico circolo, ma soggiugne ancora questo, cioè per lo qual si muoue nella superficie dell'eclittica, e che egli è eccentrico. E però non nega gli altri circoli, ouero orbi del Sole; come se alcun dicesse di hauer una veste rossa, non però negarebbe di hauer anco dell'altre. Così l'autore parla di quel solo circolo, il quale ha due conditioni, cioè che è nella superficie dell'eclittica, Et che è eccentrico. Simigliantemente dourete intendere di tutti gli altri pianeti. M. da poi che mi hauete dichiarato questo dubbio, piacciaui dichiararmi ancora quegli altri dui circoli, à compimento di tre, de quali parlano gli altri autori. N. lassate, che prima mi diciate quãto importa à questo, cioè che vuol dir circolo nella superficie

Quanti orbi ouero circoli ha il Sole, e come s'intendono.

N. 2 dell'

Che uol
dir circo-
lo della
superfi-
cie d'ec-
clittica,
& eccen-
trico.

dell'eclittica, & eccentrico. *M.* vuol dire vno circolo, il quale diuide la sfera per mezzo, di cui la circonferentia è sotto l'ecclittica direttamente, ouero perpendicolarmente sotto posta; & il suo centro, è oltra del centro del mondo. E questo circolo, ouero, orbe, si chiama *differentes solem*, cioè differente del Sole: perche in esso è inserto, ouero locato il Sole, e con esso si muoue, hauendo sempre il suo centro nella superficie di detto circolo.

Che cosa
è auge,
con la di-
chiaratio-
ne delli
tre orbi
del sole.

N. ditemi se la circonferentia di tal circolo è equidistante dal firmamento. *M.* Messer nò, perche hauendo il suo centro fuor del centro del firmamento, seguita che la sua circonferentia sia in una parte più propinqua al firmamento, e più remota dalla terra; la qual si chiama *auge*: e la parte opposta sarà al contrario, cioè più remota dal firmamento, e più propinqua alla terra, che si chiama l'opposito dell'*auge*. *N.* che uol dir *auge*? *M.* vuol dire la maggior altezza, ouero *elevatione* del centro del mondo: & l'opposito dell'*auge* vuol dire la maggior bassezza, ouero maggior propinquità al centro del mondo. *N.* come si muoue questo differente del Sole? *M.* muouesi col suo moto proprio da occidente in oriente, in ogni giorno naturale minuti 19, e 8 secondi, e 19 terzi. *N.* ditemi se il Sole ha qualche altro moto. *M.* dice ben il nostro autore, che ha anco un altro moto più tardo sopra i poli dell'asse del circolo delli segni, cioè del Zodiaco, che fa in cento anni un grado: ma io non l'intendo, ne so come un orbe possa hauer due moti, attorno diuersi assai e polie centri. *N.* questo attiene alle teoriche, e però il nostro autore interlassa, come scientia appartata, e lunga; ma io ue ne dirò qualche particella in breue. Douete saper, che al Sole (oltra il predetto circolo eccen-

trico) si assegnano ancora altri dui circoli, de quali poco auanti mi dimandaste, delli quali uno circonda il predetto eccentrico, & un' altro è circondato da esso eccentrico: che uengono ad esser in tutto tre orbi, come uogliono gli autori delle teoriche, i quali tre orbi sono contigui, e non continui.

M. che differentia è, fra il contiguo, e continuo? *N.* Il Filosofo nel quinto della *Metafisica* ue lo dichiara, dicendo, il continuo è quello, di cui è uno istesso moto; onde perche questi tre orbi hanno diuersi moti, però non sono continui, ma sono ben contigui, perche l'uno tocca l'altro, senza che ui sia alcuna cosa fra essi. *Ma* sappiate, che essendo quel di mezzo (come già habbiamo detto in una parte) più propinquo al firmamento, & in un'altra più remoto, però questi altri dui uengono ad esser in una parte più grossi, & in un'altra opposita più sottili, come in questa figura u' appare; i quali son negri,



per differentia del terzo nel mezzo, cioè bianco, che habbiamo detto esser eccentrico; e notate, che *c.m.* uol dir, il centro del mondo, et, *c.e.* uol dir centro dell'eccentrico. Sappiate ancora, che i detti dui circoli negri si muouono egualmente da ponente in levante in cento anni un grado. e

28 minuti attorno il centro del mondo, e chiamansi *differentes augem*; il qual moto, (benche impropriamente) pur augmenta quel moto del bianco circolo: di modo che di tutti questi moti si compone il moto del Sole, col qual moto il Sole descrive un circolo in giorni 365. & hore 6. manco undici minuti del-

il spatio
dell'anno
che cof
è.

Li tre orbi
di de gli
altri pianeti,
fuor del
Sole, come
s'intende
dono.

Lo equante
della
Luna che
cosa è.

L'eucentrico,
della
Luna.

la hora eguale, il qual spatio di tempo si chiama Anno: e questo bastini per adesso cerca gli orbi, e moti del Sole: e massimamente per difesa dell'autore, che dice il Sole ha unico circolo, perche esso non intende ragionare, se non di quel del mezzo, nel quale è locato'l Sole. *M.* ma che uol dire, che seguitando dice ogni altro pianeta (fuor del Sole) ha tre orbi. *N.* sapiate che ancor il detto luogo offerua quell'istesso ordine, il qual ha offeruato nel Sole. percioche intende prima un simile a quel del Sole, nel qual gli pianeti hanno gli loro epicieli, e chiamasi detto circolo (come quel del Sole) cioè eccentrico, ouero *differeus epicyclum*, cioè differente dell'epiciclo. Il secondo circolo, che l'autore attribuisce a pianeti, si chiama equante. Il terzo si chiama epiciclo, i quali tre circoli sono, oltra li dui simili a quelli dui negri del Sole, de quali si come non fa mentione parlando del Sole, così non ne fa mentione ancone pianeti. Si che habben detto, che ogni pianeta ha tre orbi, cioè differente, equante, & epiciclo. Ma ditemi adesso che cosa intendete per circolo equante della Luna? *M.* intendo (si come dice l'autore) che sia un circolo nella superficie dell'eclittica, che sia concentrico, cioè il centro del quale è l'istesso centro del mondo, come s'in un circolo maggiore fosse descritto un altro circolo minore attorno un medesimo centro. ambi dui sarebbono in una superficie, e concentrici. E se bene non fossero attorno uno istesso centro, potrebbero ben esser tutti in una superficie; e cerca diuersi centri, cioè eccentrici, ò cerca uno istesso centro, & in diuersa superficie, che uno all'altro non pregiudica. Basta che questo equante della Luna è nell'istessa superficie dell'eclittica; attorno l'istesso centro. *N I C.* dichiarate adesso il circolo eccentrico dalla Luna, cioè nel qual è posto il suo

suo epicyclo. *M.* è uno circolo simile a quel eccentrico del Sole, salvo che, quel del Sole è nella superficie dell' eclittica, e questo è fuor di detta superficie; talche dette due superficie s'intersecano in due luoghi, de i quali uno si chiama, capo del Dracone, & l'altro si chiama coda del Dracone. E per causa delle dette interseccioni una parte di detta superficie declina verso settentrione gradi *s.* dalla superficie dell' eclittica, e l'altra similmente declina verso Austro, altri gradi *s.* dalla detta superficie dell' eclittica; per il che ancora ambi li poli del detto eccentrico lunare declinano da ambi gli poli dell' eclittica à gradi *s.* ciascuno. *N.* che differentia è fra'l capo & la coda di questo dracone?

Capo e
coda del
Dracone.

M. il capo si chiama quella interseccioni, à cui la luna arriva uenendo dalla parte australe verso settentrione. Et la coda è, la opposita interseccioni, à cui la luna arriva, uenendo dalla parte settentrionale verso Austro. *N.* che ufficio è di questo circolo eccentrico? *M.* è questo, che nella sua superficie sempre si troua il centro dell' epicyclo, il qual epicyclo essendo posto in detto circolo, ouer in detto orbe, uà con esso da Ponente in Levante. *N.* come s' intende quello che dice l' autore, che'l defferente, & equante di ciascun pianeta sono eguali? *M.* intendesi delli cinque pianeti oltrali dui luminari. *N.* e come sono eguali, forse nella grandezza?

Li equanti
e li defferenti
del
li *s.* pia-
neti. co-
me s' in-
dono es-
ser egua-
li.

M. messer nò, ma sono eguali, cioè simili fra essi. e prima perche tutti, *s.* i defferenti, e *s.* equanti sono eccentrici, à differenza di quelli della Luna, per esser il suo defferente eccentrico, & equante concentrico. Da poi perche nelli detti *s.* pianeti, gli defferenti & equanti sona fuori della superficie dell' eclittica, à differentia di quegli della Luna; il defferente della quale è fuori

è fuori della superficie dell'eclittica, & l'equante nell'istessa superficie dell'eclittica. Ultimamente, perche di ciascuno de i detti cinque pianeti, il defferente con il suo equante sono in una istessa superficie, à differentia di quelli della Luna; che il suo defferente col suo equante non sono nell'istessa superficie, ma le loro superficie s'intersecano (come già fu detto) nel capo e coda del Dracone.

Epiciclo
che cosa
è.

N. Parliamo adesso degli epicicli, e prima che cosa è epiciclo? M. è una picciola sferula, ouero orbe, e non circolo, nel quale orbe è locato il corpo della Luna, ò d'altro pianeta, il qual si gira con detto epiciclo. N. e perche l'autore dice il contrario, cioè che l'epiciclo è un circolo? M. lo chiama circolo per più facil dimostratione alle figure piane, & intende il circolo contenuto dalla circonferentia descritta dal centro del corpo della Luna, ò d'altro pianeta; e tanto più, quanto è la metà



Directione,
retro-
gradatione,
e statione.

del diametro della Luna, ò del pianetta. Di modo che il centro di detto circolo è il medesimo centro di detta sferula dell'epiciclo, il qual centro è sempre nella superficie del circolo del suo defferente. N. in quanti termini si distingue questo epiciclo?

M. in quattro, cioè nella directione, retrogradatione, e due stationi. N. dichiarateli.

M. intendansi prima le due linee uscite del centro del mondo

do contingenti à detto epicyclo, una da parte di Leuante, e l'altra da parte di Ponente come nella figura. E quel contato da parte di leuante chiamasi station prima; Et quello da ponente, station Seconda, e quando alcuno delli detti, & pianeti si troua in alcun de detti dui contatti, dice si stationario. Ma l'arco superiore si chiama arco della direttione, e però quando alcuno de detti cinque pianeti si troua in detto arco superiore, si dice diretto; ma l'arco di sotto, si chiama arco della retrogradatione; e però quando alcun de detti & pianeti si troua in detto arco di sotto, si chiama retrogrado; ma alla Luna non s'attribuisce mai statione, direttione, ne retrogradatione.

N. rendete la ragione, perche à quelli s'attribuisce, e non alla Luna? *M.* prima è da notare, che l'epicyclo della Luna si muoue da leuante in ponente, cioè contra'l moto del suo deferente; in modo che trouandosi la Luna nella superior parte dell'epicyclo, la muoue detto epicyclo verso ponente, che è contra'l moto del suo deferente. Da poi è da sapere, che'l deferente dell'epicyclo della Luna, è più ueloce uerso leuante, che'l suo epicyclo uerso ponente; però non può esser mai retrograda, ne manco stationaria, ma sempre diretta uerso leuante, nella successione delli segni nel Zodiaco. Vero è, che per il moto del suo epicyclo alle uolte è più ueloce, cioè quando si troua nell'arco di sotto, perche allhora quell'arco, Et il suo deferente, ambedui la muouono uerso leuante; ma quando la Luna si ritroua nell'arco superiore del suo epicyclo, allhora il detto arco la porta da leuante in ponente, Et il suo deferente si muoue al contrario, Et con maggior uelocità, cioè da ponente in leuante; però la Luna uiene ad esser mossa da Ponente uerso Leuante, ma cō moto più lento e tardo, e però la Luna in luogo della direttione.

anno; e tanto li sarebbe l'hora eguale, quanto l'hora ineguale, cioè di giorni 15. si come à noi nel giorno dell'equinottio, ouero come à quegli sotto l'equinottiale, che sempre gli sono l'ore eguali tante quante ineguali, attento che anche gli habitanti sotto'l polo, hanno perpetuo equinottio, cioè giorno di mesi 6. & la notte di altri mesi 6. fuor di quella poca differentia, che mi diceste per l'eccentrico solare, e per conseguente il giorno naturale di mesi 12, ouero di uno anno. N. che cosa è il giorno naturale? M. il giorno artificiale con la notte insieme, fanno'l giorno naturale, come ho sentito dire più uolte. N. ueggio che non vi ricordate della sua disinitione, già poco auanti detta. M. E come? N. dico che il giorno naturale s'intende lo spatio di tempo della reuolutione di tutto l'equinottiale, con tanto più, che in quel spatio il sole si muoue col suo moto, uerso il primo mobile, ò uogliamo dire uerso oriente. M. et in qual parte del orizzonte quelli sotto'l polo posson assegnar l'oriente, ouero l'occidente, se per tutto attorno attorno gli si gira'l Sole? N. se in simili casi gli astronomi si seruissero dell'orizzonte, ouere dell'oriente, ò dell'occidente, seguirebbono molte uarietà, per le uarietà delli giorni artificiali; ma si seruono del meridiano, ponendo il principio & il fine del giorno naturale in esso meridiano; M. hora mi uiene un nuouo dubio circa questo meridiano, in che loco, e uerso qual parte lo debbono imaginare quelli sotto il polo? N. uerso qual parte gli piace, pur non la debbono variare, ma uerso qual si uoglia parte se lo possono eleggere: e la ragione è questa, che tutti gli meridiani concorrono nel polo del mondo, ne di quello si partono mai; che se come il meridiano nostro qui mai si parte dal nostro Zenit, così tutti li meridiani in quella parte mai si partono dal Zenit.

di colui, che fosse sotto il polo. Ma perche questo ragionamento ultimo è stato, come una digressione, però torniamo à casi nostri. E cominciamo bormai à ragionare del quarto luogo di questo terzo capitolo del nostro autore, che tratta delli climi. E prima ditemi, che cosa significa questa parola clima.

M. à che modo volete, mi si dica la diffinitione delli climati à modo de gli antichi, ò de gli moderni? N. E che differentia è fra essi? M. gli Antichi partiuano un quarto, anzi assai manco di un quarto di terra in 7 parti, le quali essi reputauano solamente esser habitabili e non più. E gli moderni la dividono in noue parti verso settentrione; & in altre nouo uerso austro. aneor a vi è un'altra differentia, che gli antichi poneuano la lunghezza de climati dal meridionale dell'Isole fortunate verso oriente, quanto è la metà de circoli paralleli, cioè gradi 180. e gli moderni la pongono per tutto attorno. N. or si ditemi la diffinition sua à modo delli moderni.

Clima
che cosa
è, & qua
ti sono.

M. clima significa uno spatio di terra, di cui la lunghezza si stende dall'Occidente, cominciando dal meridionale delle Isole fortunate verso Oriente per tutto attorno, fin' al predetto meridionale; & con la sua larghezza si stende verso il polo in tanto spatio, che il primo suo termine, che è verso l'equinottiale, fin' al secondo suo termine verso il polo, sono nella differentia de i maggiori giorni loro à mezza hora; come è dire, se il primo termine suo, il qual'è verso l'equinottiale hauesse il maggior giorno artificiale di hore 14. hauerà il suo ultimo termine verso il polo, il maggior giorno artificiale di hore $14\frac{1}{2}$. e sempre il fine di un clima, è principio di un altro. N. la diffinitione della sua lunghezza mi par buona, ma quella del
la

la larghezza non mi pare vniuersale. *M.* così la diffiniscono molti, e vorrei sapere, perche non ui satisfaccia questa? *N.* perche à di nostri sappiamo di certo, che si habita anche sotto l'equinottiale, e dall'equinottiale uerso settentrione, e uerso austro, non solamente fino alli circoli polari, ma ancora si penetra in ambedue le Zone frigide, uerso gli poli del mondo; i quali luoghi uolendo distinguere nelli climati in larghezza à differentia di mezza hora (come haucte detto) sarebbe impossibile, perche in quelle parti le larghezze di un solo grado, fanno differentie di un giorno, & di 2, & di 8. & di 10. et di 18. giorni da un grado à un' altro; come adunque uolete uoi distinguere detti luoghi nelli climati, à modo da uoi diffinito, cioè à differentia di mezza hora? considerando, che appressandosi al circolo artico, uengono li climati à 2. à 3. à 4. in un sol grado?

M. di gratia, se non ui increosce, piacchiai dirnu l'opinion uostra. *N.* trouo che gli antichi, e gli moderni diuersamente hanno ragionato cerca questi climati; anzi Tolomeo parla di una maniera nel suo *Almagesto*, & di un'altra nella sua *Geografia*. Per ilche ancora io potrò tener l'opinion mia. Dico adunque, che io distinguerei il sito dell'equinottiale, doue sono i giorni artificiali di hore 12. fin' al circolo artico; doue sono di 24. hore. Et tutto questo sito, che fa differentia di 12. hore, lo partirei in 24. climati, in modo che tutti sarebbono fra di se uguali nelle differentie di tempo, cioè à mezza hora, si come haucte detto, ma sarebbono ineguali nelle larghezze de siti. Il restante poi dal detto circolo fino al polo del mondo distinguerei in climati di eguali larghezze; cioè à un grado per ciascuno, ma nelle differentie de tempi ineguali, cioè delli lor maggiori

176
maggiori giorni. artificiali, uenirebbono ad esser altri 24. climati, fra li quali non sarebbe differentia degli giorni artificiali, à mezza hora; ma à giorni 6. hore; di modo che dall'equinottiale fin' al polo, sarebbono 48. climati, delli quali il principio del primo uenirebbe à essere l'istesso equinottiale; et la fine dell'ultimo sarebbe il polo del mondo. Così tutta la terra sarebbe diuisa in 96. climati. *M.* uorrei mi faceste una dimostratione in figura, partita à questo modo. N. questo certo è molto difficile: perche come ui dissi, quelli, che sono uicini al circolo artico; uengono ad esser troppo stretti; niente dimeno ui si farà la dimostratione d'una metà, cioè dall'equinottiale fino al polo artico, il meglio si potrà la qual dimostratione ui seruirà anco per l'altra metà uersò'l polo antartico, come alla fine mostrauui in una figura, che già feci, con tutte le lor particolari larghezze, e particolari differentie delli lor giorni artificiali maggiori.

M. certo al mio debil giudicio, sarà bella diuisione; ma non sò, come satisfarà gli altri. N. senza dubio, hauendo parlato molti altri à diuersi modi, questa non gli satisfarà; perche se questa gli satisfacesse, seguirebbe, che quelle loro non gli satisfarebbono; si che tenga ogni uno la sua, che io per me tengo questa. E questo ui basti per il fine del terzo capitolo del nostro Sacrobosco, e domani all' hora solita tornaremo à ragionare sopra il quarto suo capitolo succintamente, si come anche l' autore fu breue: perche quello attienepiu tosto alla scientia delle teoriche de pianeti; delle quali piacendo à Dionis daranno ben presto, non men belle, che utili dimostrationi in figure alcune mobili, alcune immobili, adattate e conformate alli testi delli principij in teoriche. in tanto pigliate questa figu-

ra, e uedetela, e consideratela riposatamente. *M.* farollo,
 Et miriputerò sempre questo à gran fauore, che mi palesiate
 queste uostre opinioni sopra queste materie. N. Et io non ui
 terrò niente ocolto, poiche ueggo, che ne fate capitale.

Il fine della quarta Giornata.



DIALOGO

SOPRA LA SFERA DEL

MONDO,

INTERLOCUTORI,

M. Nicolò di Nale, & M. Marino Brattuti

GIORNATA QUINTA.

N Orsù ditemi; sete voi ben disposto adesso à seguitar di dar fine à questi nostri ragionamenti? *M.* si bene, se però à voi non incresce. *N.* à me non incresce di ragionare, ma ben m'incresce, che in questa nostra ultima giornata, che farà sopra il quarto & ultimo capitolo dell'auttore, non vi potrò satisfare, si come uorrei. *M.* e che u'impedisce? *N.* uoi stesso, perche non sapete le teoriche de pianeti, senza le quali malamente si può intender quel suo capitolo, massimamente, che l'auttore è troppo succinto in esso; niente dimeno io mi dilatarò con voi alquanto più, e però ditemi quello, che si contiene in detto capitolo. *M.* contiens in detto capitolo il trattato degli moti de pianeti, e delle cause dell'eclissationi. *N.* sappiate che l'auttore non parla distintamente di tutti gli moti, ma solo di quelli, che importano all'eclissationi, con poco più; ma ditemi di che parla prima? *M.* prima delli moti. *N.* di qual moto parla prima? *M.* di quel del Sole. *N.* e perche non ha egli cominciato dalla Luna, come dal più propinquo à noi, ouero da Saturno, come dal più alto, e più propinquo al firmamento, ma dal Sole, che è nel mezzo?

Perche gli Auttori cominciano ragionare prima del

O

M.

moto del
Sole, che
de gli al-
tri pianeti.

Alcuni
privilegi
del Sole
oltre gli
altri pianeti.

M. imperoche nello insegnare (si come dice il Filosofo nel quinto della *Metafisica*) non si debbe guardar tanto l'ordine, quanto la facilità; onde perche li moti del Sole sono più facili ad intendere, però ha cominciato à parlar di quelli. Un'altra ragione ancora c'è, che senza la cognitione del moto solar, nessun altro moto si può intendere. N. ci sono ancora altre ragioni, delle quali così per transito ue ne scorrerò alcune.

Parè, che il Sommo Iddio habbia privilegiato il Sole più di tutti gli altri pianeti, non solamente perche essi riceuono il lume del Sole, ma ancora perche li lor moti hanno alcuni riguardi al moto di quello, il che se ben non intenderete adesso in tutto, harrete però caro d'udirlo. E prima se noi consideraremo gli tre pianeti superiori, trouaremo che gli lor due moti, cioè del centro dell' epiciclo nel proprio deferente, & il moto del pianeta nell' istesso epiciclo s' agguagliano con il moto del Sole in una certa proportion; dalla qual prouiene, che in ogni congiuntione, che fa il Sole con il centro di qualche lor epiciclo, alhora tal pianeta si troua nell' ange, ò uogliamo dir nella suprema parte del suo epiciclo; & in ogni oppositione seguita sempre il contrario. Et se noi consideraremo Venere & Mercurio, trouaremo, marauigliosa osseruatione, attento che gli centri de gli lor epicicli sempre si muouono egualmente col Sole, come se tutti fossero in una linea. Perilche li detti dui pianeti non si discostano mai dal Sole, più di quello, che gli permettono gli lor epicicli, ma sempre si trouano appresso il Sole, come se garezgiassero amandui seco. Per il che hanno da lui questi premi; prima, che mai non entrano nell' ombra della terra, ne possono eclissare: l' altro premio che in ogni reuolutione de i suoi epicicli gli permette il Sole, che due uolte facciano la congiuntio-

ne con esso Sole, oltre che hanno di più, che in ogni resolutione de i detti epicicli fanno dui orti, e dui occasi eliaci.

E considerando ultimamente la Luna, trouiamo che la linea del medio moto solare sempre si troua nel mezzo fra'l centro dell'epiciclo, e fra'l auge dell'eccentrico della Luna, insieme con essi, ouero in opposito d'ambidui insieme. Sono ancora molte altre osseruazioni della Luna uerso'l Sole, come diuinamente narra il Purbachio nelle sue teoriche; e però meritamente il nostro autore ha cominciato à parlare prima del Sole, talche ancor io seguitando l'ordine suo, vi domando quanti orbi ouero circoli ha il Sole. *M.* ha uno circolo. *N.* chi uel'ha detto?

M. lo dice il nostro autore nel principio del detto suo quarto capitolo. *N.* Et io ui dico, che Tolomco, e Purbachio con molti altri dicono, che il Sole ha tre orbi.

M. adunque ò loro, ò l'autore nostro ha errato. *N.* tutti hanno detto bene, come intenderete adesso, che ui dichiarerò questo passo. Dico adunque che l'Autore non dice semplicemente, che il Sole ha un'unico circolo, ma soggiugne ancora questo, cioè per lo qual si muoue nella superficie dell'eclittica, e che egli è eccentrico. E però non nega gli altri circoli, ouero orbi del Sole; come se alcun dicesse di hauer una veste rossa, non però negarebbe di hauer anco dell'altre. Così l'autore parla di quel solo circolo, il quale ha due conditioni, cioè che è nella superficie dell'eclittica, Et che è eccentrico. Simigliantemente dourete intendere di tutti gli altri pianeti. *M.* da poi che mi hauete dichiarato questo dubbio, piacciaui dichiararmi ancora quegli altri dui circoli, à compimento di tre, de quali parlano gli altri autori. *N.* lassate, che prima mi diciate quãto importa à questo, cioè che vuol dir circolo nella superficie



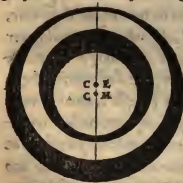
Quanti orbi ouero circoli ha il Sole, e come s'intendono.

che uol dir circolo della superficie d'ecclittica, & eccentrico. *M.* vuol dire uno circolo, il quale diuide la sfera per mezzo, di cui la circonferentia è sotto l'ecclittica direttamente, ouero perpendicolarmente sotto posta; & il suo centro, è oltra del centro del mondo. E questo circolo, ouero, orbe, si chiama *differens solem*, cioè differente del Sole: perche in esso è inserto, ouero locato il Sole, e con esso simouue, hauendo sempre il suo centro nella superficie di detto circolo.

N. ditemi se la circonferentia di tal circolo è equidistante dal firmamento. *M.* Messer nò, perche hauendo il suo centro fuor del centro del firmamento, seguita che la sua circonferentia sia in una parte più propinqua al firmamento, e più remota dalla terra; la qual si chiama *auge*: e la parte opposta sarà al contrario, cioè più remota dal firmamento, e più propinqua alla terra, che si chiama l'opposito dell'auge. *N.* che uol dir auge? *M.* vuol dire la maggior altezza, ouero eleuatione del centro del mondo: & l'opposito dell'auge uol dire la maggior bassezza, ouero maggior propinquità al centro del mondo. *N.* come simouue questo differente del Sole? *M.* mouesi col suo moto proprio da occidente in oriente, in ogni giorno naturale minuti 9, e 8 secondi, e 19 terzi. *N.* ditemi se il Sole ha qualche altro moto. *M.* dice ben il nostro autore, che ha anco un altro moto più tardo sopra i poli dell'asse del circolo dell' segni, cioè del Zodiaco, che fa in cento anni un grado: ma io non l'intendo, ne sò come un orbe possa hauer dui moti, attorno diuersi assai e polie centri. *N.* questo attiene alle teoriche, e però il nostro autore interlassa, come scientia appartata, e lunga; ma io ue ne dirò qualche particella in breue. Douete saper, che al Sole (oltra il predetto circolo eccen-

trico) si assegnano ancora altri dui circoli, de quali poco auanti mi dimandaste, delli quali uno circonda il predetto eccentrico, & un' altro è circondato da esso eccentrico: che uengono ad esser in tutto tre orbi, come uogliono gli auctori delle teoriche, i quali tre orbi sono contigui, e non continui.

M. che differentia è, fra il contiguo, e continuo? *N.* Il Filosofo nel quinto della *Metafisica* ue lo dichiara, dicendo, il continuo è quello, di cui è uno istesso moto; onde perche questi tre orbi hanno diuersi moti, però non sono continui, ma sono ben contigui, perche l'uno tocca l'altro, senza che ui sia alcuna cosa fra essi. *Ma* sappiate, che essendo quel di mezzo (come già habbiamo detto in una parte) più propinquo al firmamento, & in un'altra più remoto, però questi altri dui uengono ad esser in una parte più grossi, & in un'altra opposta più sottili, come in questa figura u' appare; i quali son negri,



per differentia del terzo nel mezzo, cioè bianco, che habbiamo detto esser eccentrico; e notate, che *c.m.* uol dir, il centro del mondo, et, *c.e.* uol dir centro dell'eccentrico. Sappiate ancora, che i detti dui circoli negri si muouono egualmente da ponente in leuante in cento anni un grado. e

28 minuti attorno il centro del mondo, e chiamansi *differentes augem*; il qual moto, (benche impropriamente) pur augumenta quel moto del bianco circolo: di modo che di tutti questi moti si compone il moto del Sole, col qual moto il Sole descrive un circolo in giorni 365. & hore 6. manco undici minuti del-

il spatio
dell'anno
che cof
e.

la hora eguale, il qual spatio di tempo si chiama Anno: e questo bastini per adesso cerca gli orbi, e moti del Sol: e massimamente per difesa dell'auttore, che dice il Sole ha unico circolo, perche esso non intender agionare, se non di quel del mezzo, nel quale è locato'l Sole. *M.* ma che vuol dire, che seguitando dice ogni altro pianeta (fuor del Sole) ha tre orbi. *N.* sapiate che ancor il detto luogo offerua quell istesso ordine, il qual ha offeruato nel Sole. percioche intende prima un simile à quel del Sole, nel qual gli pianeti hanno gli loro epicieli; e chiama si detto circolo (come quel del Sole) cioè eccentrico, ouero *differens epiciclium*, cioè differente dell'epiciclo. Il secondo circolo, che l'auttore attribuisce a pianeti, si chiama equante. Il terzo si chiama epiciclo, i quali tre circoli sono, oltra li dui simili à quelli dui negri del Sole, de quali si come non fa mentione parlando del Sole, così non ne fa mentione ancone pianeti. Si che habben detto, che ogni pianeta ha tre orbi, cioè differente, equante, & epiciclo. Ma ditemi adesso che cosa intendete per circolo equante della Luna? *M.* intendo (si come dice l'auttore) che sia un circolo nella superficie dell'eclittica, che sia concentrico, cioè il centro del quale è l'istesso centro del mondo, come s'in un circolo maggiore fosse descritto un altro circolo minore attorno un medesimo centro. ambi dui sarebbono in una superficie, e concentrici. E se bene non fossero attorno uno istesso centro, potrebbero ben esser tutti in una superficie; e cerca diuer si centri, cioè eccentrici, ò cerca uno istesso centro, & in diuerse superficie, che uno all'altro non pregiudica. Basta che questo equante della Luna è nell'istessa superficie dell'eclittica; attorno l'istesso centro. *N I C.* dichiarate adesso il circolo eccentrico dalla Luna, cioè nel qual è posto il suo

Li tre orbi de gli altri pianeti, fuor del Sole, come s'intendono.

Lo equante della Luna che cosa è.

Eccentrico, della Luna.

suo epiciclo. *M.* è uno circolo simile a quel eccentrico del Sole, salvo che, quel del Sole è nella superficie dell' eclittica, e questo è fuor di detta superficie; talche dette due superficie s'intersecano in due luoghi, de i quali uno si chiama, capo del Dracone, & l'altro si chiama coda del Dracone. E per causa delle dette interseccioni una parte di detta superficie declina verso settentrione gradi 5. dalla superficie dell' eclittica, e l'altra similmente declina verso Austro, altri gradi 5. dalla detta superficie dell' eclittica; per il che ancora ambi li poli del detto eccentrico lunare declinano da ambi gli poli dell' eclittica à gradi 5. ciascuno. *N.* che differentia è fra'l capo & la coda di questo dracone?

Capo e
coda del
Dracone.

M. il capo si chiama quella interseccioni, à cui la luna arriva uenendo dalla parte australe verso settentrione. Et la coda è, la opposta interseccioni, à cui la luna arriva, uenendo dalla parte settentrionale verso Austro. *N.* che ufficio è di questo circolo eccentrico? *M.* è questo, che nella sua superficie sempre si troua il centro dell' epiciclo, il qual epiciclo essendo posto in detto circolo, ouer in detto orbe, uà con esso da Ponente in Levante. *N.* come s' intende quello che dice l' autore, che'l defferente, & equante di ciascun pianeta sono eguali? *M.* intendesi delli cinque pianeti oltra li dui luminari. *N.* e come sono eguali, forse nella grandezza?

Li equanti
e li defferenti
del
li 5. pia-
neti, co-
me s' in-
dono es-
ser egua-
li.

M. messer nò, ma sono eguali, cioè simili fra essi, e prima perche tutti, s. i defferenti, e s. e quati sono eccentrici, à differenza di quelli della Luna, per esser il suo defferente eccentrico, & equante concentrico. Da poi perche nelli detti s. pianeti, gli defferenti & equanti sono fuori della superficie dell' eclittica, à differentia di quegli della Luna; il defferente della quale è fuori

do contingenti à detto epicyclo, una da parte di Leuante, e l'altra da parte di Ponente come nella figura. E quel contato da parte di leuante chiamasi station prima; Et quello da ponente, station Seconda, e quando alcuno delli detti, s. pianeti si troua in alcun de detti dui contatti, dice si stationario. Ma l'arco superiore si chiama arco della directione, e però quando alcuno de detti cinque pianeti si troua in detto arco superiore, si dice diretto; ma l'arco di sotto, si chiama arco della retrogradatione; e però quando alcun de detti s. pianeti si troua in detto arco di sotto, si chiama retrogrado; ma alla Luna non s'attribuisce mai statione, directione, ne retrogradatione.

N.rendete la ragione, perche à quelli s'attribuisce, e non alla Luna? M. prima è da notare, che l'epicyclo della Luna si muoue da leuante in ponente, cioè contra'l moto del suo deferente; in modo che trouandosi la Luna nella superior parte dell'epicyclo, la muoue detto epicyclo verso ponente, che è contra'l moto del suo deferente. Da poi è da sapere, che'l deferente dell'epicyclo della Luna, è più ueloce uerso leuante, che'l suo epicyclo uerso ponente; però non può esser mai retrograda, ne manco stationaria, ma sempre diretta uerso leuante, nella successione delli segni nel Zodiaco. Vero è, che per il moto del suo epicyclo alle uolte è più ueloce, cioè quando si troua nell'arco di sotto, perche allhora quell'arco, Et il suo deferente, ambidui la muouono uerso leuante; ma quando la Luna si ritroua nell'arco superiore del suo epicyclo, allhora il detto arco la porta da leuante in ponente, Et il suo deferente si muoue al contrario, Et con maggior uelocità, cioè da ponente in leuante; però la Luna uiene ad esser mossa da Ponente uerso Leuante, ma cō moto più lento e tardo, e però la Luna in luogo della directione.

*Causa delle direzioni, retrograda-
zioni, e stationi.* ne, si dice ueloce; & in luogo della retrogradatione, si dice tarda; & in luogo della statione si dice media. N. dichiarate adesso la causa della directione, retrogradatione, e stationi di quelli s. pianeti. *M.* ma prima dirò di Saturno, Giove

Marte e Mercurio; che de detti quattro gli epicycli si muouono all'opposito di quel della Luna, cioè da ponente in leuante, si come anco gli lor defferenti; e con maggior uelocità si muouono gli lor epicycli attorno gli loro centri, che gli lor defferenti attorno gli propri centri: onde è manifesto, che uno de detti 4. pianeti trouandosi nell'arco superiore del suo epicyclo, fa'l moto uerso leuante composto del moto dell' epicyclo, e del suo defferente, e però allhora si dice detto pianeta di retro: ma quando si troua nell'arco di sotto del suo epicyclo, allhora fa'l moto con detto arco uerso ponente; & il suo defferente lo muoue uerso leuante; e perche (come fu detto) l'epicyclo suo lo porta uerso ponente più di quello, che lo porta il suo defferente uerso leuante, però allhora tutta via resta a dietro, e però si dice allhora retrogrado. Ma quando per il moto dell' epicyclo, il pianeta si accosta uerso leuante al contatto della prima statione, allhora il detto moto dello epicyclo lo muoue da sù in giù, senza muouerlo ne uerso leuante, ne uerso Ponente, si come fosse una stella fissa, se non tanto, quanto lo muoue'l suo defferente uerso leuante, e però allhora si dice stationario; E similmente quando s'auicina il pianeta alla seconda statione, che è uerso Ponente, allhora lo muoue il suo epicyclo da giù, in sù, ne si muoue uerso leuante, ò uerso Ponente, (ma come fosse una stella fissa) muouesi solo uerso leuante tanto, quanto lo porta il suo defferente, e però anco allhora si dice stationario. Ultimamente per dir del pianeta di Venere, benché faccia'l moto

nella

nella circonferentia del suo epicyclo più lento, di quel che fa il centro del suo epicyclo nel suo deferente, nientedimeno per la grandezza del suo epicyclo patisce le direttiōni, retrogradatiōni, & stationi (come gli antedetti.) il che si proua, perche' il centro del suo epicyclo, con il centro del Sole (come fu detto) si muouono egualmente dalli lor deferenti, come fosse in una linea. E perche' occorre, che trouandosi Venere nella sua prima statione, trouasi ancora dal Sole verso Oriente, & allhora noi la veggiamo da sera, come antecedente, ouero diretta col suo proprio corso, auanti il corso del sole, i quali corsi (come s'è detto) sono da ponente in leuante: e portandola il suo epicyclo per l'arco inferiore, cioè della sua retrogradatiōne, fin' alla sua seconda statione, allhora Venere resta nel suo moto dietro del Sole, cioè verso ponente, al punto della sua seconda statione, & à tal tempo noi la veggiamo nell'alba del giorno, quando auiene, che essendo alle volte auanti, & alle volte dietro del Sole, di necessità gli si attribuisce direttiōne, e retrogradatiōne; e per consequente le due stationi. N. ditemi, se gli archi superiori de' gli epicycli sono eguali alli suoi archi inferiori?

M. messer no, anzi di ciascuno epicyclo il superior arco è maggiore del suo inferiore, e però gli pianeti dimorano più nella direttiōne, che nella retrogradatiōne. N. onde prouien questo?

M. prouien di qui, che se li detti archi fossero eguali, seguirebbe, che l'antedette due linee, prodotte dal centro del mondo si toccassero nelle due estremità del suo diametro dell'epicyclo, adunque per la 1. del terzo di Euclide, farebbono dette due linee col diametro gli dui angoli retti, & per la terza petitiōne del primo ambidui eguali, e per la 28. e 29. del primo, dette due linee farebbono equidistanti: talche non procederebbono da



Perche
causa li
pianeti
dimora-
no più
nella di-
rettiōne,
che nella
retrogra-
datiōne.

uno punto, come habbiamo detto. Ma perche non lo toc-
can nell'estremità del diametro, per conseguente uien un ar-
co maggiore, & un'altro minore, come habbiamo detto; di-
co minore quello che sarà uerso del concorso di dette due linee,
perche fanno dui angoli minori delli due retti nel contatto
della corda di detto arco, per la 17. del primo, percioche detta
corda con dette due linee fanno un triangolo.

*Modo d' conoscere l'interse-
tioni del Dra-
cone.* N. Ragioniamohormai di quello che attiene all'eclissatione;
ma prima ditemi à che modo conoscete l'antedette interse-
tioni del dracone, e che officio è'l loro? M. si conoscono, perche li
6 pianeti non fanno li moti sotto l'eclittica, come lo fa il Sole,
ma declinano dalla eclittica hora uerso l'artico, & hora uerso
l'antartico, per causa di dette interse-
tioni; le quali seruono,
ouero producono, & causano l'eclissationi della Luna, e del So-
le; e questo è l'officio loro. N. per farui meglio intender queste
interse-
tioni, e le cause delle eclissationi, ui mostrerò al fine di
questi nostri ragionamenti una figura, che v'illuminerà assai.
M. mi farete cosa grata. N. ditemi la principale e più pro-
pinqua causa dell'eclissatione della Luna. M. ogni uolta che
la Luna à tempo di sua oppositione col Sole si ritroua, in una
delle predette interse-
tioni, cioè nel capo, ò nella coda del dra-
cone, il Sole di necessit' à sarà nell'altra interse-
tione opposta à
quella, imperoche ambe le interse-
tioni sono sempre nella su-
perficie dell'eclittica. E perche ancora l'asse dell'ombra della
terra procede dal asse del Sole, però sempre è nella detta su-
perficie dell'eclittica, talche di necessit' à occuparà detta ombra
il corpo della Luna, però che sarà diametralmente opposta ad
esso Sole, cioè nel nadir, che significa l' punto diametralmente
opposto. E perche la Luna non ha lume da se stessa, se non
quan-

quanto è illuminata dal Sole, però trouandosi nel' ombra della terra, resta priua di lume, ilqual riceuena dal Sole. la qual priuatione si chiama uera eclissatione della Luna. prouatiemi, che la Luna non è luminosa da se stessa; ma che riceue quel lume dal Sole. Ma se la Luna fosse luminosa da se stessa, apparirebbe sempre à noi la sua perfetta rotondità luminosa, & non alle uolte maggior parte, & alle uolte minore: ma per esser opaca, ouero ombrosa, e sferica, e minor del Sole; però sempre mai la metà, anzi la maggior parte della metà del suo corpo uiene ad esser illuminata dal Sole, si come per la uigesima seconda, e uigesima sesta della prima parte di prospettiva appare. E perche à tempo di sua congiuntione col Sole, la parte illuminata è tutta uerso il Sole, e niente uerso noi; però noi non la ueggiamo luminosa in parte alcuna; attento che l' secondario lume sempre si riflette uerso il primario delli corpi sferici; ma quanto piu si discosta dalla congiuntione del Sole, tanto maggior parte dell' illuminata appare a noi: e quando peruiene all' oppositione col Sole, allhora ueggiamo tutta la sua rotondità illuminata, però che allhora noi ci ritrouiamo fra essa Luna, e fra il Sole, uerso il quale (come fu detto) sempre si riflette il riceuuto lume. dipoi quanto piu si discosta dall' oppositione accostandosi alla congiuntione, tanto minor parte dell' illuminata ci appare. Onde chiaramente si uede, che detta Luna non ha proprio lume; se non quanto è illuminata dal Sole. E sopra tutto la potissima ragione è, che se la Luna hauesse proprio lume, nessuna ombra la farebbe eclissare; anzi quando essa fosse nell' ombra della terra, allhora il suo lume apparirebbe maggiore, come d' una torcia accesa il lume appar maggiore all' ombra di mezz' a notte, che à lume di mezz' o giorno. Il che

appare

Luna non
è lumino-
sa, uia ri-
ceue il lu-
me dal so-
le.

appare contrario nella Luna, per esser da se stessa opaca, e non luminosa.

Come s'in-
tende,
che Dio
fece det-
ta lumina-
rij.

Nella Luna da se stessa non è luminosa, à qual modo siuerifica quel passo della sacra scrittura, il qual dice, che. Iddio fece i dui luminari, l'uno maggiore, e l'altro minore; il maggiore che sia per il giorno, & il minore per la notte? M. siuerifica benissimo, benchè la Luna non sia luminosa da se stessa; anzi quando quel passo uolesse che'l lume della Luna fosse per la notte, sarebbe falsissimo, attento che la Luna non luce sempre per tutta la notte, salvo per una sola notte, nella sua oppositione, & in altri tempi luce alle uolte un poco da sera, & alle uolte un poco uersol' alba, & alle uolte non luce ne anco per una sola hora; ma la sacra scrittura dice benissimo degli dui luminari, uno, il qual è maggiore lume, & è della direttione, ouero della incidentia, cioè primario, e questo è proprio nel Sole, che serue sempre di giorno; & un altro è lume minore et della riflessione, cioè secondario, il qual è non solamente nella Luna, ma ancora nelle stelle prodotto dal primario lume del Sole, si come nelli specchi, quando sono opposti al Sole: e questo secondario lume della riflessione (il quale lume minore) serue sempre per tutta la notte; e se non nella Luna, serue pur nelle stelle, come uniuersal lume secondario, ouero di riflessione. & questo è l'uero senso di quel luogo nella sacra scrittura. Onde prouiene, che la Luna non patisce eclissatione in ogni sua oppositione? M. perche in ogni sua oppositione la Luna non si troua nella superficie dell'eclittica, però l'ombra della terra non la tocca, ma gli passa discosto uersol' artico, o antartico, della qual ombra la cuspide sempre uaper la superficie dell'eclittica, per esser sempre nel nadir del Sole, cioè nella diametral oppositione

Onde pro-
uiene,
che la Lu-
na non pa-
tisce eclis-
satione in
ogni sua
oppositio-
ne.

opposizione (come poco auanti fu detto) e la Luna non gli fa sempre opposition diametrale , saluo quando è nelle predette intersektioni , cioè nel capo ò nella coda del dracone , altempo della sua oppositione. N. ma perche la Luna hora in maggior parte , hora in minor parte , & hora tutta si mostra eclissata ; e perche non sempre tutta , ouero sempre egual portione.

M. perche , quando nel tempo della sua eclissatione la Luna si ritroua in una delle predette intersektioni (come fu detto) allhora eclissa tutta : ma quando si troua remota dalle dette intersektioni fino à 12 gradi , allhora patisce eclissatione parte ; e tanto più , quanto sarà propinqua all'intersektioni ; e tanto meno , quanto sarà più remota fino à 12 gradi , et oltra li detti 12 gradi non patisce alcuna eclissatione .

N. Onde uiene , che l'eclissatione della Luna ci appare più spesso , e del Sole più di rado ? M. perche l'eclissatione della Luna appare à tutti gli habitanti in quel emisferio , e quella del Sole non appare à tutti nell'emisferio .

N. Ditemi adesso , che cosa è l'eclissatione del Sole ?

M. abusiuamente si dice eclissatione del Sole ; anzi si dourebbe dire eclissatione della terra , e non del Sole : perche il Sole non fu mai priuo del suo lume , se non à tempo della passion del nostro redentore ; e però quando occorre quella , che noi chiamiamo impropriamente eclissatione del Sole , una parte della terra resta adombrata ; ma allhora tutta la terra , tutti gli elementi , & cieli restarono tenebrosi , e non adombrati . percioche trouandosi il Sole priuo del suo primario lume , cesso per tutto il secondario lume ; non altrimenti , che se in una sala ardesse una grantorcia , à cui opponendosi una pezza di tela , senza dubio adombrarebbe in qualche parte detta sala ; ma non sarebbe

Perche
l'eclissi-
atione del-
la Luna
appare
più spesso
che quel-
la del so-
le.
Eclissi-
atione del
Sole , che
cosa è.

rebbe per tutto tenebrosa, come sarebbe, se detta torcia fosse spenta. E però al tempo di quella uera eclissatione del Sole, il Diuino Dionisio Areopagita, trouandosi in Athene, e ueggendo questo marauiglioso prodigio, esclamando disse; O' Iddio della natura patisce, ouero tutta la machina del mōdo si debbe disfare: il che per l'ottauo della fisica non credeua. E per tal causa nel tempio di Pallade fece fare un altare senza alcuna imagine, consecrato al Dio incognito. Et siccome nel 17. degli atti degli Apostoli si legge, l'istesso Dionisio fu conuertito da San. Paulo alla fede christiana, con le sue Diuine predicationi, come quello, che si ricordaua bene di quella soprannaturale eclissatione del Sole, per la passione del Nostro Redentore seguita.

Ma quelle, che noi chiamamo eclissationi del Sole, sono causate dalla interpositione della Luna fra noi & il Sole; per che à tempo della lor congiuntione, per esser la Luna sotto del Sole, e trouandosi in una delle antedette interseccioni del capo, ò della coda del dracone, ò in luoghi circonuicini allhora s'interpone fra'l Sole, e fra gli habitanti in qualche parte della terra; i quali per la detta interpositione della Luna restano priui del uero lume del Sole; si come alle uolte occorre, che à noi s'interpone qualche nuuoletta, che ne fa priui di quel uero lume del Sole, benchè egli non resti priuo del suo lume.

N. che differenza è fra l'eclissatione della Luna, e del Sole?

Differen
za fra la
eclissatio
ne del So
le & del
la Luna.

M. sono molte: la prima è, che la Luna resta priua del lume, ma il Sole non mai: la seconda è, che le Luna eclissata à tutto l'emisferio appar eguale nella quantità, e nella duratione, & il Sole ad alcuni più, & ad alcuni meno, & ad alcuni niente: la terza è, che la Luna à tutto l'emisferio appar eclissata in un medesimo

medesimo instante; ma il Sole prima a gli accidentali, e poi agli orientali; si come quando una nuuioletta uenendo daponente s'interpone fra noi & il Sole. E però Tolomeo dichiara tutte queste differentie in poche parole nel suo almagesto dicendo, che l'eclissatione della Luna è vniuersale, e del Sole particolare. E però l'eclissationi della Luna sono più commode nelle descriptioni geografiche, che quelle del Sole. N. Onde uiene, che non ueggiamo il Sole eclissato in ogni congiuntione?

Onde pro-
uene che
non ueg-
giamo noi
eclissatio-
ne del So-
le in ogni
congiun-
tione.

M. la congiuntione s'intende à tre modi, cioè media, uera, et apparente. la media è quella, che li pianeti fanno con tutte le stelle fisse; perche (come fu detto parlando delli segni) ogni stella si può dire esser in qualche segno del Zodiaco; adunque ogni pianeta in una reuolutione farà congiuntione con tutte le stelle fisse: perche scorre per tutti i segni come à dire, trouandosi la Luna nel primo grado di leone, farà congiuntione con tutte le stelle, le quali sono in tal grado, per esser ambi in egual longitudine. la seconda congiuntione, cioè uera, s'intende quella, quando la linea del centro del mondo passa per il centro della Luna al centro del Sole. La terza, che si chiama apparente, è quella, quando la linea dal nostro occhio passa per il centro della Luna al centro del Sole; e questa ci fa eclissare il Sole, e non passando la detta linea per il centro della Luna al centro del Sole, ma in qualche parte de lor corpi; allhora causerà l'eclissatione d'una parte del Sole. E perche di questa sorte le congiuntioni à noi rare uolte occorrono, però anche il Sole rare uolte uedemo eclissato, e non in ogni congiuntione. N. Ditemi adesso se la Luna può far eclissare qualche stella.

Se la Lu-
na può
far eclis-
sare altre
stelle.

M. si bene quelle fra le quali & noi si può interporre, ma per esser le lor eclissationi quasi insensibili à noi, però non si

ragiona

Q

ragiona di esse. N. Per dar hormai fine à questa ultima parte, soluetemi ancora questi pochi dubij.

Perche adunque poco auanti mi diceste, che l'eclissatione del Sole non è altro, che l'interposizione della Luna fra il Sole & il nostro aspetto, e mi deste una bellissima similitudine di una nuuoletta, che con la sua interposizione ci priui del uero lume del Sole.

Ditemi onde prouiene, che essendo Venere & Mercurio sotto del Sole, si come anco è la Luna, & essendo Venere maggior della Luna, & il piu delle uolte interponendosi fra la terra e'l Sole, mai non lo fanno eclissare, siccome fa Luna? M. io non lo so, piacciaui dirmelo uoi. N. notate bene quello che dirò: con tutto che Venere sia maggiore della Luna, per esser molto piu propinqua al Sole, fa la sua ombra assai piu certa, che non è l'ombra della Luna, il che si proua per la 26. della prima parte di prospettiva, doue appunto parla della Luna, che quanto è piu uicina al Sole, tanto è illuminata piu intensiuamente, & estensiuamente: dico estensiuamente, che tanto nella maggior parte del suo corpo s'estende il lume del Sole: adunque la minor parte resta ombrosa, e per conseguente la piramide della sua ombra uiene ad esser piu corta; e sopra tutto si debbe considerare, che il diametro; ò uogliamo dire asse dellaterra; al diametro della Luna habbiamo come 27. à 5, cioè quel della terra per $\frac{27}{5}$. di quel della Luna. E similmente il diametro della terra, al diametro di Venere habbiamo, come 10. à 3. cioè quel della terra per $\frac{10}{3}$. di quel di Venere; adunque quel di Venere è maggiore di quel della Luna, quanto è la quinta decima parte di quel della terra. Essendo adunque sì poco maggior la grossezza di Venere, che quella del
la

la Luna; & essendo molto piu propinqua al Sole Venere, che non è la Luna; seguita, che l'ombra di Venere sia molto piu corta, che non è quella della Luna; ne mai possa arriuare sino à noi; però manco ci puo in alcuna parte impedire il lume del Sole, e per conseguente non lo può far eclissare. Per le medesime ragioni ne anco Mercurio ci può causar l'eclissatione del Sole, e massimamente per esser assai minore della Luna e di Venere. M. certo assai mi piace hauer inteso queste ragioni, che totalmente mi hanno cauato di quelle dubitationi, che haueno, ma seguite di dire gli altri dubij, che diceui; se ben sò, che toccheranno à soluere à uoi. massime quelle che mi souiene adesso, che ragionandomi voi altra uolta circa gli Eccentrici, & Epicichi, mi diceste, che Auerrois gli negaua, e mi prometteste dimostrare, come egli era ingannato; però mi sarebbe oltre modo caro, che hora mi diceste, quanto intorno di ciò ne sentite.

N. Mi incresce certamente ragionar di questo, per non essere per auentura giudicato presuntuoso, con l'oppormi a così gran d'huomo. M. Come presuntuoso? anzi difensore di tanti principi di Astronomia, a quali egli oppone. N. In uero s'egli contradice, non pure à tutti gli astronomi; ma (che piu è da notare) a se medesimo, non mi pare, che sia d'essere biasimato uno, che per sostentamento della commune opinione de migliori astronomi, adducendo le ragioni sue, cerchi di dar luce alla uerità. Dirò adunque la mia opinione; però notate bene. Aristotile nel primo di cielo al comento quinto, ò come altri alla summa quarta, quasi nel principio pone tre moti, dicendo. *Omnis autem motus, qui secundum locum fit, (quem uocamus lationem) aut rectus, aut circularis, aut ex*

his mixtus est: simplices enim hi duo soli causa etiam est, quoniam & magnitudines hae simplices, solum sunt recta, & circularis. Distingue poi il Filosofo questi moti, dicendo. Circularis autem, qui circa medium fit, rectus autem qui sursum & deorsum; dico autem sursum eum, qui à medio, deorsum uero eum, qui ad medium. Dou è da notare, che il moto circolare attiene à cieli, & il retto a gli elementi, il quale cioè à medio; che uol dire in su, attien principalmente al fuoco; attiene ancora all'aere, à rispetto dell'acqua, & all'acqua a rispetto della terra. L'altro moto retto, cioè ad medium, ouero in giù, attien principalmente alla terra; attiene ancora all'acqua a rispetto dell'aere, & all'aere à rispetto del fuoco. Considerando adunq; Auerroe, che il moto circa medium, attiene à cieli, & il moto retto a gli elementi, nega subito gli eccentrici, & epicicli senza auerdersi, che in quel luogo il filosofo non parla, ne fa mentione alcuna de moti particolari de cieli: ma solamente del moto diurno, cioè del primo mobile, e della sua potentia, con la quale rapisce tutti i cieli inferiori, mouendo se stesso, e loro da Levante verso Ponente; facendo il suo circolo in 24. hore; senza però porgere impedimento alcuno à moti particolari de gli otto cieli stellati; li quali in diuersi spatijs di tempi si muouono in torno à i proprij centri, & assi; delli quali il Filosofo fa pur mentione nel 1. 2. della sua Metaphisica. Siche Auerroe douea considerare, che il Filosofo in questo luogo parla solamente di quel tanto potente, & ueloce moto del primo mobile, col quale moto egli (come di sopra fu detto) rapisce tutti gli inferiori moti celesti, & ferma, e stabilisce i moti de gli elementi, pur senza impedimento de proprij moti, si celesti, come elementari. Siche uoi vedete bene, come esso Auerroe sen-

za fondamento di ragione nega i detti eccentrici, et epicicli.
 Un'altro passo d'Aristotile fa, che Auerroè (come di sopra
 habbiamo uisto, che ha fatto) negli gli eccentrici, & epicicli, nel
 secondo del cielo, al commento 32. doue il Filosofo parla di tut-
 to il mondo, queste medesime parole dicendo. *Quod igitur
 sphericus sit mundus.* Qui dobbiamo auertire, che il Filoso-
 fo in questo luogo parla di tutto il mondo, & per conseguente
 della sfericità del primo mobile, come di quello, che contiene il
 tutto, senza hauer risguardo à gli inferiori cieli, doue sono gli
 eccentrici, & epicicli. Auerroè dice, e dice benissimo, ma
 fuora di causa. *Si rotunditas eius esset non perfecta, neces-
 se esset, ut extra ipsum esset, aut plenum, aut vacuum.* Dico,
 che questo dice benissimo; ma seguita la conclusion falsa, dicen-
 do egli. *Ex hoc patet, quod hoc, quod dicunt Mathematici
 de eccentricis, est impossibile.* Tutte parole fuor di proposito:
 prima percioche il Filosofo parla (come vi dissi) solo della ro-
 tondità di tutto il mondo, e per conseguente del primo mobile; ò
 vogliamo dir del supremo Cielo, e nõ de gli eccentrici, ne de gli
 epicicli, e poi perche gli eccentrici et epicicli (siccome tutti gli astro-
 nomi si conformano) sono rotondissimi, e di perfettissima sferici-
 tà. Seguita pur Auerroè, dicendo. *Contingeret enim, ut
 incorporibus celestibus essent corpora, non uere rotunditatis.*
 Io non sò, che mi dire, percioche se i Mathematici ponessero
 gli eccentrici, et epicicli nõ perfettamente sferici, egli haurebbe
 occasione d'usare simili parole: ma accordandosi uzialmente
 tutti gli Astrologi, che gli epicicli, & eccentrici (come di sopra
 ho detto) siano di perfettissima rotondità; è da stupire à che
 proposito egli in tal modo ragioni. nel qual luogo seguitando, così
 dice. *Et nihil est in libris Mathematicorum, nisi hoc, quod*
 apparet

apparet in Luna de eclipsibus. E tace tanti altri effetti, liquali manifestamente si uedono, in tutti i sette pianeti, li quali sarebbe lungo a narrare: ma per abbreviare uengo à quel, che egli medesimo seguitando dice. Et forte impossibile est inueniri astronomiam conuenientem huic, quod apparet de Luna sine orbe excentrico. *M.* Egli è certo pur gran cosa, doue la negatiua doueua sostentare con qualche ragione, pare, che egli medesimo dubbiti della sua istessa opinione, dicendo, forte.

N. State pur à udire, che intenderete di piu belle; ma prima uorrei da lui intendere la cagione, che lo muoue allegare solamente l'eclissationi della Luna, tacendo le assai piu manifeste apparentie, le quali di continuo uediamo in tutti i pianeti, come sarebbe à dire le directioni, e retrogradationi, e massimamente di Venere, e di Mercurio; Et essendo cosa uerissima, che i moti celesti sono sempre uniformi, ne mai alterati, uorrei, che egli mi dicesse la cagione, per la quale cosi Venere, come Mercurio si riuouano, Et appariscono hora auanti il Sole la mattina, Et hora doppo il Sole la sera; offeruando egli no indisciostarsi dal Sole fin à le due stationi sempre egual distanza, cioè Venere gradi. e Mercurio

gradi senza preterire mai questo ordine, dico io, che questo non potrebbe in nessun modo seguire, se non ui fossero gli epicicli. *M.* Certo se non ui fosse altra ragione, questa sola bastarebbe. *N.* V dite pure, essendo i moti celesti, come tante uolte habbiamo detto, sempre uniformi, onde prouiene, che il Sole in scorrere la metà del Zodiaco, cioè dal primo dell'Ariete fin à l'ultima delle Vergine, stenta piu tempo, che non fa nell'altra metà pur eguale, cioè dal primo grado di libra fin à l'ultimo di Pesce, e questa differenza pur uediamo, che

che offerua sempre. Chiara cosa è dunque, che senz'al' eccentrico sarebbe impossibile tal effetto saluare. Ma soprattutto è da marauigliarsi della sua opinione, doue egli la egual rotondita, ò uogliamo dire sfericità, della quale parla il Filosofo, prende per la eguale spessezza, ouero per la egual grossezza, la qual cosa il Filosofo non ha mai sognato indetto luogo: ma poniamo pure, che hauesse parlato nel modo che intende Auerroè, dico poter ben stare, che la inegual grossezza non guasti la sfericità, si come si uede ne i dui orbi, che portano lo auge, cioè deferentes augem; li quali quantunque siano in una parte piu grossi, e nell'altra parte, cioè opposta, piu sottili, si come nella figura ui dimostrarai; non guastano punto però la sfericità loro: percioche tirate le linee dalla superficie conuessa di ciascun di loro, al centro di essa superficie, tutte sono eguali; perlo simile tutte le linee tirate dalla superficie concaua al centro di essa superficie, faranno pur eguali: Si che altramente si considera la sfericità, & altramente la spessitudine, ouero grossezza. Ne ui è marauiglia alcuna collocandosi in uno circolo mag giore un' altro circolo minore attorno un' altro centro, che ciascuno si uolga à modo suo, e in diuersi spatij di tempi, intorno de i proprij centri, senza impedire l'un altro; e senza restar di essere tutti perfettamente rotondi, e sferici: e quello, che si dice de circoli, s'intende ancora delle sfere, ouero degli orbi. Ne con questo si uiene in parte nessuna à contra dire alla opinione del Filosofo. E se i detti Orbi nominati, Deferentes augem, non sono di egual grossezza, basta però, che la parte piu sottile, ouero piu stretta dell'inferiore, stia sempre sotto la parte piu grossa del superiore; e la parte piu grossa dell'inferiore, stia sempre sotto la parte piu stretta del superiore.

Dima.

Di maniera che così situati uolgendosi sempre ambiduo egualmente, conforme al moto della ottaua sfera, cioè in cento anni un grado; non guastano i loro moti; ne meno il moto loro impedisce i moti degli altri orbi; ne ui può seguire penetratione, ouero uacuità alcuna. Sicché si uede chiaramente, che tutti i dubij di Auerroe sono uani; e le ragioni nostre non oppongono ad alcuna openione del Filosofo. *M.* Certo se io haueffi letto le opinionioni d' Auerroe, forse che m' haurei accostato à quelle, tanto sono apparenti, et verisimili: ma le ragioni uostre sono uerissime, e m' hanno chiarito d' ogni uerità. *N.* Potrebbe ben essere, che leggendo uoi le predette sue opinionioni, facilmente ui accostaste loro: ma quando andaste poi trascorrendo le altre sue openioni, son ben certo, che del tutto lasciateste le prime sue, poichè egli medesimo loro contradice; come si uede nella prima parte, che fa sopra la *Metheora* d' Aristotile, parlando sopra le cause de' caldi estiuui. doue così incomincia.

Aut quod sit sol in calo eccentrico, aut epicyclo, secundum quod sequitur de necessitate ex uelocitate motus eius & tarditate respectu Zodiaci. E doppò molte simil parole conclude, dicendo. *Et hoc sufficit, ut excentricum non sit frustra.* Hor che ue ne pare? *M.* Cosa sconueniente certo, e pare propriamente d' hauersene egli scordato di quello, che prima parlato haueua; per la manifesta contraddittione, che ui si uede. *N.* State à udire, che ui mostrerò come egli stesso non si può acquietare delle sue varie openioni. Andate uene à leggere nel 12. della *Metaphisica* al 4. s. comento, doue trouarete, che il Filosofo parla, & afferma esser fra li pianeti varij moti, nel qual luogo Auerroe dice pur queste formal parole. *Eccentricum enim, aut Epicyclum dicere, est extra naturam. Epicyclum autem*

autem impossibile est ut sit omnino. Elapotissima ragione ad
duce sotto queste parole, dicendo. Corpus enim, quod circula
riter mouetur, non mouetur nisi in circuitu centri totius. Cer-
to dice la verità, ma non simpliciter, sed secundum quid. Per-
che l'epiciclo per lo moto diurno, ò vogliamo dire del primo
mobile, si muoue intorno del centro vniuersale, il qual è nel
centro della terra, si come si muouono tutti i cieli: ma quel mo-
to non osta, che ciaschuno cielo, e ciascuno Eccentrico, & Epici-
clo, non si muoua intorno à i proprij centri, & in diuersi spatij,
si come poco fa habbiamo dichiarato di sopra; doue si dimostro,
che uno circolo, ouero orbe minore rinchiuso in uno circolo, oue-
ro orbe maggiore, si possono mouere intorno de diuersi centri,
con diuersi moti, e in diuersi spatij di tempi, senza porger im-
pedimento l'uno all'altro. Seguita Auerroe nell'allegato
luogo, per sua potissima ragione, dicendo. Et si esset motus cir-
cularis extra hunc centrum, contingeret alium centrum extra
hunc centrum esse; qua propter, & alia terra extra istam: &
hoc impossibile est. A uoler chiarirsi di questa sua apparen-
te ma falsa opinione, debbesi prima considerare, che la terra è
causata dalla gran velocità del moto diurno, ò vogliamo di-
re del primo mobile, e che i moti de gli Epicicli e de gli eccen-
tri, sono tardissimi à rispetto di esso primo mobile, di manie-
ra che quasi non si sentono, essendo rapiti da quella gran uo-
lencia del moto di esso primo mobile; V'n'altra cosa è da
considerare, che i centri de gli epicicli ancor che stiano fermi, à
rispetto de i loro moti proprij, nulla dimeno si mouono, così i
centri loro, come ancora tutti i corpi, e de gli epicicli, e de gli
eccentrici, si muouono, dico, col moto del primo mobile, per
essere rapiti da quello, in modo tale, che non possono causare altra

terra, la quale è uero, e stabilissimo centro, non pure del primo mobile, ma etiam di tutti gli inferiori, hauendosi rispetto à quel moto diurno, il qual è, come habbiamo detto, con la sua potentia rapisce tutti gli inferiori: E per ònessuno altro moto può causare la terra, eccetto il primo mobile. Ma per dar hor mai fine à questo ragionamento, nel medesimo luogo d'Auerroe leggendo trouarete, doppo varie dubbitazioni, che sopra di ciò teneuano sospeso l'animo suo; doue alla fine egli di se medesimo queste parole dice. *In iuuentute autem mea speravi, et nunc per scrutatio completeretur per me: in senectute autem iam despero.* Ecco adunque voi vedete come si possano seguire in ciò le opinionione di questo Autore, poi che esso medesimo è rimasto irresoluto di loro. *M.* piaciemi assai, che sopra di questo habbiamo fatti questi ragionamenti, che certo quelle sue opinionioni potrebbero facilmente ingannare qualch'uno: ma io del tutto mi conformo, con la opinionione vostra, & con la uniuersale di tutti i principi di astronomia, ma andiamo noi seguendo li nostri ragionamenti. *N.* Soluetemi adunque questo altro du-

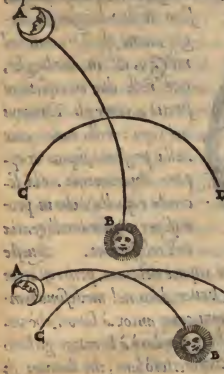
Onde pro
niene, che
la Luna
dopo la
congiun-
tione ap-
pare alle
uolte con
le corna
in su, &
alle volte
in giù.

bio: onde procede, che la Luna dopo il suo nouilunio, appare alle volte con le corna in su, & alle volte in giù?

M. Diffi ben io, non so neanco questo, però non ui increasca insegnarmelo.

N. volentieri. la causa è questa. Ogni volta che dopo il nouilunio il Sole sitroua ne segni, che fanno occaso retto, apparirà la Luna con le corna in su. E quando il Sole dopo il nouilunio si ritroua ne i segni, i quali fanno l'ocaso obliquo, allhora la nostra Luna appare con le sue corna in giù. *M.* fatemi fauore di mostrarmelo in figura. *N.* farollo. Sia l'arco del Zodiaco a. b. & l'Orizzonte c. d. perche (come già s'è detto) sempre la parte

la parte illuminata della Luna, si ruoua verso'l Sole, & di-



scendendo il Sole sotto l'Oriz-
zonte rettamente, la parte il-
luminata della Luna sarebbe
in giù rettamente uerso'l sole,
e per conseguente le sue corna
insù, come nella prima figura.
e descendendo il Sole sotto
l'Orizzone obliquamente, la
parte del Zodiaco vicina al-
l'Orizzone, s'inclina quasi
per l'istesso Orizzone, come
nella seconda figura; per il che
s'inclinano anco le corna di
essa Luna. M. queste ra-
gioni mi constano assai bene,
ma quella intersezione del

Dracone non ha già ben capita. N. mi ricordo, che già vn'al-
tra volta mi diceste questo dubbio nostro; ma spero di spianarue-
lo addesso. Io mi ho voluto conformare col nostro Autore, a
dire l'intersezione del Dracone, ma più tosto si douerebbono
dire l'intersezione de Draconi, come vedrete alla fine in figu-
ra, che si dimostrerà: perche un Dracone posto nel circulo si si
congiunge capo e coda insieme, dimodo che verrebbe ad esser
una intersezione, e non due. E uolendo dimostrare le due in-
tersezione, conuiene intender due Draconi, il capo d'uno de
quali s'intersechi col capo dell'altro, e la coda d'uno, con la coda
dell'altro; benché questi, Dracone, capo, e coda, sono così nomina-
ti per una similitudine, per far intendere, che le già dette inter-

La inter-
sezione
del Dra-
cone più
tosio si
debbe di-
re delli
Draconi.

sestioni delle due superficie, cioè del defferente, e dell'equante, sono in due luoghi più larghe, come gli Draconi nel mezzo, & in due luoghi, cioè nelle due intersestioni strette, come gli Draconi nel capo e nella coda; come nella presente figura vi appare chiaramente. e la seconda è quella, che ui promisi per miglior intelligentia dell'eclissationi. Queste

due figure adunque ui faranno capace del tutto, però restarete noi a considerarle. Et io per hauer dato nel medesimo tempo fine, si alle nostre essaminationi, come ancor à lauori, che uoleuo adesso fare in questo luoghetto; andaro à licentiar gli lauoranti, che hormai è tardi, e commetterò loro, che domani di



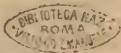
mattina venghino all'alba, à metterci la barca in ordine, accioche per il fresco possiam ritornarcene alla città.

M. hanete diuisato ogni cosa molto bene; andate che in tanto io mi tratterò qui à considerare queste figure, che senza dubio mi gioueranno assai, & s'io non conoscessi che la natura uostra, è tale, che quando sete richiesto, et affaticato, ui par più tosto ricener seruitio, che farne, mi sforzarei di mostrar-

mostrarui, quanto grande obbligo ui tenga, che ui siate degnato compiacermi in questa cosa, & che mi habbiate fatto passar così utilmente queste cinque giornate. Ma perche & voi non uolete, ch'io ciò faccia, & perche forse io non trouarei parole da esprimere il concetto & affetto mio, non entraro' altramente in questo fondo, del quale non potrei senza qualche pericolo uscire, ma sempre resterò con l'animo pronto ad ogni vostro seruitio. N. Voi uolete pure usar le cerimonie, e pur ui ho detto più uolte, ch'io sono alienissimo da esse. Io non uoglio che mi tenghiate altro obbligo di questo, se non che attendiate à studiare, come hauete fatto fin qui, accioche vi facciate padrone di tutte le matematiche; però restate à considerare coteste figure, & io andaro' doue ho detto, & poi me ne tornerò da uoi.

M. Andate, che u'aspetto qui.

Il fine della Quinta & Ultima Giornata.



THESE THINGS ARE TO BE
REMEMBERED BY ALL

AND TO BE KEPT IN MIND



Time



apparet in Luna de eclipsibus. E tace tanti altri effetti, liquali manifestamente si uedono, in tutti i sette pianeti, li quali sarebbe lungo a narrare: ma per abbreviare uengo à quel, che egli medesimo seguitando dice. Et forte impossibile est inueniri astronomiam conuenientem huic, quod apparet de Luna si ne orbe excentrico. *M.* Egli è certo pur gran cosa, doue la negatiua doueua sostentare con qualche ragione, pare, che egli medesimo dubbiti della sua istessa opinione, dicendo, forte.

N. State pur à udire, che intenderete di piu belle; ma prima uorrei da lui intendere la cagione, che lo muoue allegare solamente l'eclissationi della Luna, tacendo le assai piu manifeste apparentie, le quali di continuo uediamo in tutti i pianeti, come sarebbe à dire le directioni, e retrogradationi, e massimamente di Venere, e di Mercurio; Et essendo cosa uerissima, che i moti celesti sono sempre uniformi, ne mai alterati, uorrei, che egli mi dicesse la cagione, per la quale cosi Venere, come Mercurio si riuouano, Et appariscono hora auanti il Sole la mattina, Et hora doppo il Sole la sera; offeruando egli no indiscostarsi dal Sole fin à le due stationi sempre egual distanza, cioè Venere gradi. e Mercurio

gradi - senza preterire mai questo ordine, dico io, che questo non potrebbe in nessun modo seguire, se non ui fosseno gli epicicli. *M.* Certo se non ui fosse altra ragione, questa sola bastarebbe. *N.* V dite pure, essendo i moti celesti, come tante uolte habbiamo detto, sempre uniformi, onde prouiene, che il Sole in scorrere la metà del Zodiaco, cioè dal primo dell'Ariete fin à l'ultima delle Vergine, stenta piu tempo, che non fa nell'altra metà pur eguale, cioè dal primo grado di libra fin à l'ultimo di Pesce, e questa differenza pur uediamo, che

che offerua sempre. Chiara cosa è dunque, che senz'al' eccentrico sarebbe impossibile tal effetto saluare. Ma soprattutto è da marauigliarsi della sua opinione, doue egli la egual rotondita, ò uogliamo dire sfericità, della quale parla il Filosofo, prende per la eguale spessezza, ouero per la egual grossezza, la qual cosa il Filosofo non ha mai sognato indetto luogo: ma poniamo pure, che hauesse parlato nel modo che intende Auerroe, dico poter ben stare, che la inegual grossezza non guasti la sfericità, si come si uede ne i dui orbi, che portano lo auge, cioè *deferentes augem*; li quali quantunque siano in una parte più grossi, e nell'altra parte, cioè opposta, più sottili, si come nella figura ui dimostrarai; non guastano punto però la sfericità loro: percioche tirate le linee dalla superficie conuessa di ciascun di loro, al centro di essa superficie, tutte sono eguali; perlo simile tutte le linee tirate dalla superficie concaua al centro di essa superficie, saranno pur eguali: Si che altramente si considera la sfericità, & altramente la spessitudine, ouero grossezza. Ne ui è marauiglia alcuna collocandosi in uno circolo maggiore un' altro circolo minore attorno un' altro centro, che ciascuno si uolga à modo suo, e in diuersi spaij di tempi, intorno de i proprij centri, senza impedire l'un altro; e senza restar di essere tutti perfettamente rotondi, e sferici: e quello, che si dice de circoli, s'intende ancora delle sfere, ouero degli orbi. Ne con questo si uiene in parte nessuna à contra dire alla opinione del Filosofo. E se i detti Orbi nominati, *Deferentes augem*, non sono di egual grossezza, basta però, che la parte più sottile, ouero più stretta dell'inferiore, stia sempre sotto la parte più grossa del superiore; e la parte più grossa del inferiore, stia sempre sotto la parte più stretta del superiore.

Dima.

Di maniera che così situati uolgendosi sempre ambiduo egualmente, conforme al moto della ottaua sfera, cioè in cento anni un grado; non guastano i loro moti; ne meno il moto loro impedisce i moti degli altri orbi; ne ui può seguire penetratione, ouero uacuità alcuna. Sicché si uede chiaramente, che tutti i dubij di Auerroe sono uani; e le ragioni nostre non oppongono ad alcuna openione del Filosofo. *M.* Certo se io haueſſe letto le opinioni d'Auerroe, forse che m'haurei accostato à quelle, tanto sono apparenti, et uerisimili: male ragioni uostre sono uerissime, e m'hanno chiarito d'ogni uerità. *N.* Potrebbe ben essere, che leggendo uoi le predette sue opinioni, facilmente ui accostaste loro: ma quando andaste poi traſcorrendo le altre sue openioni, son ben certo, che del tutto lasciareste le prime sue, poi che egli medesimo loro contradice; come si uede nella prima parte, che fa sopra la *Metheora* d'Aristotile, parlando sopra le cause de' caldi estiuu. doue così incomincia.

Aui quod sit sol in calo eccentrico, aut epicyclo, secundum quod sequitur de necessitate ex uelocitate motus eius & tarditate respectu Zodiaci. E doppò molte simil parole conclude, dicendo. *Et hoc sufficit, ut excentricum non sit frustra.* Hor che ue ne pare? *M.* Cosa sconueniente certo, e pare propriamente d'hauersene egli scordato di quello, che prima parlato haueua; per la manifesta contradittione, che ui si uede. *N.* State à udire, che ui mostrerò come egli stesso non si può acquietare delle sue varie openioni. Andate uene à leggere nel 12. della *Metaphisica* al 4. s. comento, doue trouarete, che il Filosofo parla, & afferma esser fra li pianeti varij moti, nel qual luogo Auerroe dice pur queste formal parole. *Eccentricum enim, aut Epicyclum dicere, est extra naturam. Epicyclum autem*

autem impossibile est ut sit omnino. E la potissima ragione ad
duce sotto queste parole, dicendo. Corpus enim, quod circula-
riter mouetur, non mouetur nisi in circuitu centri totius. Cer-
to dice la verità, ma non simpliciter, sed secundum quid. Per-
che l'epiciclo per lo moto diurno, ò vogliamo dire del primo
mobile, si muoue intorno del centro vniuersale, il qual' è nel
centro della terra, si come si muouono tutti i cieli: ma quel mo-
to non osta, che ciascuno cielo, e ciascuno Eccentrico, & Epicic-
clo, non si muoua intorno à i proprii centri, & in diuersi spatij,
si come poco fa habbiamo dichiarato di sopra; doue si dimostrò,
che uno circolo, ouero orbe minore rinchiuso in uno circolo, oue-
ro orbe maggiore, si possono mouere intorno de diuersi centri,
con diuersi moti, e in diuersi spatij di tempi, senza porger im-
pedimento l'uno all'altro. Seguita Auerroes nell'allegato
luogo, per sua potissima ragione, dicendo. Et si esset motus cir-
cularis extra hunc centrum, contingeret alium centrum extra
hunc centrum esse; qua propter, & alia terra extra istam: &
hoc impossibile est. A uoler chiarirsi di questa sua apparen-
te ma falsa opinione, debbesi prima considerare, che la terra è
causata dalla gran velocità del moto diurno, ò vogliamo di-
re del primo mobile, e che i moti de gli Epicicli e de gli eccen-
tri, sono tardissimi à rispetto di esso primo mobile, di manie-
ra che quasi non si sentono, essendo rapiti da quella gran vo-
lontia del moto di esso primo mobile; Vn'altra cosa è da
considerare, che i centri de gli epicicli ancor che stiano fermi, à
rispetto de i loro moti proprii, nulla dimeno si mouono, così i
centri loro, come ancora tutti i corpi, e de gli epicicli, e de gli

terra, la quale è uero, e stabilissimo centro, non pure del primo mobile, ma etiamdio di tutti gli inferiori, hauendosi rispetto à quel moto diurno, il quale, come habbiamo detto, con la sua potentia rapisce tutti gli inferiori: E però nessuno altro moto può causare la terra, eccetto il primo mobile. Ma per dar hor mai fine à questo ragionamento, nel medesimo luogo d'Auerroe leggendolo trouarete, doppo varie dubbitazioni, che sopra di ciò teneuano sospeso l'animo suo; doue alla fine egli di se medesimo queste parole dice. *In inuentute autem mea speravi, ut hæc perscrutatio compleretur per me: in senectute autem iam despero.* Ecco adunque voi vedete come si possano seguire in ciò le opinionone di questo Autore; poi che esso medesimo è rimasto irresoluto di loro. *M.* piacemi assai, che sopra di questo habbiamo fatti questi ragionamenti, che certo quelle sue opiniononi potrebbero facilmente ingannare qualch'uno: ma io del tutto mi conformo, con la opinionone vostra, & con la uniuersale di tutti i principi di astronomia, ma andiamo noi seguirandoli nostri ragionamenti. *N.* Soluete mi adunque questo altro dubbio: onde procede, che la Luna dopo'l suo nouilunio, appare alle uolte con le corna in su, & alle uolte in giù?

Onde proviene, che la Luna dopo la congiunzione appare alle uolte con le corna in su, & alle uolte in giù.

M. Dissi ben io, non so ne anco questo, però non mi increasca insegnarmelo.

N. volentieri, la causa è questa. Ogni volta che dopo'l nouilunio il Sole si troua ne' segni, che fanno occaso retto, apparirà la Luna con le corna in su. E quando il Sole dopo il nouilunio si ritroua ne' i segni, i quali fanno l'ocaso obliquo, alhora la noua Luna appare con le sue corna in giù. *M.* faemi fauore di mostrarmelo in figura. *N.* farollo. Sia l'arco del Zodiaco a. b. & l'Orizzonte. c. d. perche (come già s'è detto) sempre la parte

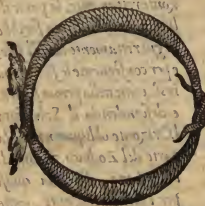
la parte illuminata della Luna, si ruoua verso'l Sole, & discendendo il Sole sotto l'Orizzonte rettamente, la parte illuminata della Luna sarebbe in giù rettamente uerso'l sole, e per conseguente le sue corna insù, come nella prima figura. e discendendo il Sole sotto l'Orizzonte obliquamente, la parte del Zodiaco vicina all'Orizzonte, s'inclina quasi per l'istesso Orizzonte, come nella seconda figura; per ilche s'inclinano anco le corna di essa Luna. *M.* queste ragioni mi costano assai bene, ma quella intersezione del

Dracone non ha già ben capita. N. mi ricordo, che già vn'altra volta mi diceste questo dubbio nostro, ma spero di spianaruelo addesso. Io mi ho voluto conformare col nostro Autore, a dire l'intersezione del Dracone, ma più tosto si douerebbono dire l'intersezioni de Draconi, come vedrete alla fine in figura, che uoi si mostrerà: perche un Dracone posto nel circolo si si congiunge capo e coda insieme, dicendo che verrebbe ad esser



La intersezione del Dracone più tosto si debbe dire delli Draconi.

sestioni delle due superficie, cioè del defferento, e dell'equante,



sono in due luoghi più larghe, come gli Draconi nel mezzo, & in due luoghi, cioè nelle due intersestioni strette, come gli Draconi nel capo e nella coda; come nella presente figura vi appare chiaramente. e la seconda è quella, che vi promisi per miglior intelligentia dell'eclissationi. Queste due figure adunque vi faranno capace del tutto, però restarete uoi a considerarle. Et io per hauer dato nel medesimo tempo fine, si alle nostre essaminationi, come ancor à lauori, che uoleno adesso fare in questo luoghetto; andarò à licentiar gli lauoranti, che hormai è tardi; e commetterò loro, che domani di



mattina uenghino all'alba, à metterci la barca in ordine, accioche per il fresco possiam ritornarcene alla città.

M. hanete diuisato ogni cosa molto bene; andate che in tanto io mi tratterrò qui à considerare queste figure, che senza dubio mi gioueranno assai, & s'io non conoscessi che lanatura uostra, è tale, che quando sete richiesto, et affaticato, si par più tosto ricouer seruitio, che farne, mi sforzarei di mostrar.

mostrarui, quanto grande obbligo ui tenga, che ui siate degnato compiacermi in questa cosa, & che mi habbiate fatto passar così utilmente queste cinque giornate. Ma perche & uoi non uolete, ch'io ciò faccia, & perche forse io non trouarei parole da esprimere il concetto & affetto mio, non entraro alitramente in questo fondo, del quale non potrei senza qualche pericolo uscire, ma sempre resterò con l'animo pronto ad ogni uostro seruitio. N. Voi uolete pure usar le cerimonie, e pur ui ho detto più uolte, ch'io sono alienissimo da esse. Io non uoglio che mi tenghiate altro obbligo di questo, se non che attendiate à studiare, come hauete fatto fin qui, accioche vi facciate padrone di tutte le matematiche; però restate à considerare cotesse figure, & io andarò doue ho detto, & poi me ne tornerò da uoi.

M. Andate, che u'aspetto qui.

Il fine della Quinta & ultima Giornata.



The first of these is the fact that the
 number of people who are

The second of these is the fact that the

*La figura tagliata in rame uà in fine della
quarta giornata a car. 104.*

Questa figura và sopra la figura à car. 93



Time